



T.C.
EGE ÜNİVERSİTESİ
Sosyal Bilimler Enstitüsü

AİGAİ'DAN ELE GEÇEN LR3 TİPİ AMPHORALAR

Yüksek Lisans Tezi

Burkay KIZILBUĞA

Arkeoloji Anabilim Dalı

İZMİR

2022

T.C.
EGE ÜNİVERSİTESİ
Sosyal Bilimler Enstitüsü

AİGAİ'DAN ELE GEÇEN LR3 TİPİ AMPHORALAR

Yüksek Lisans Tezi

Burkay KIZILBUĞA

Tez Danışmanı: Doç. Dr. Mehmet Nezh Aytaçlar

Arkeoloji Anabilim Dalı

Klasik Arkeoloji Tezli Yüksek Lisans Programı

ETİK KURALLARA UYGUNLUK BEYANI

Ege Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Müdürlüğüne sunduğum “Aigai’den Ele Geçen LR3 Tipi Amphoralar” adlı yüksek lisans tezinin tarafımdan bilimsel, ahlak ve normlara uygun şekilde hazırlandığını, tezimde yararlandığım kaynakları bibliyografyada ve dipnotlarda gösterdiğimi onurumla doğrularım.

Burkay KIZILBUĞA

ÖNSÖZ

Ege Üniversitesi Klasik Arkeoloji Bölümü'nde başlayan öğrencilik hayatım sonrasında Aigai'da devam eden mesleki girişimlerim neticesinde arkeolojiye olan tutkum apayrı bir noktaya taşınmış oldu. Lisans hayatım boyunca her yazımı meraklı bir genç olarak Aigai'daki kazı çalışmalarına adayarak, kendi gelişimimi hep ön plana almayı hedefledim ve bu konuda bana katkı sağlayan büyüklerim ve hocalarıma her zaman kendimi açmayı yeğledim. Prof. Dr. Ersin Doğer beni ekibine dâhil edip adım adım her şeyi öğrenmeme imkân tanırken, Doç. Dr. Yusuf Sezgin ve Doç. Dr. M. Nezh Aytacılar'ın seramik konusunda bana her türlü şeyi öğretmeleri ile kendimi bu alanda geliştirme fırsatı yakaladığım için, kendimi çok şanslı hissetmekteyim. Bu tez çalışmasının doğumunda hocalarımın payı çok büyüktür, aynı şekilde tüm süreçte de katkıları yadsınamayacak derecededir. Seramik konusunda olmasa da, disiplin ve akademi açısından bana doğru yolu gösteren ve yetişmemde büyük emeği olan çok değerli hocam Arş. Gör. Mesut Eroğlu'nun etkilerini çalışma süresince hep hissettiğimi belirtmek isterim.

Teze başladığım süreçten itibaren çizgimi belirleyen en önemli husus, çalışmamı etik kurallara uygun ve en önemlisi hiçbir ayrıntıyı görmezden gelmeden akademik bir şekilde kaleme almak ve bunu herkesle paylaşmak olmuştur. Antik dönem araştırmaları içerisinde amphoraların önemini herkes bilmektedir. Günlük hayat, ticaret, ekonomi, markalaşma ve kültürel etkileşimin izlerini taşıyan bu seramik formuna dair bir çalışma gerçekleştirmek büyük bir sorumluluğu omuzlarıma aldığımı bana hep hissettirmiştir. Bu açıdan malzemelerimi itina ile seçip, olabildiğince en detaylı şekilde envanterleyip, çizimleri yaparak dijitale aktarmak çalışmanın en uzun ve en yoğun süren bölümü olmuştur. İki yılı aşkın süren bu bölümün ardından literatür araştırması ve yazım kısmına geçmek hayli güç olmuşsa da bu bölümü de başarıyla tamamladığımı düşünmekteyim. Covid-19 sürecine denk gelen tez dönemimde, çok değerli kütüphanelerin neredeyse hepsinin ziyarete kapalı olması nedeniyle hocalarımın kaynak arşivleri ile yetinmek durumunda kalmış olsam da internet kütüphane arşivlerinin de yardımı çok olmuştur.

Yazım aşamasında terminolojik açıdan hocaların Prof. Dr. Ersin Doğer ve Doç. Dr. Yusuf Sezgin'in doktora tezleri örnek alınmıştır. Tanımlamalar, Türkçe bir metinde somut objeyi soyut bir şekilde zihinde canlandırmaya en elverişli şekilde yapılmıştır. Ele

alınan her örnek detayları ile aktarılıp, sonraki çalışmalara ve akademisyenlere itinayla sunulmuştur. Üstelik yapılan çalışmanın içeriğinde yer alan tüm örneklerin Aigai'ın net tarihlendirilen kontektlerine ait olmasıyla, akademik anlamda oldukça önemli olduklarını belirtmek isterim.

Kil yapıları, hamur renkleri, form özellikleri ve kontekt tarihlendirmeleri ile İzmir ve kuzeyindeki, hatta Batı Anadolu'daki LR3 amphora araştırmalarına önemli ölçüde ışık tutacak bir çalışma olmasını temenni etmekteyim. İlk günden bu yana görüş ve eleştirilere açık bir çalışma yürüttüğümü belirtmek isterim. Aynı şekilde görüş ve eleştirilere çalışma sonrasında da açık olmayı tüm akademik camiaya bir sorumluluk bilirim.

İzmir, Mart 2022

Burkay KIZILBUĞA

ÖZET

Roma İmparatorluk Dönemi'nde Batı Anadolu kökenli olan LR3 amphoraları her zaman tartışmalı bir araştırma konusu olmuştur. Erken örneklerinin tek kulplu olması, uzun bir süre bu amphoraların su testisi olarak yorumlanmasına sebep olmuşsa da, güncel araştırmalar ile konuya açıklık getirilebilmiştir. MÖ 1. yüzyıldan başlayarak MS 7. yüzyıla kadar görülmeye devam edilen bu tip amphoraların tek kulplu örnekleri MÖ 1. yüzyıl ile MS 4. yüzyıl arasında görülmektedir. Tek kulplu LR3 amphoraları, tipolojik olarak çift kulplu örneklerin atası sayılmaktadır. Bu açıdan tek kulplu olmasına rağmen bu form, amphora olarak isimlendirilmektedir. Çünkü ticari değeri olan ürünler taşımaktadır.

Aigai'da 2004 yılından beri gerçekleştirilen kazı çalışmaları sonucunda ele geçen LR3 amphoraları ve parçaları çalışmanın konusunu oluşturmaktadır. Çalışma kapsamında Aigai buluntusu LR3 amphoralarının tipolojisi oluşturulmuştur. Form özelliklerine bağlı kalarak oluşturulan tipler altında kil özellikleri ve hamur renkleri detaylı şekilde incelenmiştir. Aigai'nin çevresindeki yerleşimlerin LR3 amphoraları da olabildiğince incelenerek, Aigai buluntusu LR3 amphoralarının killerinden ötürü yerel olabileceği düşünülmektedir.

Buluntuların tarihlendirmeleri kontekstlere bağlı kalınarak yapılmıştır. Aigai'nin MS. 3. yüzyılın 2. yarısında terk edildiği bilinmektedir ve buluntuların neredeyse tamamı bu tabakadan ele geçmiştir. Bu açıdan çalışma kapsamında değerlendirilen tüm buluntular net bir tarih aralığını örneklendirmektedir. Dolayısıyla buluntuların hepsi tek kulplu LR3 amphorasıdır.

MS 3. yüzyılda sanayileşmenin izlerini taşıyan Aigai'da şarap üretimine dair izlere rastlanmıştır. LR3 amphoralarının da şarap taşımada, hatta zeytinyağı ve menengiç yağı taşımada kullanıldığı öngörülmektedir.

Anahtar Kelimeler: LR3, Amphora, Roma Dönemi, Yerel Üretim, Roma Ticareti, Aigai, Aiolis.

ABSTRACT

LR3 amphorae, which originated in Western Anatolia during the Roman Imperial Period, have always been a controversial subject of research. Although these amphorae were interpreted as water jugs for a long time due to the one-handled early examples, the subject has been clarified with current research. One-handled examples of this type of amphorae, which were continuously used from the 1st century BC to the 7th century AD, are found between the 1st century BC and the 4th century AD. One-handled LR3 amphorae are typologically considered to be the predecessors of double-handled specimens. In this respect, although it has a single handle, this form is called an amphora, since it carries products with commercial value.

LR3 amphorae and fragments unearthed in the excavations carried out in Aigai since 2004 constitute the subject of the study. Within the scope of the study, the typology of the LR3 amphorae of Aigai was created. Clay properties and colors were examined in detail under the types created by adhering to the form properties. The LR3 amphorae of the settlements around Aigai were also examined as much as possible, and it is thought that the LR3 amphorae found in Aigai may be local due to their clay.

The finds were dated based on the contexts. It is known that Aigai was abandoned in the second half of the 3rd century AD and almost all the finds were recovered from this layer. In this respect, all the finds evaluated within the scope of the study exemplify a clear date range. Therefore, all the finds are one-handled LR3 amphorae.

In Aigai, which carries the traces of industrialization in the 3rd century AD, traces of wine production have been found. It is predicted that LR3 amphorae were also used to transport wine, and even olive oil and terebinth oil.

Keywords: LR3, Amphora, Roman Period, Local Production, Roman Commerce, Aigai, Aeolis.

İÇİNDEKİLER

ÖNSÖZ	i
ÖZET	iii
ABSTRACT.....	iv
İÇİNDEKİLER	v
ŞEKİLLER LİSTESİ.....	vii
1. GİRİŞ	1
1.1. Materyal ve Metod	1
2. AİĞAİ VE EKONOMİSİ.....	4
3. LR3 AMPHORALARININ ARAŞTIRMA TARİHÇESİ.....	11
4. LR3 AMPHORALARININ BULUNDUĞU SEKTÖRLER.....	22
4.1. Ada 1 Mahallesi	22
4.1.1.2 No.lu Sarnıç	23
4.1.2.3 No.lu Sarnıç	24
4.1.3.4 No.lu Sarnıç	24
4.1.4.5 No.lu Sarnıç	25
4.1.5.6 No.lu Sarnıç	26
4.1.6.7 No.lu Sarnıç	27
4.1.7.3 No.lu Mekân	28
4.1.8.27 No.lu Mekân	29
4.1.9.28 No.lu Mekân	29
4.2. Demirkapı Sektörü	30
4.2.1.1 No.lu Sarnıç	31
4.2.2.4 No.lu Mekân	32
4.3. Bouleuterion ve Çevresi	33
4.3.1. Bouleuterion Dükkânları	34
4.3.2. Kuzey Peristhasis	35
4.4. Yukarı Agora Batı Stoa Peristhasisi.....	36
5. AİĞAİ BULUNTUSU LR3 AMPHORALARI.....	38
5.1. LR3 Tip 1	38

5.1.1. Form Özellikleri.....	38
5.1.2. Kil Özellikleri	40
5.1.3. Tarihleme	41
5.2. LR3 Tip 2	42
5.2.1. Form Özellikleri.....	42
5.2.2. Kil Özellikleri	44
5.2.3. Tarihleme	45
5.3. LR3 Tip 3	45
5.3.1. Form Özellikleri.....	45
5.3.2. Kil Özellikleri	47
5.3.3. Tarihleme	49
5.4. HUNİLER	50
6. AMPHORALARIN İKİNCİL KULLANIMLARI	52
7. GRAFFİTOLU AMPHORALAR	54
8. SONUÇ	56
KAYNAKÇA.....	62
KATALOG	70
ŞEKİLLER.....	259
TEŞEKKÜR.....	277
ÖZGEÇMİŞ	280

ŞEKİLLER LİSTESİ

- Harita 1:** Batı Anadolu'daki kentlerin yerlerini gösteren harita
- Harita 2:** Aigai antik kenti yapılarını gösteren hâlihazır harita
- Şekil 1:** Aigai antik kenti, Ada 1 Mahallesi plan çizimi
- Şekil 2:** Ada 1 Mahallesi, 2 No.lu Sarnıç kesit çizimleri
- Şekil 3:** Ada 1 Mahallesi, 3 No.lu Mekân ve 2 No.lu Sarnıç taban altı künk sistemi
- Şekil 4:** Ada 1 Mahallesi, 3 No.lu Sarnıç kesit çizimleri
- Şekil 5:** Ada 1 Mahallesi, 4 No.lu Sarnıç, mekân içi konumu
- Şekil 6:** Ada 1 Mahallesi, 4 No.lu Sarnıç kesit çizimleri
- Şekil 7:** Ada 1 Mahallesi, 4 No.lu Sarnıç'ta bulunan LR3 amphorası
- Şekil 8:** Ada 1 Mahallesi, 5 No.lu Sarnıç kesit çizimleri
- Şekil 9:** Ada 1 Mahallesi, 6 No.lu Sarnıç'ta bulunan LR3 amphorası
- Şekil 10:** Ada 1 Mahallesi, 6 No.lu Sarnıç'ta bulunan seramikler
- Şekil 11:** Ada 1 Mahallesi, 6 No.lu Sarnıç'tan ele geçen ve çoğunluğu LR3 amphorasına ait olan seramik parçalarının bir bölümü
- Şekil 12:** Ada 1 Mahallesi, 6 No.lu Sarnıç'tan ele geçen LR3 amphoralarına ait ağız, gövde, kaide ve kulp parçaları
- Şekil 13:** Ada 1 Mahallesi, 7 No.lu Sarnıç'ta bulunan seramikler
- Şekil 14:** Ada 1 Mahallesi, 27 No.lu Mekân genel görünümü
- Şekil 15:** Ada 1 Mahallesi, 28 No.lu Mekân'da bulunan LR3 amphoraları
- Şekil 16:** Aigai antik kenti, Demirkapı Sektörü plan çizimi
- Şekil 17:** Demirkapı, 1 No.lu Sarnıç kesit çizimleri
- Şekil 18:** Demirkapı, 4 No.lu Mekân'da tespit edilen sıkma havuzu ve LR3 amphorası parçaları
- Şekil 19:** Aigai antik kenti, Bouleuterion ve çevresi plan çizimi (Gürbüzer 2015, Lev. 20, Plan 3)
- Şekil 20:** Aigai antik kenti, Bouleuterion, Kuzey Perithasis ve Yukarı Agora Batı Stoa Perithasisi taş plan çizimi (Gürbüzer 2015, Lev. 21, Plan 4)
- Şekil 21:** Aigai buluntusu LR3 amphoralarının tipleri: Tip 1a, Tip 1b, Tip 2a, Tip 2b, Tip 3a, Tip 3b

- Şekil 22:** LR3 Tip 1a kaide kesiti örnekleri
- Şekil 23:** LR3 Tip 1b kaide kesiti örnekleri
- Şekil 24:** Tip 1, Tip 2 ve Tip 3'te görülen şerit kulp örnekleri
- Şekil 25:** Tip 1, Tip 2 ve Tip 3'te görülen yivli şerit kulp örnekleri
- Şekil 26:** LR3 Tip 2a kaide kesiti örnekleri
- Şekil 27:** LR3 Tip 2b kaide kesiti örnekleri
- Şekil 28:** LR3 Tip 3a kaide kesiti örnekleri
- Şekil 29:** LR3 Tip 3b kaide kesiti örnekleri
- Tablo 1:** Tiplere göre ağız ve kaide sayılarını gösteren grafik
- Tablo 2:** Kaide alt gruplarına göre örneklem sayısını gösteren grafik
- Tablo 3:** Çalışma genelinde değerlendirmeye alınan kulp tiplerinin sayısal dağılımını gösteren grafik
- Tablo 4:** Sektörlerde bulunan LR3 amphoralarının sayısal dağılımı gösteren grafik
- Tablo 5:** Tip 1 örneklerinde tespit edilen hamur renklerinin sayısal dağılımı gösteren grafik
- Tablo 6:** Tip 2 örneklerinde tespit edilen hamur renklerinin sayısal dağılımı gösteren grafik
- Tablo 7:** Tip 3 örneklerinde tespit edilen hamur renklerinin sayısal dağılımı gösteren grafik
- Tablo 8:** Hunilerde tespit edilen hamur renklerinin sayısal dağılımı gösteren grafik
- Şekil 30:** Aynı sektörde bulunmuş LR3 amphoraları ve huniler
- Şekil 31:** Aigai'da bulunan üretim artığı seramik parçaları; sepet kulplu testi kaide parçası ve Doğu Sigillata C tabak ağız parçası

1. GİRİŞ

Roma İmparatorluk Dönemi'nde Batı Anadolu'da kullanılan amphoralara yönelik çok sayıda çalışma bulunmaktadır. Fakat artan yeni kazıların verilerine ulaşmak ne yazık ki çok güçtür. Bu açıdan Aigai ve benzeri kentlerdeki Roma İmparatorluk Dönemi amphoralarına dair güncel verilere ulaşmak dönemin ticaretine, ekonomisine ve günlük hayatına dair çok değerli bilgiler elde edilmesini sağlayacaktır.

LR3 amphoraları üzerinde çok sayıda fikir ayrılığı bulunmaktadır. Bunun sebebi güncel yayınların çok sınırlı olmasıdır. Erken örnekleri olarak nitelendirilen tek kulplu LR3 amphoraları, 1955 yılından bu yana yayımlanıp tartışılrsa da Aigai ve benzeri küçük ölçekli kentlerin buluntularına dair yayınların çok az ya da eksik olması söz konusu alanda detaylı ve kapsamlı bir çalışma yapmayı zorlaştırmaktadır.

Hazırlanan bu tez çalışması sayesinde, Aigai buluntusu LR3 amphoraları incelenerek, akademik camia için önemli bir buluntu grubu tartışmaya ve araştırmaya sunulmuştur. Çalışmanın amacı LR3 amphoraları içerisinde Aigai buluntularının yerini saptamaktır. Bu sayede Aigai buluntusu amphoraların kökenine dair önemli bir veri elde ederek dönemin ticaret ve ekonomi yapısına dair önemli saptamalar yapılmak hedeflenmiştir. LR3 amphoralarının üretiminin belli kentlerin tekelinde olduğu görüşü hala tartışmalıdır. Çünkü buluntular incelendiğinde kent ölçeğinde yerel üretimlerin olabileceği savunulmaktadır. Aigai buluntusu tek kulplu LR3 amphoraları da bu savı destekleyecek niteliktedir.

1.1. Materyal ve Metod

Aigai Antik Kenti kazılarında 2004 yılından 2021 yılına kadar çalışmalarda açığa çıkarılmış tek kulplu LR3 amphoraları üzerine tipolojik bir çalışma gerçekleştirmek için söz konusu buluntu grubu 2019 yılında çalışılmaya başlanmıştır. Çalışmaların ön etabını buluntuların seçimi oluşturmaktadır. Roma Dönemi'ne tarihlenen istisnasız tüm sektörlerden ele geçmiş olan LR3 amphoralarına ait parçalar, kazı deposundaki Roma Amphoralarının neredeyse hepsini oluşturmaktadır. Tanımlanamayan birkaç parça dışında, diğer tüm parçalar MS 1.-3. yüzyıllara tarihlenen LR3 amphoralarına aittir.

Buluntuların ele geçtiği her sektörden örneklem alınmıştır. Birbirine benzeyen parçaların yanı sıra tipolojik açıdan örneklem oluşturması adına daha iyi korunmuş ve

profil veren parçalar seçilmiştir. Ağız parçası, kaide parçası ve tam kap olmak üzere üç farklı nitelikte eser grubuna ait 347 adet LR3 tipi amphora parçası seçilerek alınmıştır. Parçalar öncelikle benzerlikleri göz önünde bulundurularak gruplandırılmıştır. Ardından çizimleri ve envanterleri yapılmıştır. Çizimler üzerinden mevcut gruplandırmalar gerektiğinde değiştirilmiştir. Kil yapısı çıplak gözle, gün ışığı olan bir ortamda incelenmiştir. Kil, astar ve firnis renklerinin tespiti için Munsell'in toprak renk kataloğu kullanılmıştır¹. Renkler gün ışığı altında olmayacak şekilde, fakat aydınlık bir ortamda tespit edilmiştir.

Kaideler baz alınarak tipolojik gruplandırma yapılmıştır. Alçak halka kaideli (Tip 1), plastik halka kaideli (Tip 2) ve konik kaideli (Tip 3) olmak üzere üç ana tip bulunmaktadır. Tip 1 kendi içinde dar ve geniş olmak üzere iki alt gruba; Tip 2 ve Tip 3 ise kendi içinde alçak ve yüksek olmak üzere ikişer alt gruba ayrılmaktadır: Tip 1a / Tip 1b, Tip 2a / Tip 2b ve Tip 3a / Tip 3b. Tamamı korunmuş ya da neredeyse tamamı korunmuş kapların kaide ve boyun ilişkisi göz önünde bulundurularak sadece ağız-boyun kısmı korunmuş parçalar da bu sayede ait oldukları tipe dâhil edilmiştir. Düz ve kısa boyunlular Tip 1 kaideleri (alçak halka kaide) ile ilişkilidir. Konik (aşağı doğru genişleyen) ve kısa boyunlular Tip 2 kaideleri (plastik halka kaide) ile ilişkilidir. Kısa yumurta ve uzun yumurta boyunlular Tip 3 kaideleri (konik kaide) ile ilişkilidir. Her tipte ortak görülen iki farklı kulp tipi bulunmaktadır: Şerit kulp ve yivli şerit kulp.

Katalogda tiplere göre sıralama yapılmıştır. Sırasıyla Tip 1, Tip 2 ve Tip 3'e ait parçalar işlenmiştir. Tipleri daha iyi tanımlamak için önce o tipe ait tam kaplar, ardından kaideleri ve sonrasında ağız-boyun parçaları işlenmiştir. Bu sıralama her üç tip için de geçerlidir. Kataloğun en sonunda, LR3 amphoraları ile aynı sektörlerde bulunan ve bu amphoralar ile ilişkili olduğu düşünülen hunilere yer verilmiştir.

Kataloğun oluşturulmasının ardından literatür araştırması ve yazım süreci başlamıştır. Öncelikle Aigai'nın tarihçesi ve Roma Dönemi'ndeki ekonomik durumu ele alınmıştır. Ticari bir ürün olduğu düşünülen LR3 amphoralarının Roma Dönemi'nde Aigai ve çevresinde, ayrıca dünya genelindeki yerini yorumlamak için konu derinlemesine tartışılmıştır.

¹ Munsell 2013.

Bir sonraki bölümde, LR3 amphoralarına dair detaylı bir araştırma tarihçesi sunulmuştur. Bu amphoraların isim tartışması, kökeni, dağılım haritası ve taşıdıkları ürünlere “LR3 Amphoraları Araştırma Tarihçesi” bölümünde değinilmiştir.

Aigai buluntusu LR3 amphoralarını konteksti ile tanımlayabilmek için öncelikle “LR3 Amphoralarının Bulunduğu Sektörler” incelenmiştir. Aigai’deki kazısı yapılmış ve LR3 amphorası bulunmuş her açma incelenmiş, diğer buluntuları ile yorumlanarak yeniden tarihlendirilmiştir. Bu açıdan kontekst içerisinde yer alan LR3 amphoraları için daha kısa aralıklı tarihlendirmeler yapılabilmektedir.

Buluntular incelendiğinde ikincil kullanıma ait izlere rastlanmıştır. Bu konuya dair veri toplaması çalışma sırasında çok güç olduğundan, bu bölüme özellikle değinilmek istenmiştir. Sarnıç ve mekân içi buluntular doğrultusunda LR3 amphoralarının ya da parçalarının ikincil kullanımlarına örnekleri ile değinilmiştir.

Graffitolu örnekler buluntu grubu içerisinde oldukça azdır. Bu nedenle var olan verileri detaylı bir şekilde incelenmiştir. Söz konusu graffitolu örnekler “Graffitolu Amphoralar” bölümünde incelenmiştir.

Sonuç bölümünde tez içerisinde sunulan Aigai buluntusu LR3 amphoraları ve parçalarının envanter özellikleri vurgulanarak, Roma Dönemi sürecinde Aigai’ın yerelde hangi konumda bulunduğu değinilmek istenmiştir. LR3 amphoralarının tipolojisi açısından araştırmacılara detaylı bir örneklem havuzu sunulmak ve bu örneklem havuzunda daha önce bu kadar detaylı işlenmemiş parçalara değinmek hedeflenmiştir. Söz konusu Aigai buluntularının kaide tipinin sadece Pergamon üretimi olmadığı ve Aigai üretimi de olabileceği vurgulanmıştır. Bu bağlamda bazı kentler ölçeğinde tekelleştirilen LR3 amphoralarının üretiminin, bölgesel bazlı stiller içererek her kent tarafından üretilmiş olabileceğine değinilmiştir.

2. AİGAI VE EKONOMİSİ

Aigai, Aiolis bölgesinde bulunmaktadır. Yunanlar, Kıta Yunanistan'dan Batı Anadolu'ya Pseudo Herodotos'a göre MÖ 12. yüzyılda, Eratosthenes'e göre MÖ 11. yüzyılda göçüp bu bölgedeki kentleri kurmuşlardır. Boiotia'daki Lokris'ten gelen kolonistler Kyme'yi kurmuştur². Ardından diğer efsanevi kurucular öncülüğünde Smyrna, Temnos ve Myrina kurulmuştur. Bilinen efsanevi kurucular arasında Orestos, Malaos³ (Myrina), Theseus⁴ (Smyrna), Gras⁵ ve Kleus⁶ bulunmaktadır. Fakat Aigai'nin kurucusunun henüz kim olduğu bilinmemektedir. Arkeolojik buluntular göz önüne alındığında Kyme en erken MÖ 10. yüzyılda kurulmuş olmalıdır. Diğer Aioli kentlerindeki arkeolojik buluntuların da MÖ 10. yüzyıldan daha erkene gittiği bilinmemektedir⁷.

Aigai, Aiolis'in iç kesimlerinde bulunan bir kenttir (Harita 1). Konumu gereği oldukça verimsiz bir arazide bulunmaktadır. Arkeolojik buluntuların en erken MÖ 8. yüzyılın son çeyreği ile MÖ 7. yüzyılın ilk çeyreği arasına tarihlenmesinden ötürü, Aigai'nin ilk koloni sürecinde kurulmadığı düşünülmektedir. En erken buluntu grubu Geç Geometrik Döneme tarihlenen insize meander bezemeli gri krater ağız parçası, çentik ağızlı kuşlu kotyle ve kuşlu oinokhoe parçalarıdır⁸. Söz konusu buluntu grubu en geç MÖ 680 yıllarına tarihlendirilmektedir. Tarih aralığı dikkate alındığında, Aigai'nin kuruluşu Kyme kralı Agamemnon döneminde gerçekleşmiş olmalıdır. Kyme de bu dönemde kurucu kent unvanını kazanmış olmalıdır⁹.

Verimsiz bir arazide kurulmuş olması Aigai'yı hayvancılık yapmaya yönlendirmiş olmalıdır. Kurulduğu andan itibaren ekonomisinin temelini büyük ölçüde hayvancılık oluşturmuştur. Aiga (αἴγα / αἴγες) kelimesi Antik Yunanca'da keçi anlamına gelmektedir¹⁰. Kentin adının ve sikkelerindeki keçi sembolünün de işaret ettiği gibi, keçi

² Strabon, *Geographica*, IX, 2, 3, 5.

³ Strabon, XIII, 3, 3.

⁴ Pseudo Herodotos, *Vita Homeri*, 2.

⁵ Pausanias, *tes Hellados Periegesis*, III.2.1.

⁶ Strabon, XIII, 1, 3.

⁷ Doğer vd. 2021, 26.

⁸ Doğer vd. 2021, 26-27.

⁹ Ragone 2006, 182-190.

¹⁰ Aigai, Aiga, Aiges kelimeleri ve Ege kelimesinin anlamına dair detaylı bilgi için bkz. Ceccarelli 2012, 25-49.

kent ekonomisinde büyük yer tutuyor olmalıdır. Aigai'nın geçim kaynağını Roma Dönemi'ne kadar büyük ölçüde hayvancılık oluşturmaya devam etmiş olmalıdır. Ada 1 Mahallesi'ndeki çöp çukurunda bulunan hayvan kemiği artıklarında incelemeler yapılmıştır ve incelemeler sonucunda keçilerin büyük ölçüde buluntu grubu içinde yer aldığı saptanmıştır¹¹. Çöp çukurundan çıkan işlenmiş hayvan kemiklerinden yapılmış objeler de keçi kemiğinin kent içinde ekonomik bir değere sahip olduğunu göstermektedir.

Aigai ve ekonomisinin en parlak olduğu süreç Hellenistik Dönem'dir. Bölgede yer alan siyasi güçler ve dengeler arasında oldukça değişken politikalar izleyerek hayatını devam ettirmiş olan bu kent, III. Aleksandros'tan sonra diğer Aiolis kentleri gibi Antigonos Monophtalmos hâkimiyetine girmiştir¹². MÖ 301 yılında Lysimakhos İpsos Savaşı'ndan galip çıkınca bölgenin hâkimiyeti ona geçmiştir¹³. Lysimakhos'un hazinesi o süreçte Pergamon'a Philetairos denetimine emanet edilmiştir. MÖ 282 yılında Lysimakhos'a karşı çıkan isyanda Pergamon Seleukos tarafında yer almış ve MÖ 281 yılında Seleukos'un Kouroupedion Savaşı'nı kazanması sonucunda Lysimakhos'un tüm hazinesi Pergamon'a kalmıştır¹⁴. Seleukos'un ölümüne kadar ona sadık kalan Pergamon'un bu süreç içerisinde hem kendi kentini geliştirdiği hem de çevre kentlere oldukça cömert davrandığı bilinmektedir. Philetairos, Aigai toprakları içerisindeki Apollon Khresterios kutsal alanına arazi bağışında bulunmuştur¹⁵. Ayrıca Yuntdağı bölgesinde Mater Aspodene (Kybele Tapınağı) için kutsal alan ve tapınak inşasında bulunmuştur¹⁶.

Kouroupedion Savaşı sonrasında diğer Aiolis kentleri gibi Aigai da Seleukos kontrolüne girmiştir. Bölgedeki etkin güçlerden biri Pergamon olsa da Seleukos'un ölümüne kadar bu etkisi pek hissedilmemiştir. MÖ 281 yılında Aigai'da Boule tarafından alınan bir kararda Prytaneion'un Seleukeion, Strategion'un ise Antiokhon olarak yeniden isimlendirildiği görülmektedir. Kentteki phyle sayısının dörtten altıya çıkarıldığı ve yeni

¹¹ Aigai hayvan kemikleri üzerine yapılan morfolojik tür tespiti çalışmaları ve sonuç raporu Doç. Dr. Evangelia Pişkin ve Doç. Dr. Iraz Akış tarafından yayına hazırlanmaktadır.

¹² Tekin 2008, 143.

¹³ Tekin 2008, 146-147.

¹⁴ Tekin 2008, 147-148.

¹⁵ Bean 1966, 525-528; Doğer vd. 2021, 33.

¹⁶ Conze ve Schazmann 1911, 10.

iki phyle'ye Seleukis ve Antiokhis adları verildiği bilinmektedir¹⁷. Karara göre ayrıca Apollon Tapınağı yanına Seleukos ve oğlu Antiokhos için bir tapınak inşa edileceği ve ikilinin kült heykelleri yanına Tanrıça Soteria için de bir heykel dikileceği belirtilmektedir. Bu açıdan Seleukos ve oğlu kurtarıcı olarak gösterilmektedir. Kent, onlarla anlaşma yolunu bir şekilde hayatta kalma politikası olarak görmüş olmalıdır. Çünkü başlarda I. Seleukos ve Aigai'nin iyi anlaşamadığı bilinmektedir¹⁸. Fakat Aigai askeri ve siyasi açıdan büyük bir güce sahip olmadığından hayatta kalmak için üstün gücün varlığını kabul etmek zorunda kalmış gözükmektedir.

MÖ 3. yüzyılda Pergamon Kralı I. Attalos, Seleukos Krallığı hâkimiyeti altındayken Batı Anadolu'yu Galat tehdidinden kurtarıncı Basileus unvanını ilk kullanan kişi oldu¹⁹. Bu durum Pergamon ve Seleukoslar arasında birden fazla savaşa neden oldu. Her savaşın sonucuna bağlı olarak bölgedeki dengelerde hep bir değişme görülmektedir. Fakat MÖ 218 yılında Aigai ve çevresinin Pergamon hâkimiyetine girdiği bilinmektedir²⁰. 30 yılı aşan savaşların ardından, MÖ 191-190 yıllarında Seleukos Kralı III. Antiokhos Pergamon'un surlarına kadar dayandı. Fakat Roma'dan yardım isteyen Batı Anadolu'daki kentlerin talebinden sonra Roma bir daha çıkmamak üzere Anadolu'ya girdi. Seleukos Krallığı ve Galat ittifakı ile Pergamon Krallığı ve Roma ittifakının savaşı sonucunda, MÖ 188 Apamea Barışı ile Seleukos-Galat ordusu Torosların doğusuna sürüldü. Bu süreçten sonra Aigai üzerindeki Seleukos etkisi ve Galat tehdidi tamamen sonlanmış oldu²¹.

Roma ile ittifak olan Pergamon bu süreçte bölgede büyük güç haline gelmiştir. Krallık olarak yönetilen bu kent çevresindeki kentleri de hâkimiyeti altında tutmuş ve kendi zenginliğini pekiştirmek için çevre kentleri de destekler konuma gelmiştir. Aigai bu süreçte Pergamon desteği ile büyük bir yapılanma sürecine girmiş olmalıdır. MÖ 159 yılında Bithynia kralı II. Prusias'ın Pergamon topraklarına ve çevresindeki kentlere zarar vermesi sonucunda Aigai da belli bir ölçüde zarar görmüştür²². Roma senatosunun ağır baskıları sonucunda bölgede barış sağlanmıştır. II. Prusias bölgedeki kentlere ağır bir

¹⁷ Malay ve Riel 2009, 48-49.

¹⁸ Aigai ve Seleukos arasındaki ilişki ve alınan kararın detayları için bkz. Doğer vd. 2021, 35.

¹⁹ Pausanias, 1.8.1.

²⁰ Polybios, *Historiai*, 5.77.

²¹ Tekin 2008, 151-153.

²² Polybios, 32.37.

tazminat ödemiştir. Ödenen tutarın 100 *talanton* olduğu bilinmektedir. Fakat bu tutar tüm kentlere ödenen toplam tutar mı yoksa Aigai'ya düşen pay mı, net bilinmemektedir²³.

Bu tarihten itibaren Aigai'da ekonomi, siyasi, sanat, mimari ve diğer alanlarda Pergamon'un etkisi net bir şekilde görülmektedir. Kentin Hellenistik kent olarak planlanması bu sürece denk gelmektedir. Mimari yapıların Gün Dağı üzerinde konumlandırılma şekilleri ve yapıların birbirleri ile olan işlevleri açısından Aigai'ya "Küçük Pergamon" denmektedir²⁴. Pergamonlu mimarlar kentin yeniden inşasında görev almışlardır²⁵. Agora Binası, Agora Batı Stoası, Gymnasion, Tiyatro, Yeni Bouleuterion, Athena Kutsal Alanı²⁶ ve muhtemelen Stadion bu dönemde inşa edilmiştir. Ayrıca kent içindeki *euergetes* (hayırsever) aileler sayesinde de kentin Helenistik bir kent olarak ayağa kalktığı bilinmektedir²⁷. Yeni Bouleuterion'un inşasını destekleyen bu ailenin heykellerini Pergamonlu heykeltıraş Hippias oğlu Menestratos yapmıştır²⁸. Mimari ve heykeltıraşlık alanları dışında, ticari anlamda başka ürünler de iki kent arasında satılmıştır. Pergamon kütüphanesinde kullanılan parşömen için Aigai'dan keçi derisi gönderildiği düşünülmektedir²⁹. Pergamon ile olan ilişkileri kentin Hellenistik Dönem'deki kimliğinin oluşmasını sağlamıştır. Ticaretteki konumu ve yeri, Hellenistik Dönem öncesinde bölgenin en önemli kenti Kyme yönündeyken, bu dönemden itibaren Pergamon'a dönmüştür.

Pergamon kralı III. Attalos'un ölümüyle, himayesindeki tüm topraklar Roma hâkimiyetine bırakılmıştır. Aigai da bu süreçte imparatorluğun himayesine girmiştir³⁰. MÖ 85 yılında Sulla, VI. Mithridates'i barışa zorlamış ve 80.000 Romalı'nın öldürülmesine cevaben tüm kentlerin bağımsızlığını sona erdirip ağır vergilere tabii tutmuştur³¹. Bu durum Aigai'ın da ticaretini etkilemiş olmalıdır. Kentte arkeolojik buluntular içerisinde MÖ 2. yüzyıl sonları ve MÖ 1. yüzyıla tarihlenen buluntu sayısının

²³ Polybios, 33.13.

²⁴ Radt 2002, 18.

²⁵ Sezgin 2012, 89.

²⁶ Athena Kutsal Alanı'ndaki temel kazılarında bulunan en erken buluntular Klasik Dönem'e aittir. Söz konusu alan Hellenistik ve Roma Dönemlerinde yeniden inşa görmüşse de alanın ilk kullanımı daha erkene tarihlenmektedir.

²⁷ Yeni Bouleuterion'un yapımına destek olan *euergetes* aile için bkz. Sezgin ve Aybek 2016.

²⁸ Sezgin 2012, 86; Sezgin ve Aybek 2016.

²⁹ Sezgin 2012, 89.

³⁰ Tekin 2008, 155.

³¹ Tekin 2008, 210-211.

azlığı ve özellikle ticari amphoraların az olması bu dönemdeki zorlu ilişkilerden kaynaklanıyor olmalıdır. MÖ 71’de proconsul Lucius Licinius Lucullus tarafından Asya Eyaleti’ndeki vergiler kısa süreliğine indirilmiş³² ve bu durum bölgede rahatlamaya yol açmış olsa da, MÖ 49’da Pompeius ve Caesar arasındaki gerilim Asia Eyaleti’ni yeniden zor bir konumda bırakmıştır³³. Pharsalos Savaşı’nın ardından Caesar, Asia Eyaleti’ne Pompeius taraftarı olmasına karşın yine de iyi davranınca bölgede bir rahatlama oluşmuştur³⁴. Fakat Caesar’ın ölümü üzerine Eyalet bir kere daha ağır bir haraç ödemek zorunda bırakılmıştır. MÖ 31’de Octavianus’un Marcus Antonius’a karşı kazandığı Actium Deniz Savaşı ile Asia Eyaleti’nde Pax Romana’nın yolu açılmıştır³⁵. Bu tarihten itibaren bölgede savaşlardan arınmış ve büyük bir rahatlama yaşamıştır. MS 3. yüzyılın ikinci yarısına kadar bölgede gittikçe artan bir refah izlenmektedir. Aigai’da da kentin terk edilmiş sürecine kadar bu refahı ticari anlamda takip etmek mümkündür.

MS 17 yılında gerçekleşen depremle kent büyük bir hasar almıştır³⁶ ve İmparator Tiberius kentin yeniden inşası ve tamirat için büyük bir bağışta bulunmuştur³⁷. Bu süreçte kent Roma kimliği ile bir kere daha imar faaliyetlerinden geçmiştir. Bu dönemde Gymnasion-Hamam yapısı ile Tiyatro-Vomitorium yapılarında kuvvetli imar faaliyetleri yapıldığı görülmektedir.

Kent konumu gereği dağlık bir bölgede bulunsa da çevresini ağ şeklinde ören antik yollar ile hem kıyıdaki Pergamon-Ephesos yoluna 15 km uzaklıkta, hem de kıyıdan içeri giden Magnesia-Sardeis yollarından birinin üzerinde yer almaktadır³⁸. Halen korunmuş olan bu Roma yolları kente gelen tüccarları ve kentten giden ticari malları çok iyi organize ediyor olmalıdır. Ayrıca kentin iki yanından akan nehrin de antik dönemde sal ve tekne ile ticari mal taşımalarının belli dönemlerde mümkün olduğu düşünülmektedir. 1950 yılında antik kentteki yapı enkazlarından çevre köylere işlenmiş blok taşların at ve develer ile çekildiği, ayrıca tekneler ile nehir üzerinden taşındığı bilinmektedir³⁹.

³² Doğer vd. 2021, 41.

³³ Tekin 2008, 213-215.

³⁴ Doğer vd. 2021, 41.

³⁵ Tekin 2008, 222.

³⁶ Strabon, 13.3.5; Tacitus, *Annales*, 2.47; Weisser 2018, 127.

³⁷ Tacitus, 2.47.

³⁸ Doğer vd. 2021, 46.

³⁹ Bu bilgi, eski Aigai Kazı Başkanı Prof. Dr. Ersin Doğer ve eski Aigai Bekçisi Ahmet Altanay ile yapılan sözlü görüşmeler ışığında edinilmiştir.

MS 1. yüzyıla tarihlenen Aigai buluntusu sikkeler arasında komşu kentlere ait önemli sayıda sikke yer almaktadır. Bu durum kentteki ticari ve günlük yaşamı göstermektedir. MS 2.-3. yüzyıllarda bu ilişkilerin daha da yoğunlaştığı düşünülmektedir. İmparatorluk sikkelerinin yanı sıra komşu kentlere ait kent sikkelerinin de çok sayıda bulunması yakın çevre ticaretinde Aigai’ın yoğunlaşmış olabileceğini göstermektedir. Aigai’da sikkesi bulunan komşu kentler arasında yakın çevreden Pergamon, Elaia, Myrina, Kyme, Magnesia ad Sipylum ve Temnos; biraz uzak çevreden Smyrna, Klazomenai, Mytilene, Thyateira, Hierokaiseria, Phokaia, Sardeis, Akrasos, Ephesos, Nysa ve Hypaipa; daha uzaktan ise Nikaia ve Pionia(?) bulunmaktadır⁴⁰.

Aigai’ın Roma Dönemi’nde ticari ürünlerini oluşturan şeyler arasında halen keçi derisi devam ediyor olmalıdır. İşlenmiş hayvan kemiklerinin MS 3. yüzyılın ikinci yarısına tarihlenen Ada 1 Mahallesi çöp çukurunda bulunmuş olması, ticari paydada bunların da bulunduğunu göstermektedir. Çöp çukuru buluntusu dokuma tezgâhı ağırlıkları ve yün eğirme işleminde kullanılan ağırşaklar yerel olarak dokuma alanında da kentin aktif olduğunu göstermektedir. MS 129-216 yılları arasında yaşamış Pergamonlu Hekim Galenus, *De Victu Attenuante*’de Aigai’ın şifalı şarabının kullanıldığını aktarmaktadır⁴¹. Ticari paydada bu şarapların ne kadar yeri olduğu henüz bilinmemekle birlikte kentte ele geçen LR3 amphoralarının bu konuya ışık tutabileceği düşünülmektedir. MS 1.-3. yüzyıl arasına tarihlenen seramiklerin oldukça önemli bir bölümü Pergamon üretimidir⁴². Doğu Sigillata C Grubu olarak tanımlanan oldukça kaliteli günlük kullanım kapları bu buluntu grubunu oluşturmaktadır. Aigai buluntusu LR3 amphoraları da Pergamon’dan ithal edilmiş olabilir. Fakat MS 3. yüzyılın ikinci yarısına tarihlenen Demirkapı – 4 No.lu Mekân’daki sıkma havuzu yanındaki LR 3 amphorası depoziti göz önüne alındığında bu amphoraların kent içerisinde de üretilmiş olabileceği düşünülmektedir. Söz konusu amphora grubunun kent içi üretimine dair detaylı değerlendirme “Aigai Buluntusu LR3 Amphoraları” bölümünde yer almaktadır.

Roma Dönemi’nde kent içinde üretimi yapıldığı düşünülen diğer ürünler arasında zeytinyağı yer almaktadır. Halen antik kent sınırları içerisinde ve perea’sında zeytin

⁴⁰ Sikkelere dair veriler için bkz. Doğer vd. 2021, 47-48.

⁴¹ Galenus, *De Victu Attenuante*, 102, 103.

⁴² Sezgin 2012, 87.

ağaçları bulunmaktadır ve perea'daki alanlarda zeytincilik yapılmaktadır⁴³. Ancak coğrafyanın kendi mahsulü olan ve oldukça geniş bir yayılım alanı izleyen menengiç ağacı, antik dönemde de kenti besleyen bir ticari mal olmalıdır. Menengiç, volkanik kayalık karakterindeki Yunt dağı (Aspordene) üzerinde 120 km²'lik bir alanda yayılım göstermektedir. Aiolis bölgesinin iç kesimlerinde yaygın bir şekilde görülmektedir⁴⁴. Yakın zamana kadar Aigai yakınındaki Setlik Köyü'nde yer alan menengiç yağı üretim atölyesi aktif bir şekilde kullanılmaktaydı⁴⁵. Antik dönemde kentin dış ticaretinde bu ürünün ne kadar payı olduğu bilinmemekle birlikte, yerel olarak ticaretinin yapıldığı düşünülmektedir.

Özellikle Ada 1 Mahallesi'nde bulunan endüstriyel üretime ait taş donanımlarına bakıldığında kentte şarap, zeytinyağı ve menengiç yağı üretiminin yanı sıra, un öğütme sistemleri de görülmektedir⁴⁶. İç pazarda satılmış olması muhtemel unun kentin dış ticaretinde önemli bir rol oynamadığı düşünülmektedir.

⁴³ Doğer vd. 2021, 213; Eroğlu 2019, 12.

⁴⁴ Doğer ve Sezgin 2015, 81.

⁴⁵ Setlik Köyü'ndeki Menengiç Yağı Atölyesi için bkz. Doğer ve Sezgin 2015, 84.

⁴⁶ Eroğlu 2019, 12-13.

3. LR3 AMPHORALARI ARAŞTIRMA TARİHÇESİ

LR3 amphoraları dönemsel olarak iki ana gruba ayrılmaktadır. Yapılan araştırmalara göre çok farklı isimlendirme, gruplandırma ve tanımlaması bulunan bu seramik grubuna dair ilk çalışma 1955 yılında Lang tarafından gerçekleştirilmiştir⁴⁷. Atina Agorası'ndaki Erken İmparatorluk Dönemi'ne ait buluntular üzerinde gerçekleştirilen çalışmada tek kulplu LR3 amphoraları yer almaktadır. Lang, bu buluntuları tek kulplu ve kilinin çok mikalı olmasından ötürü mikalı testi olarak anmıştır⁴⁸. Ayrıca bu testler üzerinde yer alan pişmeden sonra kazımayla yapılmış graffitoları incelemiştir⁴⁹. Graffitoları göre seramiği üreten çömlekçi, içinde bulunan ürünün adı ve/veya üretim yeri, kabın kullanıcısı, üretimin yapıldığı tarih vb. veriler sunulduğu ortaya konmuştur⁵⁰.

Robinson yaptığı çalışmada Atina Agorası'ndaki Roma seramiklerini kronolojik olarak incelemiştir⁵¹. Çalışmasında tek ve çift kulplu LR3 amphoralarına yer vermiştir. MÖ 1. yüzyıldan başlayarak MS 4. yüzyıla kadar varlığı devam eden tek kulplu LR3 amphoralarını "Su Testisi/Kabı" olarak adlandırmıştır. Sunmuş olduğu kronolojik tabloda tek kulplu LR3 amphoraları tipolojik bir sınıflandırmaya sokulmuştur. Robinson'un yapmış olduğu isimlendirme araştırmacılar tarafından uzun bir süre kullanılmıştır ve halen günümüzde de bazı araştırmacılar tarafından kabul görmektedir.

Zeest'in 1960⁵², Kuzmanov'un 1973⁵³ yıllarında yaptıkları çalışmalarda bu grupta yer alan amphoralara değinilmiştir. Fakat Riley'in 1981'de Kartaca buluntuları üzerine gerçekleştirdiği çalışmasında, tipolojik olarak bu gruptaki amphoralar Carthage Late Roman Amphora 3 (Kartaca Geç Roma Amphorası 3 – LRA3) adıyla anılmaya başlanmıştır⁵⁴. Benzer isimlendirme ve tipolojik sınıflandırma sonraları Pieri tarafından da kullanılmıştır⁵⁵. "Carthage LRA3" kullanımı yaygın olarak günümüzde "LR3 Tipi amphoralar" ya da "LR3 Amphoraları" şeklinde kullanılmaktadır.

⁴⁷ Lang 1955, 277-285.

⁴⁸ Lang 1955, 277.

⁴⁹ Lang 1955, 282-285.

⁵⁰ LR3 amphoraları üzerinde yer alan dipinto ve graffitoları dair en güncel çalışma için bkz. Kara 2019.

⁵¹ Robinson 1959, Pl. 41.

⁵² Zeest 1960, N. 95.

⁵³ Kuzmanov 1973, 17.

⁵⁴ Riley 1981, 117, fig. 10.

⁵⁵ Pieri & Bonifay 1995, 110-112, fig. 8.57-59; Pieri 1998, 98.

Lemaitre, MS 4. yüzyıla kadar üretimi devam eden bu erken LR3 amphoraları için “tek kulplu amphora” (Monoansée) adlandırmasını önermiştir⁵⁶. Lang’ın ve Robinson’un yayımladığı tek kulplu mikalı testilerin MS 4. yüzyıldan sonra görülmeye başlanan⁵⁷ iki kulplu LR3 amphoralarına tipolojik açıdan öncülük ettiğini belirten Şenol, bu seramiklere verilen adın LR3 kalmasını önermiştir⁵⁸. 2018’de yapmış olduğu çalışmasında ise bu tek kulplu LR3 amphoraları erken örnekler olarak gruplandırarak, ayrımı kolaylaştırmak için Proto-LRA 3 tanımlamasını kullanmıştır⁵⁹.

Yapılan araştırmalar doğrultusunda MÖ geç 1. yüzyıldan MS 4. yüzyıla kadar görülen⁶⁰ LR3 amphoralarının erken örnekleri (tek kulpluları) Mikalı Su Testisi/Kabı⁶¹, Anfora Monoansata, Augst 55, Peacock-Williams 45A, Ostia III/368,⁶² Mid Roman 3 (Berenice)⁶³, Knossos 49⁶⁴, Monoansée⁶⁵, Ephesus 56⁶⁶ ve Agora F65, F66, M45, J46, J47, M125, M126^{67,68} olarak adlandırılmıştır.

MS 4. yüzyıldan itibaren ikinci kulbu eklenen LR3 amphoraları ise Carthage Late Roman 3⁶⁹, Zemer63-67⁷⁰, Hayes-Saraçhane Tip 3⁷¹, Keay 54 Bis⁷², Peacock-Williams 45, Ballana 13a, Benghazi Late Roman Amphora 10 (LRA10), British B4, Caeserea 4, Kuzmanov VII, Scorpan 5, Zeest 95⁷³ olarak adlandırılmıştır.

Aigai MS 3. yüzyılda terk edildiği için kentte bulunan tüm LR3 amphoraları tek kulpludur. Bundan ötürü tez çalışması içerisinde bahsi geçecek tüm amphoralar için “LR3 amphorası” tanımı kullanılması tercih edilmiştir.

⁵⁶ Lemaitre 1997, 311.

⁵⁷ Ladstätter ve Pülz 2007, 421-422.

⁵⁸ Şenol 2000, 184, 185.

⁵⁹ Kara 2019, 130; Şenol 2018, 428.

⁶⁰ Lemaitre 1997, 311; Şenol 2000, 184, 185; Şenol 2009, 153.

⁶¹ Japp 2018, 100.

⁶² Bezczyk vd. 2013, 65, 70.

⁶³ Riley 1979, 183-186.

⁶⁴ Hayes 1983, 157-158, fig. 26.

⁶⁵ Lemaitre 1997, 311.

⁶⁶ Kara 2019, 131, 132.

⁶⁷ Robinson 1959, Pl. 2, Pl. 11, Pl. 20, Pl. 23.

⁶⁸ MS 4. yüzyılda görülmeye devam eden tek kulplu LR3 amphoraları Robinson tarafından M240, M255, M256, M257, M275, M276, M277, M279, M280, M281, M282 olarak belirtilmiştir, Robinson 1959, Pl. 28-29.

⁶⁹ Riley 1979, 229.

⁷⁰ Kaya 2019, 130.

⁷¹ Hayes 1992, 62, 63.

⁷² Keay 1984, 286-288, fig. 124.

⁷³ Şenol 2000, 184; Bezczyk vd. 2013, 164.

Tek kulplu LR3 amphoraları kendi içerisinde tipolojik bir gelişim izlemektedir. Robinson'un yapmış olduğu çalışmanın gösterdiği gibi alçak halka kaideli örnekler MÖ geç 1. yüzyıla MS 1. yüzyıl arasına tarihlenmektedir⁷⁴. Dışa çekik ağızlı, dar, kısa ve düz boyunlu, kaideye doğru daralan yivsiz bir gövde yapısına sahiptir. Projeksiyon noktası omuzlardadır. Kulp boyundan çıkıp omuz üstünde gövdeyle birleşmektedir. Halka kaide bu amphoraların tek başına ayakta durmasını sağlayacak genişliktedir. MS 2. yüzyılda kaidenin çapı daralmıştır⁷⁵. Alçak halka kaidede yükselme görülmektedir ve plastik halka kaide formunu almıştır⁷⁶. Ağız keskin bir profil kazanmıştır. Boyun hafif konikleşip uzamıştır. Omuzlardan kaideye sert bir şekilde inen gövde yapısı, hafif şişkin karınlı bir yapıya dönüşmüştür. Projeksiyon noktası bazı örneklerde karın bölgesine kaymıştır. Gövde neredeyse baştan aşağı yivli bir hal almıştır. Yivler birbirine ve zemine paraleldir. MS 3. yüzyıl örneklerinde kaidede konikleşme görülür. Alçak ve yüksek konik örnekleri bulunmaktadır. Ağızda yuvarlak ve keskin olmak üzere farklı profillendirmeler görülmektedir. Boyun daha uzundur. Yapılan araştırmalar ve Aigai buluntuları ışığında boyun yapısının üretim yerlerine göre farklılık gösterdiği gözlemlenmiştir. Ephesus örnekleri⁷⁷ düz ya da hafif konik bir boyna sahipken Pergamon⁷⁸ ve Aigai örneklerinde yumurta profilli bir boyun görülmektedir. Sardeis örneklerinde ağız altında, boyunda sivri plastik bir çıkıntı yer almaktadır ve boyun çapı Pergamon ve Aigai örneklerine kıyasla geniştir⁷⁹. Söz konusu farklı üretim yerlerine sahip bu tek kulplu amphoralar genellikle küçük boyutludur ve kapasiteleri 1-2 lt. arasında değişmektedir.⁸⁰

MS 4. yüzyılda eklenen ikinci kulpun yanı sıra gövdede de önemli değişimler gözlenmektedir. Şişkin gövdeli örnekler yerini daha dar ya da iğsi yapıda gövdeye bırakmıştır. Fakat amphoraların boyutlarının artması hacmini de arttırmıştır. 6-8 lt. kapasiteli örnekler bilinmektedir⁸¹. Gövdede yer alan yivler verev şekildedir ve oldukça

⁷⁴ Robinson 1959, 17; Lang 1955, 277 f; Bezczy vd. 2013, 66.

⁷⁵ Şenol 2009, 153.

⁷⁶ Robinson 1959, M45, J46, J47, M125.

⁷⁷ Palamutçu 2014, 67-70; Ephesus tiplerine benzer örnekler Parion'da (Akkaş 2020, 198-200), Metropolis'te (Güngör 2005, Lev. 46, Nr. 255-275) ve Antandros'ta (Aktaş 2018, KN. 641-645) da görülmektedir.

⁷⁸ Japp 2018, 102; Pergamon tiplerine benzer örnekler Antandros'ta da görülmektedir (Aktaş 2018, KN. 639).

⁷⁹ Rautman 1995, 64-66, fig. 19, 20.

⁸⁰ Şenol 2009, 153.

⁸¹ Şenol 2009, 153.

kaba bir şekilde yapılmıştır. Ağız ve boyun profillerinin üretim yerlerine ve atölyelere göre değişkenlik gösterdiği düşünülmektedir. Fakat yaygın boyun profili yüksek ve düz ya da hafif konik boyundur. Konik kaide Ephesus örneklerinde daha da yükselmiştir⁸². Kaidedeki yükselme ve konikleşme MS 5. yüzyıla kadar devam etmiş ve kanonik tipini 6. yüzyıl içerisinde oluşturmuştur. MS 7. yüzyıla kadar Ephesus örneklerindeki kullanımın devam ettiği bilinmektedir. Çalışma kapsamında tek kulplu LR3 amphoraları incelendiği için çift kulplu LR3 amphoralarının tipolojisine derinlemesine değinilmemiştir.

Yapılan araştırmalar kapsamında tek kulplu LR 3 amphoralarının kaide profilinin kentler arasında ve belki de yerel olarak farklılık gösterdiği saptanmıştır. Ephesus buluntusu LR3 amphoralarının kaidelerinin içleri boştur ve kaide altı içbükeydir⁸³. Sardeis buluntusu LR3 amphoralarının kaideleri küçük sivri çıkıntılı ya da hafif yuvarlatılmış dip şeklindedir. Kaide içi kimi örneklerde dolu kimilerinde boştur⁸⁴. Pergamon örneklerine bakıldığında kaide profilinde birden fazla tipleme olduğu görülmektedir. Kaide altında düğme çıkıntısı olan konik kaide (Pergamon Tip 1)⁸⁵, kaide altında düğme çıkıntısı bulunan plastik halka kaide (Pergamon Tip 2)⁸⁶ ve kaide altında sivri çıkıntılı kaide (Pergamon Tip 3)⁸⁷ örnekleri tespit edilmiştir. Chernyakhov Kültürü'nde bulunmuş birkaç örneğe bakıldığında ise kaidelerinin keskin bir profile sahip olduğu ve kaide altının boş olduğu görülmektedir⁸⁸.

Üretim bölgeleriyle ilgili yapılan çalışmalar 1961 yıllarına dayanmaktadır. Grace Mısır ve civarında üretildiğini⁸⁹, Zeest ise kil yapısından ötürü Samos'ta üretildiklerini önermiştir⁹⁰. Peacock ve Williams'ın Kartaca ve Tintagel buluntusu LR3 amphoralarını incelemesi sonucu killerde yoğun miktarda muskovit, biotit-mika ve başkalaşmış kuarsit ile az yoğunlukta kuvars ve şist tanecikleri bulunduğu görülmüştür⁹¹. Petrografik

⁸² Palamutçu 2014, 79-100.

⁸³ Palamutçu 2014, 71-96.

⁸⁴ Rautman 1995, 65-67, fig. 19, 20, 21.

⁸⁵ Japp 2018, 102, fig. 5.

⁸⁶ Japp 2018, 103, fig. 6b.

⁸⁷ Japp 2018, 103, fig. 7b.

⁸⁸ Magomedov 2010, Pl. 42.3, 4.

⁸⁹ Grace 1961, fig. 67.

⁹⁰ Zeest 1960, 118, 119.

⁹¹ Peacock ve Williams 1986, 190.

analizler sonucunda kilin yapısında başkalaşmış kayalara ait parçacıklar bulunması Mısır ile Byzantium ve çevresine dair tezleri çürütmektedir. Kilin yapısı Batı Anadolu'yu, özellikle de Sardeis ve çevresini işaret etmektedir⁹². Hermos, Kaystros ve Meandros nehirlerinin arasında kalan vadilerdeki yerleşimler üretim yerleri olarak gösterilmektedir⁹³. Yapılan çalışmalar doğrultusunda üretim yerlerine göre kil yapısı ve hamur renginde farklılıklar görüldüğü bilinmektedir⁹⁴.

Kil yapısı ve hamur renklerine dair ilk çalışmayı Lang gerçekleştirmiştir⁹⁵. Atina Agorası buluntularını üç tipe ayırmıştır. Tip 1, koyu devetüyü renkli hamura sahip ve mikasızdır. Kaideleri yüksek halka kaide profilindedir. Tip 2, açık devetüyü rengi hamurlu ve devetüyü rengi astarlıdır. Astar her örnekte görülmemektedir. Kili oldukça mikalıdır ve seramiklerin gövdesinde yivler bulunmaktadır. Tip 3, donuk kırmızı ya da kahverengi tonlarında hamura sahiptir. Kili oldukça mikalıdır. Tip 1 gibi yüksek halka kaideye sahiptir ve gövdesinde Tip 2'deki gibi çok sayıda yiv bulunmaktadır.

Otschar'ın 1993'te Ephesus'taki atölye üzerine yaptığı çalışmasında⁹⁶ LR3 amphoralarına dair önemli veriler sunmuştur. Ephesus üretimi olduğu savunulan⁹⁷ Ephesus buluntusu LR3 amphoralarının önemli bir kısmı Palamutçu tarafından 2014 yılında çalışılmıştır⁹⁸. Ephesus'un birçok noktasından toplanan buluntular doğrultusunda kil yapısı hakkında daha detaylı bir gözlem sağlanabilmiştir. Ephesus LR3 amphoralarının killeri Bezczy tarafından aktarıldığına göre, Hamur Grubu B sınıfına girmektedir. Hamur Grubu B yoğun miktarda epidot/klinozoisit içermektedir⁹⁹.

Sardeis kazılarında bulunan LR3 amphoralarının kil özelliklerinden ötürü Sardeis üretimi oldukları öne sürülmektedir¹⁰⁰. Kuyu buluntusu LR3 amphoralarının (Tip A) killeri oldukça yoğun mikalıdır. Küçük boyutlu olan bu örnekler oval ya da iğsi bir gövdeye sahiptir. Kaidesi hafif çıkıntı yapan yuvarlak profile sahiptir. Hamur renkleri

⁹² Williams 1978, 181; Şenol 2000, 185.

⁹³ Şenol 2009, 152.

⁹⁴ Ladstätter ve Pülz 2007, 422.

⁹⁵ Lang 1955, 277, 278.

⁹⁶ Otschar 1993, 47-52.

⁹⁷ Bezczy vd. 2013, 27.

⁹⁸ Palamutçu 2014.

⁹⁹ Bezczy vd. 2013, 28, 29. Kaystros Vadisi ve Kuşadası çevresinde yapılan petrolojik analizlerin detaylı sonuçları için bkz. Bezczy vd. 2013, 28.

¹⁰⁰ Crawford 1990, 13; Rautman 1995, 81.

koyu kırmızı/kahverengi bir tondadır¹⁰¹. Sardeis'te dükkân olarak nitelendirilen mekânlarda bulunan örneklerin hamur renkleri devetüyü, pembe ya da kırmızı tonlarındadır¹⁰². Oldukça küçük boyutlu bir diğer tip ise "Sardeis Tipi" olarak adlandırılmıştır¹⁰³. Killerinin diğer Sardeis buluntusu LR3 amphora tipleri ile aynı olduğu gözlenmiştir¹⁰⁴.

Magnesia ad Meandrum'da bulunan LR3 amphoralarının kent içerisinde üretildikleri öne sürülmektedir¹⁰⁵. Tipolojik açıdan Ephesus üretimlerine benzeyen Hypokaustlu Yapı buluntusu LR3 amphoralarının Magnesia üretimi olması benzer formların farklı kentlerde de üretildiği kanıtlamaktadır¹⁰⁶. Lang'ın yayını baz alınarak MS 2-3. yüzyıllara tarihlendirilmişlerdir¹⁰⁷. Düz ya da düze yakın konik boyunları ve kaide altı içbükey profillendirmeleri ile karakterize edilmişlerdir¹⁰⁸. Yayınlanmış tek bir örnek diğerlerinden farklıdır. Gövdedeki yiv şeması ve özellikle kaide profili ile Pergamon/Aigai örneklerine benzemektedir. Kaide altında düğme çıkıntısı yer almaktadır¹⁰⁹.

Pergamon üretimi amphoralar tiplere göre farklı kil yapılarına ve hamur renklerine sahiptir. Tipolojik olarak öncülü gösterilen Geç Hellenistik'e ait çift kulplu Pergamon üretimi amphoralar, Nohlen ve Radt'a göre turuncumsu kumlu kil yapıları ve beyazımsı kahve astarlı; Raack'e göre açık turuncumsu kahverengi tonunda, küçük beyaz parçacıklar içeren ve grimsi astarlı olarak tanımlanmaktadır. Astar konusunda von Szalay ve Boehringer kalın sarımsı bir astardan bahsederken; Boehringer, Krauss ile yaptığı çalışmada sarımsı beyazdan grimsi sarıya kadar astar renginin değiştiğini belirtmiştir. Söz konusu bu amphoraların MÖ 2. yüzyıla tarihlendiği belirtilmektedir¹¹⁰. MÖ geç 1. yüzyılda ortaya çıkan tek kulplu LR3 amphoraları bu erken örneklerin devamı niteliğinde bir kil yapısı izlemiş olmalıdır.

¹⁰¹ Rautman 1995, 64-67, fig. 19-21.

¹⁰² Crawford 1990, fig. 245.

¹⁰³ Kara 2020, 423.

¹⁰⁴ Kara 2019, 133.

¹⁰⁵ Vapur 2009, 130-132.

¹⁰⁶ Meriç 2002, 138.

¹⁰⁷ Lang 1955, 278.

¹⁰⁸ Vapur 2001, Çiz. 36, KN. 167-169, Çiz. 37, KN. 176; Vapur 2009, Çiz. 68-70, KN. 481-494.

¹⁰⁹ Vapur 2001, Çiz. 35, KN. 164.

¹¹⁰ Japp 2018, 102.

MS 2. yüzyılda görülmeye başlanan Pergamon üretimi LR3 amphoraları tipolojik olarak 3'e ayrılmaktadır ve her grup farklı kil rengi ve hamur yapısına sahiptir. Tip 1'in kili koyu kahverengi tonundadır ve koyu kırmızı ile kahverengi arasında geçişli bir akıntı firnise sahiptir¹¹¹. Kabın dışında, firnis altında kirli sarımsı beyaz bir astar bulunmaktadır. Fakat çok iyi korunmamıştır. Yoğun ince beyaz mikalı, yoğun küçük kireç ve taşçık katkılı, oldukça ince orta yoğunlukta gözeneklidir¹¹². Kil yapısı gereğince Aigai örneklerine benzemektedir fakat rengi oldukça ayırt edicidir. Pergamon buluntusu bir diğer Tip 1 örneği amphoranın kil rengi ise pembemsi turuncudur. Kendinden astarlıdır ve kirli bir beyaz yüzeye sahiptir. Firnisi akıntı şeklinde ve turuncudur. Yoğun ince mikalı, küçük taşçık ve yoğun küçük kireç katkılıdır. Yoğun ince gözenekli bir kil yapısı vardır. Söz konusu parçanın form benzerliği dışında Aigai'daki hiçbir örnekle benzerliği bulunmamaktadır¹¹³. Tip 2'nin formunun yanı sıra astarı da oldukça ayırt edicidir. Krem renkli bir astara sahiptir.¹¹⁴ Kil rengi kirli kahverengi tonundadır ve bundan dolayı astarı da koyu bir tona sahiptir. Aigai örneklerine göre bir ton daha koyudur. Kili oldukça küçük taşçık katkılıdır. Bu tipe ait bir diğer örneğin astarı ise hafif pembemsi krem tonundadır. Bu ton Aigai örneklerine benzemektedir¹¹⁵. Daha az yaygın olan Tip 3 ise koyu bir astara sahiptir¹¹⁶. Turuncumsu kırmızı bir kil rengine sahiptir. Firnisi koyu kırmızı ile koyu kahverengi tonları arasında geçişlidir. Yer yer firnis pişmeden kaynaklı siyaha yakındır. Sıkı bir hamuru vardır ve oldukça rafinedir. Bu açıdan MÖ 1. yüzyıl – MS 1. yüzyıl örneklerine benzemektedir¹¹⁷. Fakat bu tipe ait başka örnekler hiçbir yayında henüz görülmemiştir¹¹⁸.

LR3 amphoralarının dağılım haritasına bakıldığında oldukça geniş bir coğrafyada izlerine rastlanmaktadır. Britanya'dan¹¹⁹ İspanya'ya¹²⁰, Doğu Alpler'den Küçük Asya'nın doğusuna, Akdeniz ve Karadeniz havzasının birçok noktasına dağılım

¹¹¹ Japp 2018, 102, fig. 5, 103.

¹¹² Söz konusu parça tarafımca incelenmiştir ve astar rengi ile kil yapısına dair veriler bu şekilde elde edilmiştir. Perga 106 kodlu parçanın Gryneion Grubu'na ait olduğu bilinmektedir, Japp 1999, 244, fig. 20.

¹¹³ Söz konusu parça tarafımca incelenmiştir ve parçaya ait veriler bu şekilde elde edilmiştir.

¹¹⁴ Japp 2018, 103, fig. 6a-b.

¹¹⁵ Söz konusu parçalar tarafımca incelenmiştir ve parçalara ait veriler bu şekilde elde edilmiştir.

¹¹⁶ Japp 2018, 103, fig. 7a-b.

¹¹⁷ Söz konusu parça tarafımca incelenmiştir ve parçaya ait veri ve görüşler bu şekilde elde edilmiştir.

¹¹⁸ Japp 2018, 104.

¹¹⁹ Tomber ve Williams 1986, 43, fig. 7.D, E.

¹²⁰ Fantuzzi vd. 2013, 1024, fig. 4.

göstermektedir¹²¹. İmparatorluk Dönemi başlarında Batı Avrupa'ya yoğun şekilde ihraç edilmişlerdir¹²². Ostia ve Marsilya'da bulunan örnekler, bu ihracatın MS 2. ve 3 yüzyıllarda da devam ettiğini göstermektedir. MS 1. yüzyılda Ostia'da bu amphoralara hiç rastlanmazken MS erken 2. yüzyıldan itibaren görülmeye başlanmaktadır¹²³.

Eskiden batık kazılarında LR3 amphoralarının henüz açığa çıkarılmamış olması LR3'lerin büyük boyutlu ticaretlerinin yapılmadığı düşüncesini ortaya koymuşsa da¹²⁴ Yassı Ada Batığı örneğinde de görüldüğü gibi batıklarda LR3 amphoralarına ait buluntular karşımıza çıkmaktadır¹²⁵. Dağılım haritasına bakıldığında bu amphoraların başka kent merkezlerine gittikleri görülmektedir. Ladstätter, LR3 amphoralarının *annona*¹²⁶ sisteminden kaynaklı dağılımını öngörmektedir. Fakat sadece askeri yerleşim yerlerine değil, sivil yerleşim yerlerine de LR3 amphoraları içindeki şarabın organize bir şekilde taşındığını varsaymanın mümkün olabileceği hipotezini öne sürmektedir¹²⁷.

MS 4. yüzyıla kadar ticaretin yönü çoğunlukla Batı Avrupa'ya dönüktür. MS 4. yüzyıldan sonra bazı tek kulplu LR3 amphoralarının¹²⁸ yanı sıra çift kulplu LR3 amphoraları ile yön Karadeniz'e, MS 5. yüzyıldan sonra ise Akdeniz'in güneyine dönmüştür¹²⁹. Fakat çalışmanın konusunu oluşturan amphoralar bu tarih aralığına girmediğinden MS 4. yüzyıl sonrası ticaret ve dağılım haritasına dair konuda derinleşilmemiştir. Fakat özellikle MS 4. yüzyıl içerisinde Karadeniz'de görülen tek kulplu LR3 amphoraları dikkat çekmektedir. Sardeis Tipi'ne benzeyen küçük boyutlu

¹²¹ Peacock ve Williams 1986, 189; Alpözen vd. 1995, 68; Bezczyk vd. 2013, 66, 67, fig.24, 70, 71: "Almanya (Haltern), İtalya (Roma, Pompeii, Comacchio, Aquileia, Ostia, Brescia, Pisa), İspanya (Baetica), Fransa (Lyon, Paris, Camp de Mirebau, Saint-Romain-en-Gal, Marsilya, Vienne, Frejus), Raetia (Augst) and Noricum (Magdalensberg, Virunum), Levant (Tel Anafa), Kıbrıs (Paphos, Kourion), Mısır (Alexandria, Berenike, Mons Claudianus), Yunanistan (Atina, Korinthos, Olympia), Girit (Knossos), Libya (Benghazi-Berenike), Karadeniz (Tanais), İskit (Neviodunum). Adriyatik Kıyıları (Brijuni, Zadar), Pannonia (Aquincum)."; Vokaer 2017, 798, fig. 2.2-9: Apameia (Suriye).

¹²² Lemaitre 1997, 319.

¹²³ Riley 1979 183, 184.

¹²⁴ Şenol 2000, 186.

¹²⁵ Bass ve van Doorninck 1971, 35-36, fig. 25.

¹²⁶ *Annona* Sistemi, Romalılarda tahılın devlet tarafından toplanma ve kıtlık durumunda dağıtılmasına ilişkin bir yönetim uygulama sistemidir. İmparatorluk Dönemi'nde ordu için gerekli tahılın toplanması ve gıda ihtiyacının bedavaya karşılanması için çıkarılan özel bir vergi (*annona militaris*), sonları *annona* sözcüğü ile anılır oldu. *Annona* Sistemi bundan sonra sadece tahıl değil, ordunun ihtiyacını karşılayacak her türlü gıda toplama, bunun ticaretini sağlama için kullanılmaya başlandı. Şarap da bu toplanan ürünler arasındaydı (Howatson 2013, 59, 60).

¹²⁷ Ladstätter 2008, 182.

¹²⁸ Magomedov 2010, 77.

¹²⁹ Şenol 2000, 186.

formlar ve Sardeis Tipi taklitleri oldukları savunulan küçük boyutlu LR3 amphoraları Karadeniz kıyılarında (Tomis ve Kamenka-Anchekrak) görülmektedir¹³⁰.

MS 4. yüzyılda Argos'ta bulunan amphoraların yüzde 50'sini ve aynı dönemde Smyrna Agorası'nda açığa çıkarılan amphoraların oldukça yüksek bir oranını LR3 amphoraları oluşturmaktadır¹³¹. Bu durum hem Yunanistan'da hem de Batı Anadolu'da yoğun bir kullanıma işaret etmektedir. Aigai'da yapılan çalışmalarda MS 2-3. yüzyıllara tarihlenen tabakalardan ele geçen amphoraların neredeyse tamamı LR3 amphoralarıdır. Bu durum söz konusu dönemde bu amphora grubunun bölgede yaygın kullanımına büyük bir ışık tutmalıdır.

Lyon (Chambonnet), Paris, Camp de Mirebeau,¹³² Le Mons¹³³ ve Vienne¹³⁴ buluntusu LR3 amphoraları boyun ve kaide yapısı açısından Pergamon ve Aigai buluntusu amphoralara benzemektedir. Kaide altı dışbükeydir, düğme çıkıntılıdır. Boyun ise hafif konik formundadır. Aigai buluntusu LR3 amphoralarının büyük bir çoğunluğu bu tiptendir. İskit – Neopolis buluntusu bir LR3 amphorası yine Aigai'da en çok bulunan ve Pergamon Tip 1 olarak tanımlanan gruptandır¹³⁵. Japp'ın Pergamon üretimi LR3 amphoralarının diğer bölgelerde bulunmadığını söylemesine¹³⁶ rağmen benzer tipte LR3 amphoraları deniz aşırı bölgelerde görülmektedir. Söz konusu Fransa ve İtalya buluntularının kil ve hamur yapılarına dair bir bilgi edinilemediğinden ötürü Batı Anadolu'daki hangi merkezden gittiklerini söylemek mümkün değildir. Çünkü benzer tipte amphoraların birbirine yakın farklı kentlerde üretildikleri bilinmektedir. Pergamon buluntusu iki amphorada yapılan analizler sonucu birinin Pergamon'a birinin Gryneion'a ait olduğu saptanmıştır¹³⁷. Ve Pergamon Tip 1 ve Tip 2 amphoralarının benzerlerinin Aigai ve Kyme'de bulunduğu ama kil yapılarından ötürü farklı olduğu belirtilmektedir¹³⁸. Buluntular açısından yerel bölgede ortak bir tip olduğu fakat aynı tipi farklı kentlerin ürettiğini söylemek mümkün olacaktır.

¹³⁰ Magomedov 2010, 77, 79, Pl. 42.3, 4.

¹³¹ Şenol 2000, 186.

¹³² Lemaitre 1997, 314, fig. 3.2, 3, 4.

¹³³ Lemaitre 1997, 317, fig. 7.7.

¹³⁴ Lemaitre 1997, 318, fig. 8.4.

¹³⁵ Zaytsev 2003, 196, fig. 126.3.

¹³⁶ Japp 2018, 104, 105.

¹³⁷ Gryneion Grubu için bkz. Japp 1999, 207.

¹³⁸ Japp 2018, 104.

Kyme örneklerine bakıldığında tip açısından Aigai ile oldukça benzedikleri görülmektedir¹³⁹. Kaide profilleri Aigai’da en çok bulunan grup tarafından temsil edilmektedir. Kil yapıları da birbirlerine oldukça yakındır. Benzer kaidelere Gryneion ve Myrina yüzey araştırmalarında da rastlanmıştır. Phokaia ne kadar İonia birliğinde yer alsada bu durum Roma İmparatorluk Dönemi’nde artık etkisini yitirmiştir. Ayrıca en erken dönemden itibaren Phokaia’nın Ailois kentleri ile ilişki içinde olduğu bilinmektedir. Bu açıdan Phokaia’da bulunan LR3 amphoralarının kaide tipi Aiolis bölgesi ve Pergamon’da bulunanlar ile neredeyse aynıdır¹⁴⁰. İzmir’in kuzeyi için ortak bir tip anlayışı olduğu bu açıdan rahatlıkla söylenebilir.

LR3 amphoralarının taşıdıkları ürünlere ilişkin birden fazla öneri mevcuttur. Lang, boyun çaplarından ötürü sıvı bir ürünün taşınmış olacağını belirtmiştir¹⁴¹. Genel kabul de artık bu yöndedir. Atina Agorası’ndan yayınlanmış birçok örneğin içerisinde reçine kalıntılara rastlanmış olması bu amphoraların büyük olasılıkla şarap taşımış olabileceği öne sürülmektedir¹⁴². Karadeniz kıyılarında bulunmuş ve ithal edilmiş olduğu belirtilen küçük boyutlu örneklerde pahalı şarapların taşınmış olduğu belirtilmiştir¹⁴³. Ephesos¹⁴⁴ ve Aigai buluntusu örneklerde de reçine tabakasına rastlanmış olduğundan bu kentlerde de LR3 amphoraları ile şarap taşınmış olabileceği savı desteklenmiştir. Augst buluntuları üzerine çalışan uzmanlar da bu amphoralarda şarap taşındığını belirtmektedir¹⁴⁵. Epigrafik buluntular incelendiğinde MS 301 yılında yayınlanan Diokletianus’un bir fiyat kararnameinde söz konusu amphoradan bahsedildiği görülmektedir. Baharatlı Sardeis Şarabı’nın taşınmasında kullanılan bahsi geçen kabın LR3 amphorası olduğu artık kabul görmektedir¹⁴⁶. LR3 amphoraları epigrafik kaynakların dışında, duvar resimlerinde de karşımıza çıkmaktadır. MS 4. yüzyılın ilk yarısına tarihlenen Telloleio’daki bir mezarın duvarlarında betimlendiği görülmektedir¹⁴⁷.

¹³⁹ Doğanalp 2016, 95-96, KN. 134-138.

¹⁴⁰ Fırat 2019, 37, 53, fig. 3.

¹⁴¹ Lang 1955, 282.

¹⁴² Robinson 1959, 17.

¹⁴³ Magomedov 2010, 77.

¹⁴⁴ Palamutçu 2014, 34.

¹⁴⁵ Şenol 2000, 188.

¹⁴⁶ Kara 2019, 135.

¹⁴⁷ Asimakopoulos vd. 2014, 610, fig. 16, 17.

Aigai’da bulunmuş LR3 amphoralarının çok azından reçine tabakasına rastlanmaktadır. Bu durum yağ gibi daha asidik yapıda olan bir sıvının zamanla reçine tabakasını eritmesini ve bu nedenle reçineli parçaların bulunmasının daha seyrek hale gelmesine neden olduğunu düşündürmektedir¹⁴⁸. Zeytinyağı ve menengiç yağının asitli yapısı olduğu bilinmektedir¹⁴⁹. Roma’daki Schola Praeconum’da bulunan bir LR3 amphorası üzerine yapılan analiz sonucunda içinde yağ tabakası olduğu gözlenmiştir. Araştırmacılar tarafından bu buluntu unguent olarak yorumlanmıştır¹⁵⁰.

LR3 amphoralarının ikincil kullanımlarının çok yaygın olduğuna inanılmaktadır. Robinson bu kapların ilk kullanımından sonra su kabı olarak da kullanılabileceğini öne sürmektedir¹⁵¹. Özellikle sarnıç ve kuyu buluntuları bu savı doğrular niteliktedir. Sardeis kuyu buluntusu LR3 amphoraları, boyutları gereği sarnıçtan su çekmeye oldukça elverişli olduğunu göstermektedir. Benzer durum Aigai’daki sarnıçlar için de geçerlidir. Tama yakın bulunmuş neredeyse tüm LR3 amphoraları sarnıçlardan ele geçmiştir. Gövdelerinde yer alan deliklerin su dolarken havanın çıkmasını kolaylaştırmak için bilinçle açıldıkları düşünülmektedir¹⁵². Önceleri LR3 amphoralarının su kabı olarak nitelendirilmesi de bu ilişkiye dayanıyor olmalıdır. E. Doğer, Aigai’da bulunmuş bu amphoralara her zaman “Tek Kulplu Çiftçi Testisi” adlandırmalarında bulunmuştur. Tek parmağın geçeceği ağız kenarında bir kulp, kola oturan bir gövde yapısı ve tek başına ayakta durmayan kaide formu ile sadece su taşımaya ve pratik şekilde su içmeye yönelik olabileceği aktarılmıştır. Ağız çapının günümüz şişe ağızlarına yakın olması ve dudak kıvrımının kafaya dikilerek sıvı tüketimine oldukça yatkın olduğu belirtilmiştir. Hacminin 1-2 lt. civarında olması ise bir kişinin günlük su ihtiyacını karşılayacak nitelikte olarak belirtilmiş, bir çiftçinin su taşımak için kullandığı günlük bir kullanım kabı olarak nitelendirilmiştir¹⁵³.

¹⁴⁸ Romanus vd. 2009, 908.

¹⁴⁹ Doğer ve Sezgin 2015, 83-84.

¹⁵⁰ Vargas 2011, 84.

¹⁵¹ Robinson 1959, 17.

¹⁵² Aigai buluntusu LR3 amphoralarının ikincil kullanımlarına ilişkin detaylı bilgi için çalışmanın “6. Amphoraların İkincil Kullanımları” bölümüne bakabilirsiniz.

¹⁵³ Ersin Doğer’in konuya dair görüşleri sözlü bir sohbet sonrası edinilmiştir.

4. LR3 AMPHORALARININ BULUNDUĞU SEKTÖRLER

4.1. Ada 1 Mahallesi

Polis'in kuzeyinde; kent kapısından polis'e girildiğinde Agora Caddesi'nin hemen kuzey bitişiğinde kalan alan 2012 yılında başlayan çalışmalar ile "Ada 1" olarak adlandırılmıştır¹⁵⁴ (Harita 2, Şekil 1). Ada 1'deki çalışmalar 2015 yılına kadar devam etmiştir ve halen alandaki kazı çalışmaları sonlanmamıştır. Yaklaşık 950 metrekare genişliğindedir¹⁵⁵. Çalışmalar sonucunda farklı işlevlerde kullanılan 28 adet mekân açığa çıkartılmıştır. Mekânların ve aralarda kalan avluların birbirleri ile organik yapılanması göz önünde bulundurulduğunda, Ada 1 sektörü bir mahalle niteliği kazanmıştır ve son olarak "Ada 1 Mahallesi" olarak adlandırılmaktadır.

Çalışmaların gerçekleştirildiği tüm mekânlar ve sarnıçlardaki buluntular doğrultusunda Ada 1 Mahallesi MS 2-3. yüzyıllara tarihlenmektedir. MS. 3. yüzyıla tarihlenen Doğu Sigillata C seramikleri oldukça fazladır. Kazı çalışmalarında ele geçen bronz sikkelerden en geç tarihi verenler P. Licinius Egnatius Gallienus'un imparatorluk yaptığı döneme, yani MS 260–268 yıllarına tarihlenmektedir¹⁵⁶. Ada 1 Mahallesi'ndeki yola bakan tüm mekânların kapılarının bu tarihlerde, tekrar kente dönmek umuduyla dışarıdan örülerek kapatıldığı ve mahallenin kullanımının bu şekilde son bulduğu önerilmektedir¹⁵⁷.

Ada 1 Mahallesi'nde tek ve çift katlı mekânlar, mekânlar arasında da toplamda 4 adet avlu bulunmaktadır. Mekân içlerinde ve avlularda bulunmak üzere toplamda 7 adet sarnıç yer almaktadır. Genellikle iki katlı olan mekânlarda hem üretim faaliyetlerinin yürütüldüğü hem de hammadde ve üretilen malların depolandığı düşünülmektedir. Kimi mekânlarda bulunan günlük kullanım kapları, o mekânların konaklama için de kullanıldığını düşüncesini doğurmaktadır. Fakat orada çalışan kimselerin günlük hayatlarında kullandıkları eşyalar olması kuvvetle ihtimaldir.

Ada 1 Mahallesi, önemli ölçüde hayvancılık ile geçinen Aigai'nin ekonomisi ve endüstriyel üretimi açısından oldukça önemli bilgiler sunmaktadır. Mimari yapılanma ve

¹⁵⁴ Doğer vd. 2018, 23.

¹⁵⁵ Sezgin 2019, 20.

¹⁵⁶ Doğer vd. 2018, 25.

¹⁵⁷ Doğer ve Sezgin 2019, 160.

mekânların doğrudan ya da dolaylı bağlantılı olmaları bireysel yapılanmadan çok, birden fazla loncanın barındığı ve organize bir şekilde işleyen yapılanmayı göstermektedir.

Gerçekleşen arkeolojik kazılar sonucunda 28 mekânda birden fazla iş koluna ait buluntu izlerine rastlanmıştır. Taş işleme atölyesi, demirci atölyesi, kemik işleme atölyesi, tahıl öğütme mekânı ve çok sayıda öğütme taşı, deri tabaklama tekneleri, dokuma tezgâh ağırlıkları ve boya maddeleri bulunmaktadır. Ortak kullanıma açık olan ve iki kişilik olan latrinada hem dışkının hem de idrarın biriktirildiği görülmektedir. Biriktirme işlemi mahalle genelindeki üretim faaliyetleri ile ilişkili olmalıdır¹⁵⁸.

4.1.1. 2. No.lu Sarnıç

Kent genelindeki mekân içi sarnıçlara örnektir. 3 No.lu Mekân'ın içerisinde yer almaktadır. 3 No.lu Mekân'ın taban seviyesi buluntuları homojen olarak MS 3. yüzyılın ikinci yarısına tarihlenmektedir. Sarnıcın son kullanım evresi de bu tarihlere denktir. Kazı çalışmaları sırasında "A1" olarak adlandırılan sarnıç¹⁵⁹, çalışmalar sonucunda kazı arşivinde "2 No.lu Sarnıç" olarak adlandırılmıştır.

Mekânın kuzey duvarına yakın bir şekilde tespit edilen, anakayaya oyulmuş sarnıcın ağız kısmındaki bilezik taşı korunmuş durumdadır (Şekil 2). 40x40 cm boyutlarında ve 28 cm yüksekliğindeki sarnıç bileziği andezitten yapılmıştır. 3 No.lu Mekân'ın güney duvarının doğu ucundan sarnıç ağızına doğru uzanan künkler, çatıdan toplanan yağmur sularının duvar içerisinden geçirilen künkler yardımıyla sarnıca aktarılmasını sağlamaktadır (Şekil 3). Mekân taban döşemesinin hemen altında yer alan künkler, sarnıcın taşmadan, suyun bir alt kattaki sarnıçlara yine künkler yardımıyla aktarılmasını sağlamaktadır. Bu uygulama Ada 1 Mahallesi'ndeki neredeyse tüm sarnıçlarda görülmektedir.

Sarnıç içerisindeki balçık tabaka üzerinde birkaç tanesi tam olmak üzere, çok sayıda seramik parçası ele geçmiştir. Balçık tabaka üzerinden ve içinden ele geçen seramik buluntular ağırlıklı olarak servis ve kaba mutfak kaplarından, çeşitli su testilerden ve yivli seramiklerden oluşmaktadır. Bir adet neredeyse tam LR3 amphorası da buluntu grubu içerisinde yer almaktadır. Söz konusu seramik buluntuları MS 3. yüzyıla

¹⁵⁸ Doğer ve Sezgin 2019, 160.

¹⁵⁹ Doğer vd. 2018, 25.

tarihlenmektedir. Seramik buluntuların yanı sıra 70 adet bronz sikke dikkat çeken bir diğer buluntu grubudur.

4.1.2. 3 No.lu Sarnıç

16 No.lu Mekân içerisinde bulunmaktadır. 12 ve 16 No.lu Mekânlar konumları gereği birleşik bir avludur ve 3 No.lu Sarnıç, ilişkili mekânlar tarafından kullanılan ortak bir avlu sarnıcı olarak nitelendirilmektedir. 16 No.lu Mekân'ın güney köşesinde yer alan sarnıç, çevredeki yapılara ait enkaz nedeniyle tahribata uğramıştır. Sarnıç bileziği ve ağzını örten döşeme taşları korunmamıştır. Sarnıç ağız açıklığı 1,10x1,30 m, derinliği 4,75 m ve hacmi 26 m³ tür¹⁶⁰ (Şekil 4).

Sarnıç enkazı içerinden çok sayıda farklı eser ele geçmiştir. Avlunun ve ilişkilerin mekânların işlevlerine işaret eden eserler arasında mermer heykel ayağı, amorf mermer parçaları, hayvan kemiği parçaları ve amorf nitelikte cam parçaları yer almaktadır. Bu buluntuların sarnıç çevresindeki mekânların enkazlarına ait olduğu düşünülmektedir. Oldukça kötü durumda olarak bulunmuş olan ahşap kaşık bu üretim yapılan mekânlardaki günlük yaşama dair fikir vermektedir. Ele geçen 2 adet bronz sikke MS 3. yüzyıl ikinci yarısına tarihlenmektedir. Sarnıç içerisinden ele geçen seramikler homojen olarak MS 3. yüzyıla tarihlenmektedir. Doğu Sigillata C grubuna dâhil tabak ve kâseler, sepet kulplu testiler ve LR3 amphoraları yoğunluktadır.

4.1.3. 4 No.lu Sarnıç

14 No.lu Mekân içerisinde yer alır. Asimetrik olarak inşa edilmiş bu mekânın güney bölümünün hemen dışında, duvarın bitişiğindedir (Şekil 5). Söz konusu mekân içerisinde endüstriyel üretim organizasyonunu işaret eden şarap üretiminde kullanılan yarım pres yatağı ile çok sayıda *Olynthos* tipi el değirmeni, *molae hispaniensis* tipi el değirmeni, rotatif el değirmeni, eyer tipi el değirmeni, *mortarium*, havaneli ve neredeyse tama yakını korunmuş sığ tekneye ait parçalar ele geçirilmiştir¹⁶¹. İkincil kullanım amacıyla bir araya toplandığı anlaşılan donanımların son kullanımında ne tür hizmetler üstlendiği kesin değildir. Söz konusu mekânda bulunan disk formulu rotatif el değirmeni

¹⁶⁰ Doğer vd. 2018, 28.

¹⁶¹ Doğer vd. 2018, 29; Eroğlu 2019, 34, 61.

6,5 cm yüksekliği itibariyle Roma İmparatorluk Dönemi sonrasına ait bir karakter göstermektedir¹⁶².

14 No.lu Mekân'ın taban seviyesine ait seramiklerin çoğunluğu MS 3. yüzyılın ikinci yarısına tarihlenmektedir. Yola bakan kapısının örülü olması Ada 1 Mahallesi genelinde olduğu gibi mekânın son kullanım evresinin kentin terk edildiği döneme denk geldiğini göstermektedir.

Sarnıç ağzına yakın bir şekilde bulunan amphora parçası, sarnıçta biriken fazla suyun tahliyesinde künk görevi görmektedir. Mekânın döşeme altındaki pişmiş toprak künkler sarnıcı beslemektedir. 33,4 m³ hacmindeki sarnıcın bilezik taşı *in-situ* durumdadır, sarnıç ağzını örten döşemeler korunmuştur¹⁶³ (Şekil 6).

Sarnıç içerisinden çeşitli buluntular ele geçmiştir. Amorf mermer parçaları, kurşun bir obje, hayvan kemiği parçaları, amorf cam parçaları ve metal bir ayna bulunmaktadır. Yoğun miktarda ele geçen seramik parçaları ağırlıklı olarak MS 3. yüzyıla tarihlenmektedir¹⁶⁴. Sarnıçtan neredeyse tama yakın bir adet LR3 amphorası ele geçmiştir (Şekil 7).

4.1.4. 5 No.lu Sarnıç

17 No.lu Mekân içerisinde yer almaktadır. Bu mekân, birden fazla mekâna da giriş sağladığı için avlu olarak değerlendirilmektedir. 5 No.lu Sarnıç, çevresindeki diğer mekânlar tarafından ortak kullanılan bir avlu sarnıcı olarak nitelendirilmektedir. 25 m² genişliğindeki avluda çok sayıda üretim donanım malzemeleri ve sütun tamburları bulunmuştur. Bu taş eserler ikincil kullanım amacıyla burada toplanmış olmalıdır¹⁶⁵. Çoğu parçada taş işçiliğinin daha tamamlanmadığı görülmektedir. Sütun tamburları yarım kalan parçalar doğrultusunda, devşirilip işlenerek tekne ayağına dönüştürülmüştür¹⁶⁶. Ada 1 Mahallesi'nin terk ediliş evresinde bu devşirme taş eserler burada bırakılmış ve bu sayede *in-situ* bir şekilde bulunmuşlardır. Avlunun kuzey duvarının bitişinde yer alan üst yüzeyi profilli mermer bir blok, taş ustası tarafından tezgâh olarak kullanılmış

¹⁶² Eroğlu 2019, 61-62.

¹⁶³ Doğer vd. 2018, 29, 31.

¹⁶⁴ Doğer vd. 2018, 31.

¹⁶⁵ Eroğlu 2019, 20.

¹⁶⁶ Eroğlu 2019, 84, fig. 168.

olmalıdır. Avlu genelindeki taban seviyesi seramiklerine bakıldığında MS 3. yüzyıla tarihlendikleri görülmektedir¹⁶⁷.

Avlunun güney duvarı bitişinde yer alan sarnıç ağızını örten döşeme taşları korunmuştur. Ağız genişliği 53x53 cm'dir. 57 cm yüksekliğindeki andezit bilezik taşı, sarnıç ağızında döşeme taşına Vitruvius harcı ile bağlanmış bir şekilde bulunmuştur¹⁶⁸ (Şekil 8). Bu da sarnıcın kullanıldığı son dönemde hala sağlam olduğunu göstermektedir. Bilezik taşının kuzeyinden gelen dikey konumdaki künk parçası, çatıdan akan suyun sarnıca aktarılmasını sağlamaktadır.

Sarnıçta bulunan tarihlendirilebilir seramiklerin tümü MS 3. yüzyıla tarihlenmektedir. Sarnıç dibinden parçalanmış şekilde ele geçen seramiklerin büyük bir bölümü tümlenmiştir. Su çekmek için kullanılan sepet kulplu testiler ve LR3 amphoraları anakayadan oluşan sarnıç çeperine çarparak kırılmıştır. Az miktarda hayvan kemiği parçası, oldukça az miktarda cam ve demir çivi parçası ele geçmiştir. Oldukça az buluntu ele geçmesi açısından sarnıcın son kullanım evresinde, yeni temizlendiği ve bu nedenle içinde çok buluntu olmadığı düşünülmektedir. Bu durum, kentin terk edilmiş evresinde sarnıcın aktif bir şekilde kullanıldığı düşüncesini desteklemektedir.

4.1.5. 6 No.lu Sarnıç

25 No.lu Mekân içerisinde yer alır. 5x4,50 m ölçülerindeki mekânın yapısı ve enkazı gereği iki katlı olduğu düşünülmektedir. Anakaya yüzeyi tıraşlanmış ve dolgu malzemesi ile doldurulmuştur. Üzeri taban tuğlaları ve plaka taşlarla döşenerek yürüme düzlemi oluşturulmuştur. Söz konusu tuğlalar MS 3. yüzyıla tarihlenmektedir. 6 No.lu Sarnıç kullanımdayken su sızdırdığı için iptal edilerek çöp çukuruna dönüştürüldüğü için, korunmuş bir sarnıç ağızı ya da bilezik taşı bulunmamıştır.

Sarnıç işlevini yitirerek çevredeki mekânlar için çöp çukuru niteliği kazanan bu sarnıç, 39 m³'lük bir hacme sahiptir¹⁶⁹. Çalışmalar sırasında sarnıç içerisinde biriken toprağın küllü yapıda olduğu gözlenmiştir ve bu toprak yapısı sarnıcın dibine kadar devam etmiştir.

¹⁶⁷ Doğer vd. 2018, 30.

¹⁶⁸ Doğer vd. 2018, 30.

¹⁶⁹ Doğer vd. 2018, 34.

Sarnıç içerisinde ele geçen buluntuların çeşitliliği ve yoğunluğu, Ada 1 Mahallesi'nin son kullanım evresinde çok çeşitli işlemlere sahip ustaların burada barındığı fikrini büyük ölçüde desteklemektedir. Ada 1 Mahallesi'ndeki kemik işliğine dair verilerin çoğu bu sarnıçtan ele geçen yarı işlenmiş ve işlemi tamamlanmış ama kırılmış kemik objelerden ibarettir. Dokuma ve boyama faaliyetlerine yönelik ağırlık, ağırşak, deniz kabukları, *murex brandaris* ve kırık bir kap içerisinde bulunan boya kalıntıları yine 6 No.lu Sarnıç'tan ele geçmiştir. Tahıl öğütme ve zeytinyağı yapımında kullanılan kırma aşamasına ait el değirmeni ve *mortarium* parçaları önemli buluntular arasındadır. Seramik parçasına yapışık şekilde bulunmuş, büyük boyutlu bir adet demir cürufu bu alanda da üretimin olduğunu doğrulamaktadır. Karbonlaşmış şekilde ele geçen şeftali ve zeytin çekirdekleri organik atıkların da buraya atıldığını göstermektedir.

Sarnıçtan ele geçen seramikler arasında birbirinden farklı çok sayıda örnek bulunmaktadır. Çöp çukuru içinde, günlük kullanım kapları, mutfak ve pişirme kapları, depolama kapları, Doğu Sigillata kâse ve tabakları, kandiller, sepet kulplu testiler, LR3 amphoraları, farklı boyutlarda ölçü kapları ve unguenteriumlar yoğun olarak ele geçmiştir (Şekil 9, 10, 11, 12).

Çok farklı seramik gruplarına ait parçalar bulunmuş olsa da, neredeyse parçaların hepsi MS 3. yüzyılın ikinci yarısına tarihlenmektedir¹⁷⁰. Bu sarnıç, belli bir zaman aralığında kullanılan kontekst bir alandır. Bu nedenle içinden ele geçen LR3 amphoralarına ait parçalar sarnıçla aynı zaman dilimine tarihlendirilmiştir.

4.1.6. 7 No.lu Sarnıç

27 No.lu Mekân içerisinde yer alır. Mekânın taban döşeme taşları ve sarnıç ağzını kapatan döşeme taşları korunmuştur. Andezit taştan yapılmış sarnıç bilezik taşı *in-situ* şekilde bulunmuştur. Döşeme taşları altında, sarnıç ağzına yakın konumlarda pişmiş toprak künklere rastlanmıştır. Batı yöndeki künk ile sarnıca üst kotlardan gelen sular taşınmaktadır. Sarnıcın taşma ihtimaline karşın, sarnıç ağzının doğusundaki künklerden de su tahliye edilmektedir.

¹⁷⁰ Doğer vd. 2018, 35.

80 m³'lük bir hacme sahip bu sarnıç içine akan toprak ve kullanım evresinde kırılıp içinde kalan seramik parçaları haricinde neredeyse tertemiz bir şekilde bulunmuştur. Ele geçen seramiklerin büyük bir çoğunluğu neredeyse tama yakındır. Sarnıçta ele geçen seramikler arasında sepet kulplu testiler, LR3 amphoraları, tek kulplu maşrapalar yoğunluktadır (Şekil 13). Buluntular yardımıyla sarnıcın son kullanım evresi MS 3. yüzyıla tarihlenmektedir¹⁷¹.

4.1.7. 3 No.lu Mekân

Ada 1 Mahallesi'nin güneybatısında, Agora Caddesi'ne bakan cephesinde yer almaktadır. Kuzeybatısında 2 No.lu Mekân, güneydoğusunda 10 No.lu Mekân bulunur. 7,68x5,50 m ölçülerindeki bu mekânı çevreleyen duvarların kalınlığı ortalama 50 cm'dir¹⁷². Mekânın kuzey duvarına bitişik şekilde yer alan merdiven görünümlü taş yükseltiden ötürü yapının iki katlı olduğu anlaşılmaktadır. Mekânın ortasında anakayaya oyularak yapılmış bir sarnıç tespit edilmiştir¹⁷³. Sarnıç ağzı üzerinde *in-situ* korunmuş bilezik taşı yer almaktadır. Yapının Agora Caddesi'ne bakan kapısı, Ada 1 Mahallesi'nin genelinde olduğu gibi kentin terk edilmiş evresinde örülerek kapatılmıştır. Ayrıca mekânın doğu duvarının güney kısmında, 75 cm genişliğe sahip bir koridor bulunmaktadır. Mekânın doğusundaki 10 No.lu Mekân'a geçişi sağlamaktadır. Bu açıdan 3 No.lu Mekân ile 10 No.lu Mekân işlevsel olarak bir düşünülebilir, aynı kullanıcıya ait bir yapının odaları olarak değerlendirilmelidir.

3 No.lu Mekân'ın tabanının bir kısmı enkazla birlikte tahribata uğradığından taban seviyesi buluntuları (TN 703) ile taban üstü enkaz (TN 701) ve taban altı dolgu buluntuları (TN 704) çalışma içerisinde birlikte değerlendirilmektedir. Söz konusu seviyelere ait buluntular arasında yoğun miktarda Roma günlük kullanım kapları, Doğu Sigillata C kâse ve tabak parçaları ve LR3 amphora parçaları yer almaktadır. Seramikler MS 3. yüzyıla tarihlenmektedir.

¹⁷¹ Doğer vd. 2018, 36.

¹⁷² Doğer vd. 2018, 24.

¹⁷³ 2 No.lu Sarnıç için bkz. Bölüm 5.1.1.

4.1.8. 27 No.lu Mekân

Ada 1 Mahallesi'nin neredeyse merkezinde yer alan bu mekân 5,68x3,04 m ölçülerindedir. Mekânın batısında 16 No.lu Mekân (avlu) ve içinde bulunan 3 No.lu Sarnıç; kuzeyinde 26 No.lu Mekân ve küçük avlusu; kuzeybatısında 25 No.lu Mekân ve içinde bulunan 6 No.lu Sarnıç (çöp çukuru) ile çevrenmektedir. Mekânın girişi kuzeyinde yer alan küçük bir koridordan sağlanmaktadır. Bu koridora 25 No.lu Mekân'dan erişmek mümkündür. Bu açıdan 25 No.lu Mekân, 27 No.lu Mekân ile ilişkili bir avlu olarak nitelendirilebilir. Mekânın koridorunda oldukça küçük boyutta taşla çevrilerek oluşturulmuş bir ocak tespit edilmiştir (Şekil 14).

Mekânın batı köşesinde *in-situ* durumda bir *pithos* ile *pithosun* kuzeydoğusunda duvara yaslanarak istiflenmiş *stroter*ler bulunmaktadır. Taş döşeli bir yürüme düzlemine sahip bu mekânın son kullanım evresi MS 3. yüzyıla tarihlenmektedir¹⁷⁴. Fakat *stroter*lerin istiflendiği mekânın batı yarısı toprak bir dolguya sahiptir. Bu durum mekânın belli bir dönemde terk edildiğini, içinin enkazla dolup sonrasında yeniden kullanılmaya başlandığını göstermektedir. *Pithos* bu toprak dolgunun içerisinde yer almaktadır. Mekân içerisinden, taban seviyesinde hiç LR3 amphorası ele geçmemiş olmasına rağmen batı köşede yer alan *pithos* içerisinde neredeyse tama yakın bir LR3 amphorası bulunmuştur. *Pithos* içerisinden su çekmek için kullanıldığı düşünülmektedir. Ayrıca mekân içerisinde yer alan 7 No.lu Sarnıç'tan da neredeyse tama yakın birden fazla LR3 amphorası ele geçmiştir¹⁷⁵.

Pithosun içinden ele geçen seramik buluntular az olsa da ele geçen tüm buluntular MS 3. yüzyıla tarihlenmektedir. Doğu Sigillata C kâse parçaları net tarihlendirmeyi sağlayan parçalardır.

4.1.9. 28 No.lu Mekân

Ada 1 Mahallesi'nin neredeyse merkezinde yer alan mekânlardan biridir. 2,47x2,93 m ölçülerindedir. Mekânın güneydoğu duvarında olan giriş, 3 No.lu Sarnıç'ın da içerisinde bulunduğu avluya açılmaktadır. Diğer birçok mekânda da görüldüğü gibi,

¹⁷⁴ Doğer vd. 2018, 35.

¹⁷⁵ Doğer vd. 2018, 36; 7 No.lu Sarnıç için bkz. Bölüm 5.1.7.

kapı kentin terk ediliş sürecinde örülerek kapatılmıştır. Mekân içerisindeki, taban seviyesi buluntuları için bu durum en geç tarihlendirmeyi sağlamaktadır.

Mekânın güney köşesinde ve ortasında olmak üzere, iki adet LR3 amphorası *in-situ* durumda bulunmuştur (Şekil 15). Mekânın sahibi amphoraları kullandıktan sonra süzülmesi için ters çevirip köşeye yaslamış olmalıdır. Güney köşede yer alan amphoranın üzerinde, hemen kulp altına denk gelen hizada, insize biçimde ΑΓΑΝΟΥ yazmaktadır. Bu kelime kabı kullanan kişiyi tarif edebileceği gibi, amphorayı ürünle dolduran ve satan kişiyi de tarif edebilir. Bu nedenle net bir yorum getirmek henüz doğru olmayacaktır. Fakat kullanan kişiye ait olduğu düşünülmektedir¹⁷⁶.

LR3 amphoralarının da ele geçtiği taban seviyesinde MS 3. yüzyıla tarihlenen iki farklı pişirme kabına (*lopasa*) ait parçalar, MS 2-3. yüzyıllara tarihlenen çok sayıda Doğu Sigillata C kâse parçaları, bir adet pişmiş toprak disk (pila), bir adet andezit taşından disk (pila) ve iki adet bronz sikke bulunmuştur. Buluntular doğrultusunda mekânın işlevine yönelik bir şey söylenememektedir. Fakat günlük yaşama uygun buluntular olarak değerlendirilmesi mümkündür. Bu mekân avluya bakan diğer işliklerden birinin konaklama ve günlük yaşamını devam ettirdiği bir oda olarak değerlendirilebilir. Bronz sikkelerden sadece bir tanesi oldukça iyi korunmuştur. Ön yüzünde Maximinus büstü, arka yüzünde koşan domuz ve sağında yıldız betimlemesi yer almaktadır. İmparator I. Maximinus Thrax'ın portresindeki taç onun bilinen sikke tiplerinden biridir¹⁷⁷. Fakat arka yüzündeki betimleme hakkında net bir bilgi yoktur. Sikke imparatorun yönetim yılları olarak MS 235-238 yıllarına arasına tarihlendirilmektedir.

4.2. Demirkapı Sektörü

2004 yılında başlayan kazı çalışmaları ile açığa çıkarılan, fakat 1889 yılından bu yana Demirkapı adıyla söz edilen kentin sur kapılarından biridir. Akropolisin kuzeyinde yer alan bu kent kapısının kuzeydoğusunda, hemen sur içinde çok sayıda kompleks mekân görülmektedir (Harita 2, Şekil 16). Bu mekânlar Ada 1 Mahallesi'nin hem kuzeyinde hem de eğim olarak aşağısında kalmaktadır. Kazı çalışmaları içerisinde bu iki

¹⁷⁶ Söz konusu graffitoya ait değerlendirmeler “7. Graffitolu Amphoralar” bölümünde yer almaktadır.

¹⁷⁷ Bakış 2019, 34, 101, KN. 62.

sektör ayrı olarak ele alınmış olursa da, günümüzde Ada 1 Mahallesi ve Demirkapı Sektörü bir olarak ele alınmakta ve yorumlanmaktadır.

Demirkapı Sektöründe günümüze kadar beş mekân, bir sarnıç, bir kilise ve yol ile sur kapısı kazısı yapılmıştır. Korunagelmüş mevcut yapıların hepsi çağdaş değildir. Sur içerisinde kalan bu alan, aynı Ada 1 Mahallesi'nde de olduğu gibi muhtemelen Arkaik Dönem'den itibaren kesintisiz inşa ve tahribat görmüş olmalıdır. En son MS 12-13. yüzyıllarda Bizanslılar tarafından kullanılmış ve mevcut yapılar tahrip edilerek tek nefli bir kilise inşa edilmiştir.

Sektöre de adını veren kent kapısı MS 2. yüzyılda kentin kullanılmayan çeşitli yapılarından sökülmüş lento ve arşitrav türü bloklarla örülerek kapatılmıştır. Söz konusu kapatma eylemi, Demirkapı'nın hemen kuzeyinde ve eğimden ötürü aşağısında bulunan Kuzey Hamamı'nın aynı tarihlerdeki inşası ile ilişkili olmalıdır. Demirkapı'dan başlayarak kentin içlerine kadar ilerleyen ve oldukça iyi korunmuş taş döşeme yol, kapının hemen dışında konuşlanmıştır. Kapının dışında olması gereken taş döşeme yol kamu hamamı tarafından tahrip edilmiş olmalıdır¹⁷⁸.

Demirkapı'nın hemen kuzeydoğusunda yer alan mekânlar, Ada 1 Mahallesi'nde de olduğu gibi üretime yönelik kullanılmaktadır. Mekânların hemen doğusunda yer alan sarnıç ve mekân içi buluntular bunu göstermektedir. Kazısı yapılan mekânlardan 4 No.lu Mekân ve 5 No.lu Mekân buluntular açısından oldukça önemlidir. MS 2-3. yüzyıllarda alanın kullanımına ilişkin önemli veriler sunan bu mekânlardan 5 No.lu Mekân ayrıca söz konusu alanın önceki kullanımlarına ilişkin veriler de sunmaktadır.

Önceki adıyla Doğu Şapel¹⁷⁹, günümüzdeki adıyla Doğu Kilise olarak anılan söz konusu Bizans yapısı, Demirkapı Sektörünü kısmen, doğusunu ise tamamen tahrip etmiştir. Kilise ile mekânlar arasında kalan Demirkapı - 1 No.lu Sarnıç bundan ötürü hem Bizans hem de Roma seramikleri barındırmaktadır.

4.2.1. 1 No.lu Sarnıç

Anakayaya oyularak yapılmış sarnıcın ağız kısmını karşılıklı yerleştirilmiş büyük blok taşlar ters “V” şeklinde kapatmaktadır. Taşların birleşim noktalarının üçüncü bir taş

¹⁷⁸ Doğer vd. 2007, 209.

¹⁷⁹ Doğer vd. 2007, 210-211.

ile örtüldüğü görülmektedir. Taşlar birbirine Vitruvius harcı ile bağlanmıştır¹⁸⁰ (Şekil 17). Sarnıcın ağız açıklığının doğusunda 50 cm'lik bir boşluk bulunmaktadır. Bu açıklığın sarnıç ağız olarak kullanıldığı görülmektedir. Anakaya üzerine plaka taş örülerek sarnıç ağızı yükseltilmiştir. Derinliği 4,96 m olan bu sarnıç torba tiplidir, aşağı doğru genişleyen sarkık biçimdedir (Şekil 16).

Sarnıç enkazı üst katmanlarında az sayıda Bizans seramiği ve cam obje parçaları bulunmuştur. Bu eserler MS 12-13. yüzyıllara tarihlenmektedir. Bir alt katmandan yoğun miktarda Roma seramiği ele geçmiştir. Tama yakın ya da daha küçük parçalar şeklinde ele geçen bu eserlerin büyük çoğunluğunu LR3 amphoraları oluşturmaktadır.

Bu sarnıç hemen batısında yer alan mekânlar ile ilişkili olmalıdır. MS 3. yüzyıla tarihlenen bu mekânlardaki üretim işlemleri için bu sarnıç su ihtiyacını karşılamış olmalıdır.

4.2.2. 4 No.lu Mekân

Polis kuzey sur duvarının hemen bitişiğinde, Demirkapı'nın kuzeydoğusunda yer alan mekânlardan biridir (Şekil 16). Kuzey - güney doğrultusunda ince, uzun bir şekilde sıralanan bu beş mekânın ilk dördü kapı geçişleriyle birbirine bağlıdır. 5 No.lu Mekân'ın bu odalarla bilinen bir ilişkisi yoktur. Bu açıdan mekânların bütünü dört odalı bir yapı olarak ele alınmaktadır. Dört odanın da kazı çalışmaları sonucundan taban seviyesi seramiklerinin MS 2-3. yüzyıllara tarihlendiği saptanmıştır¹⁸¹. 1 No.lu Mekân 2,69x3,44 m ölçülerinde bu yapının giriş odası olmalıdır. 1 No.lu Mekân'ın kuzey duvarındaki kapıdan 3,35x1,76 m ölçülerindeki 2 No.lu Mekân geçilmektedir. 2 No.lu Mekân'da güney duvar önünde oturma sekisi bulunmaktadır. Mekânın kuzey duvarındaki kapıdan 2,30x3,63 m ölçülerindeki 3 No.lu Mekân'a geçilmektedir. 3 No.lu Mekân'ın tabanı sur duvarı ve mekânın kendi taş enkazından ötürü büyük ölçüde tahribe uğramıştır. Fakat mekân içindeki enkazdan ele geçen LR3 amphorası gibi görünen kabartmalı kırık bir taş parçası dikkati çekmektedir. Söz konusu kabartma LR3 amphorasının gövde altı olarak yorumlanmıştır.

3 No.lu Mekân'ın kuzey duvarındaki kapıdan 3,50x4,62 m ölçülerindeki 4 No.lu Mekân'a geçilmektedir. 4 No.lu Mekân, önündeki diğer üç mekânla birlikte batısında sur

¹⁸⁰ Doğer vd. 2018, 31.

¹⁸¹ Doğer vd. 2007, 210.

duvarını, mekân duvarı olarak kullanmaktadır. Sur duvarının 3 ve 4 No.lu Mekânlara denk gelen bölümlerinde korunmuş kireç sıva, bu iki odanın duvarlarının kireç ile sıvalı olduğunu göstermektedir. 4 No.lu Mekân'ın kuzey duvarına bitişik, kuzeybatı köşesinde yer alan 2.05x1.18 m ölçülerinde ve 94 cm yüksekliğinde bir platform yer almaktadır. Kireç harç ile oluşturulmuş bu platform üzüm sıkma havuzu olarak değerlendirilmektedir. Platformun doğusunda yer alan taban taşındaki oyuk şeklindeki kanallar sıkma işlemi sonra sıvının akış yönünü göstermektedir. Platformun hemen güneyinde, günümüzde tahrip olduğu için korunmamış olan başka bir biriktirme havuzu ya da bu tarz biriktirme işlemleri için andezitten yapılmış taş havuzlar kullanılıyor olmalıydı¹⁸².

Kuzeybatı köşede yer alan sıkma havuzuna ait platformunun hemen doğusunda kalan alanda çok sayıda tamlanır nitelikte LR3 amphorası parçaları tespit edilmiştir (Şekil 18). İstiflenmiş, ezilerek kırılmış ve çökmüş bir görüntüde bulunan bu parçalar mekân işlevini destekler niteliktedir. 4 No.lu Mekân, bu yapının üretim faaliyetlerinin gerçekleştirildiği odasıdır. Üzümlerin sıkılarak dinlendirildiği ve ardından boş amphoralara konduğu ya da aynı zamanda doldurulmak üzere boş amphoraların depolandığı bir alan olarak değerlendirilmektedir.

4.3. Bouleuterion ve Çevresi

Bouleuterion, kent merkezinde yer alan yapılar arasındadır (Harita 2, Şekil 19). Ada 1 Mahallesi'nin güneybatısında, Agora Binası'nın kuzeydoğusunda ve Yukarı Agora ile Batı Stoa'nın kuzeyinde yer almaktadır. Kentin merkezi üç terastan oluşmaktadır. İlk teras Agora Binası önündeki yürüme düzlemi ile Macellum'u barındırmaktadır ve Aşağı Agora (Ticari Agora) olarak adlandırılmaktadır. İkinci teras Agora Binası'nın üçüncü katına denk gelmektedir. L planlı stoa şeklindeki bu kat, Yukarı Agora'nın doğu sınırını oluşturmaktadır. Hemen karşısında yer alan I planlı ve iki katlı olduğu düşünülen Batı Stoa¹⁸³, Yukarı Agora'yı sınırlayan diğer bir yapıdır. Söz konusu alanın kuzeydeki sınırını ise Bouleuterion ve çevresindeki ilişkili mekânlar oluşturmaktadır. Üçüncü teras ise Yukarı Agora Batı Stoası üzerinde yer almaktadır.

¹⁸² Aigai kentindeki şarap üretiminde kullanılan taş tekne ve havuzlar için, bkz. Eroğlu 2019.

¹⁸³ Gürbüz 2015, 52.

Eğimli araziden yararlanarak yapılan Bouleuterion üç katlıdır. Yapının alt katında, doğu tarafında dört mekân yer almaktadır. Her mekân iki odadan oluşmaktadır. Girişleri yapının doğu cephesindedir. İkinci kat meclisin iç kısmıdır. Oturma sıraları, konuşma kürsüsü, Hestia Bollaia'ya adanan kült heykeli ve sunağı, bronz ve mermer heykel grupları yer almaktadır¹⁸⁴. Oturma sıralarının üzerinde, yapının batı tarafında üçüncü kat olarak da nitelendirilen, bir portiko yer almaktadır. Bu alan kulis olarak adlandırılmaktadır.

Bouleuterion'un hemen güneyindeki diğer mekânlar ve L planlı Agora Binası'nın batısında yer alan kısa kenarındaki dükkânlar aynı yola bakmaktadır. Bu açıdan mekânlar arası bir işlevsellik öngörüleceğinde, Bouleuterion altındaki mekânlar, Bouleuterion'un kent merkezindeki konumu ve çevresindeki diğer yapılar da düşünüldüğünde dükkân olarak kullanılıyor olmalıdır. Bu dükkânlar yapının son kullanım evresinde bu işlevi kazanmış olmalıdır. Önceki dönemlerde bu alanın prytaneion olarak da kullanılabileceği savunulmaktadır¹⁸⁵.

4.3.1. Bouleuterion Dükkânları

Bouleuterion'un doğu cephesinde yer alan dört kapı ile bu dört dükkâna erişim sağlanmaktadır (Şekil 19, 20). Her dükkân iki odadan oluşmaktadır. Dükkânlar arası birbirine geçiş bulunmamaktadır. Bu açıdan dükkânların her birinin birbirine kapalı, kendi başına birer işlevi olduğu anlaşılmaktadır. Çalışmalar sırasında tespit edilen dağılmış kireç taban parçaları ve taban tuğlaları, dükkân tabanlarının özenle döşendiğini göstermektedir.

Dört dükkânın da ön odaları arka odalarına kıyasla daha geniştir. Arka odaların bu açıdan belki de depo işlevinde kullanıldığı düşünülebilir. 2 ve 3 No.lu Dükkânların arka odalarında, ikinci katta yer alan Hestia Bollaia heykelinin 1,48x1,05 m ölçülerindeki heykel kaidesinin temeli yer almaktadır. İki dükkânın ortak kullandığı ara duvar, aynı zamanda heykelin kaidesi niteliğindedir.

Dükkânların taban seviyesi buluntuları arasında çok sayıda Doğu Sigillata C grubuna ait seramik parçaları, LR3 amphoraları ve Gallienus dönemine ait sikkeler yer

¹⁸⁴ Gürbüz 2015, 139; Sezgin ve Aybek 2016, 21, 24.

¹⁸⁵ Gürbüz 2015, 104.

almaktadır. Buluntu grubu yapının son kullanım evresini MS 3. yüzyılın üçüncü çeyreğine tarihlemektedir¹⁸⁶. Bu tarihlerde Batı Anadolu kıyılarında büyük yıkımlara sebep olan Gotların Aigai'ya gelmesinden korkan halkın kenti terk ettikleri ve Ada 1 Mahallesi'nde de görüldüğü gibi Bouleuterion'un en son bu tarihlerde kullanıldığı bilinmektedir.

1 No.lu Dükkân'ın Doğu Odası'ndan 19 adet, Batı Odası'ndan 1 adet; 2 No.lu Dükkân'ın Doğu Odası'ndan 5 adet, Batı Odası'ndan 5 adet; 3 No.lu Dükkân'ın Doğu Odası'ndan 1 adet, Batı Odası'ndan 3 adet ve 4 No.lu Dükkân'ın Doğu Odası'ndan 4 adet LR3 amphoralarına ait seramik parçası ele geçmiştir. 1 No.lu Dükkân'ın ön odasındaki buluntu yoğunluğu dikkat çekmektedir.

4.3.2. Kuzey Peristhasis

Bouleuterion'un kuzeyinde iki mekân yer almaktadır. Bu mekânlar yapının kuzey duvarına paralel uzanmaktadır. Bouleuterion'un kuzey duvarı ile söz konusu yapıların güney duvarları arasında 0,65 ile 1 m arasında değişen bir genişlikte peristhasis bulunmaktadır¹⁸⁷ (Şekil 20). Eğimli arazideki suyu drene etmek ve yapı duvarlarındaki biriken sudan kaynaklı oluşacak rutubeti engellemek amacıyla yapılan Peristhasis, yapının kuzey duvarı boyunca, batıdan doğuya uzanmaktadır. Doğuda Agora Caddesi altındaki kanalizasyon sistemine bağlanmaktadır¹⁸⁸.

Kazı çalışmaları sırasında Kuzey Peristhasis'te oldukça yoğun miktarda seramik parçası ele geçmiştir. Buluntular arasında LR3 amphoralarına ait parçalar oldukça yoğundur. Seramiklerin yanı sıra cam parçaları, pişmiş toprak ağırşak ve figürin parçaları, çatı kiremidi parçaları ile sikkeler de Kuzey Peristhasis'te bulunan diğer eserler arasındadır¹⁸⁹. Özellikle tam ya da tama yakın seramik buluntu yoğunluğunun bu alanda fazla olması kanalın aynı zamanda çevresindeki yapılar tarafından bir çöplük olarak da kullanıldığını düşündürmektedir. Ele geçen beş bronz sikke Hellenistik Dönem'e tarihlendirilmektedir¹⁹⁰. Anakayaya oyularak yapılmış ve oldukça girintili çıkıntılı olan

¹⁸⁶ Gürbüzler 2015, 188; Sezgin ve Aybek 2016, 25.

¹⁸⁷ Gürbüzler 2015, 52.

¹⁸⁸ Doğer vd 2009, 349.

¹⁸⁹ Doğer vd 2009, 350.

¹⁹⁰ Aigai Kazı Arşivi, Env. No. AİG.07.S.110-111-112-113, AİG.09.S.84.

bu kanalda zaman içerisinde akarak kalmış ve kazı çalışmalarında bulunmuş olmalıdır. Söz konusu kanal yapısı ilişkili yapıların son kullanım evresi de göz önünde bulundurularak, MS 3. yüzyılın ikinci yarısına tarihlenen buluntular barındırmaktadır¹⁹¹.

4.4. Yukarı Agora Batı Stoa Peristhasisi

Polis'in en işlek noktası olan Yukarı Agora'yı kuzeyde Bouleuterion ve ilişki dükkân yapıları, doğuda Agora Binası'nın üçüncü katı olan L planlı stoası, batıda I planlı ve iki katlı stoa ile güneyde anıtsal bir giriş kapısı (propylon) olduğu düşünülen bir yapı kalıntısı¹⁹² sınırlamaktadır (Şekil 19). Yukarı Agora'nın batı ve doğu sınırlarını oluşturan Agora Binası'nın L planlı üçüncü katı ve Batı Stoa birbirlerine paralel gibi görünseler de, plan incelendiğinde trapezoidal şekilde durdukları anlaşılmaktadır. Bu açıdan Assos Agorası kuzey ve güney stoalarına benzemektedir¹⁹³.

2010 yılı kazı çalışmalarında Bouleuterion kazıları ile birlikte Batı Stoa'nın da kazı çalışmaları gerçekleştirilmiştir. Bu yapının kuzeybatı ve kuzeydoğu duvarları açığa çıkarılmıştır. Bu duvarların dışında, anakaya ve hemen yanındaki Bouleuterion yapısının güney duvarı ile aralarında oluşturulan peristhasisin kazısı Bouleuterion ile ilişkilendirildiği için "Güney Peristhasis" adıyla yapılmıştır. Fakat kazı çalışmaları sonucunda söz konusu peristhasisin Bouleuterion ile değil, Yukarı Agora Batı Stoası ile ilişkili olduğu saptanmıştır (Şekil 19, 20).

Batı Stoa'nın kuzeybatı duvarının ardında anakaya tıraşlanarak düzleştirilmiş ve duvar ile anakaya arasında bir boşluk oluşturulmuştur. Stoa'nın kuzeydoğu duvarı ise Bouleuterion'un güney duvarı ile bir aralık oluşturacak şekilde mesafeli inşa edilmiştir. Aradaki boşluğun üzeri, Bouleuterion kulisinden Batı Stoa ikinci katına geçişi sağlayacak şekilde kapatılmıştır. Bu peristhasisler aynı zamanda duvarların ardında biriken suyun atılımını sağlamaktadır. Anakayaya oyulmuş döşeme altı kanallar ile drenaj sağlanmaktadır ve Agora Caddesi'ndeki ana kanal sistemine bağlanmaktadır.

Yukarı Agora ve çevresindeki yapıların olduğu terasın üstünde, daha yukarıda başka bir yapı terası olduğu bilinmektedir. Söz konusu alanda detaylı bir araştırma henüz

¹⁹¹ Sezgin ve Aybek 2016, 25.

¹⁹² M. Gürbüzler bu kalıntının henüz kimliği saptanamamış bir yapı olduğunu savunmaktadır. Bkz. Gürbüzler 2015, 194.

¹⁹³ Gürbüzler 2015, 195; Clarke vd 1902, 21-23.

yapılmamıştır. Fakat buradaki yapıların günlük yaşama dair kullandığı seramikler ya da diğer küçük buluntular, hemen teras altındaki Batı Stoa'nın kuzey köşesinde yer alan L planlı peristhasise atılmıştır. Peristhasiste ele geçen buluntu yoğunluğundan ötürü söz konusu alanın aynı zamanda çöplük olarak kullanıldığı düşünülmektedir. Açık kanalların belli dönemlerde bir temizlendiği düşüncesi göz önünde bulundurulacak olunursa, peristhasis'in kentin terk ediliş evresine yakın bir dönemde temizlenmiş ve bir kısmının doldurulmuş olduğu kanısına varılabilir. Bu açıdan peristhasis buluntusu LR3 amphoraları da MS 3. yüzyılın 2. yarısına tarihlenmektedir.



5. AİGAI BULUNTUSU LR3 AMPHORALARI

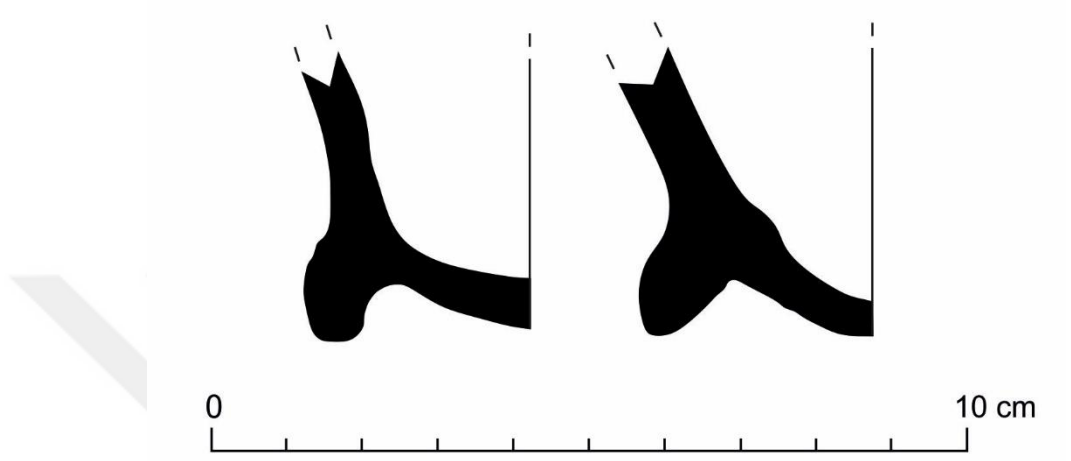
Aigai'daki kazı çalışmalarında ele geçen LR3 amphoralarının hepsi kentin MS 3. yüzyılın sonlarında terk edilmesinden ötürü tek kulpludur. Çalışma kapsamında gerçekleştirilen tipolojik sınıflandırmada öncelikle kaide yapısı dikkate alınmıştır. Çalışmanın ilerleyen safhalarında kaide ve boyun arasındaki ilişki tespit edilmiş, tipoloji yeniden yapılandırılmıştır. Sonuç olarak, söz konusu çalışmanın konusunu oluşturan parçalar boyun ve kaide tipolojisine göre sınıflandırılmıştır ve bu açıdan 3 ana tip tespit edilmiştir. Tip1, Tip 2 ve Tip 3 ise kendi içinde iki alt gruba ayrılmaktadır (Şekil 21).

5.1. LR3 Tip 1

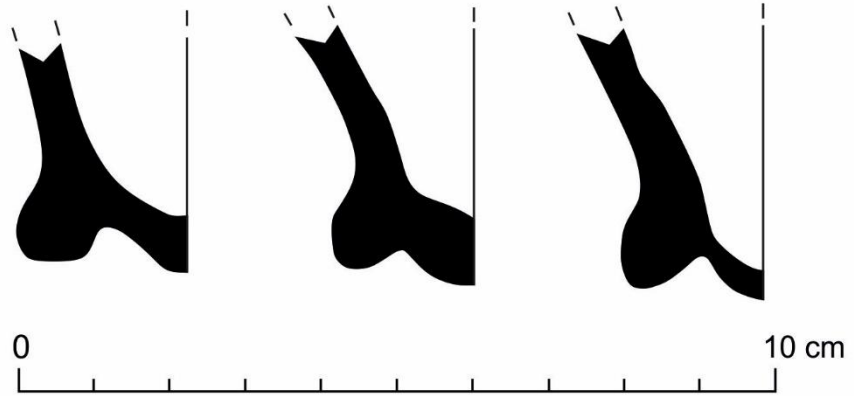
5.1.1. Form Özellikleri

Dışa çekik yuvarlatılmış ağızlı, düz ve uzun boyunlu, ağızdan boyna geçişte dudağı belirginleştiren bazen hafif bazense belirgin bir yivi bulunan ağız-boyun yapısına sahiptir. Boyun ve omuz geçişi belirgindir. Gövdenin en şişkin noktası omuzlardır. Kaideye doğru daralan bir gövde yapısı vardır. Kaidesi halka formundadır. Kimi örneklerde köşeli bir profil izlenimi vermektedir (KN. 14, 15). Fakat genel olarak yuvarlak bir kesite sahiptir. 1 cm ve altında kaide yüksekliğine sahip olan halka kaideliler Tip 1 olarak gruplandırılmıştır. Kaide altında düğme çıkıntısı yer almaktadır. Bu çıkıntı kimi örneklerde kaideyi aşmakta (KN. 12), kimilerinde aşmamaktadır (KN. 1, 2). Fakat büyük çoğunluğunda kaideyi aşan uzun bir düğme çıkıntısına rastlanmaktadır. Bu taşın uzunluk 1 mm ile 4 mm arasında değişmektedir. Tip 1 örnekleri kendi içinde iki alt gruba ayrılmaktadır (Şekil 22, 23). Kaide çapı 5 cm üzerinde olan örnekler geniş halka kaideli (Tip 1a), 5'den küçük olan örnekler dar halka kaideli (Tip 1b) grubuna dâhil edilmiştir. Tip 1a örneklerinin Robinson tarafından yayınlanan Atina Agorası'nın MÖ 1. yüzyıl örnekleri ile oldukça benzerlik gösterdiği görülmektedir. Tip 1'de kulp tek parmağın girebileceği bir genişliktedir ve boyun ile omzun birleştiği noktadan çıkıp bir daire çizerek omuz üstünde gövdeyle birleşmektedir. Şerit ve yivli şerit olmak üzere her iki kulp formu da Tip 1 örneklerinde bulunmaktadır (Şekil 24, 25). Kimi örneklerde kaide içinde, seramiğin çarkta çekilme işlemi sırasından kalma kil kalıntıları ve çıkıntıları yer almaktadır (KN. 38, 43).

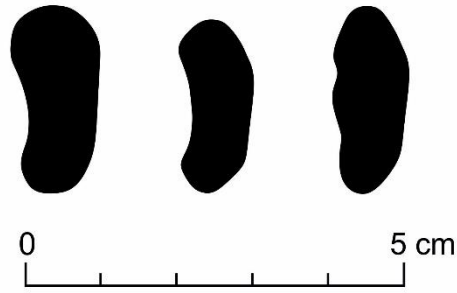
Tip 1'e ait çalışma içerisinde 4 adet tam kap, 45 adet kaide ve 11 adet ağız parçası bulunmaktadır (Tablo 1). Buluntu yoğunluğu neticesinde Aigai'da en az bulunan ana gruptur. Kaidelere göre oluşturulmuş alt gruplara bakıldığında Tip 1a'yı temsil eden 11 parça, Tip 1b'yi temsil eden 38 parça bulunmaktadır (Tablo 2).



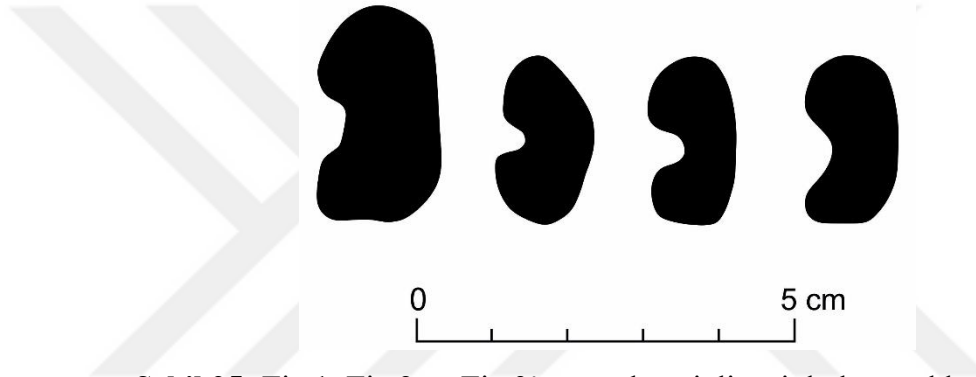
Şekil 22: LR3 Tip 1a kaide kesiti örnekleri



Şekil 23: LR3 Tip 1b kaide kesiti örnekleri



Şekil 24: Tip 1, Tip 2 ve Tip 3'te görülen şerit kulp örnekleri



Şekil 25: Tip 1, Tip 2 ve Tip 3'te görülen yivli şerit kulp örnekleri

5.1.2. Kil Özellikleri

Tip 1 örneklerinde kil renginin birbirinden farklı olduğu gözlenmiştir. Açık kırmızı (2,5YR ve 10R light red), açık kırmızımsı kahverengi (2,5YR light reddish brown), kırmızımsı kahverengi (5YR reddish brown), pembe (5YR ve 10R pink), kırmızımsı sarı (5YR reddish yellow) ve çok soluk kahverengi (10YR very pale brown) tonlarında hamur renklerine sahip örnekler vardır. Tip içerisinde en baskın renk grupları açık kırmızı ve kırmızımsı sarı örneklerdir (Tablo 5).

Neredeyse tüm örnekler kendinden astarlıdır ya da ince bir örtü sıva (KN. 5) şeklinde astara sahiptir¹⁹⁴. Astarı olmayan örnekler dikkatle incelendiğinde astarlarının aslında var olduğu ama zamanla ince olduğu için eriyerek korunmamış oldukları tespit edilmiştir. Astarı korunmuş ve sağlıklı bir renk verebilen örnekler incelendiğinde soluk

¹⁹⁴ Örtü sıva, kabın yüzeyini kaplayan ve bir yumurta kabuğu kalınlığında, tırnakla ayrılabilenmiş gibi katı yapısı olan astar biçimidir. E. Doğer ve Y. Sezgin'in doktora tezlerindeki kullanım şekli örnek alınmıştır.

sarı (2,5 YR ve 7,5YR pale yellow), çok soluk kahverengi (10 YR very pale brown) ve soluk turuncumsu sarı (10YR pale orange yellow) tonlarında astarlara sahip oldukları tespit edilmiştir. Bazı örnkelerde pişmeden kaynaklı astar renginde geçişlilik söz konusudur (KN. 47). Tip 1 içerisinde astar rengi olarak baskın renk grupları soluk sarı ve çok soluk kahverengidir. Bazı örnekler sarnıç buluntusu olduğundan dolayı, dış yüzeylerinde yer alan kireçler astar rengini tayin etmeyi mümkün kılmamıştır (KN. 29, 43). Tip 1’de yer alan hiçbir örnekte firnis izlerine rastlanmamıştır.

Kil yapısına bakıldığında yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük taşçık ve orta yoğunlukta küçük kireç katkılı, yoğun ama çok küçük gözenekli olduğu tespit edilmiştir. Kimi örneklerde kireç artıp azalırken kimi örneklerde taşçık yoğunluğunda bir farklılık gözlenmektedir. Fakat Tip 1’deki örneklerin killerin yapısı genel olarak aynıdır. Sıkı ama katkılı bir kili vardır.

5.1.3. Tarihleme

Tip 1’de yer alan buluntular kent içerisinde birbirinden farklı sektörlerden ele geçmiştir. Fakat büyük çoğunluğu (36 tanesi) Demirkapı, 4 No.lu Mekân’da bulunmuştur. Söz konusu mekân şarap sıkma havuzuna sahiptir ve buluntular sıkma havuzu dibinde ezilmiş ve yığılmış bir şekilde tespit edilmiştir. MS 2-3. yüzyıllara tarihlendirilen mekânın kentin son evresine kadar kullanıldığı bilinmektedir. Söz konusu amphoralar bundan dolayı MS 3. yüzyılın ikinci yarısına tarihlendirilmektedir. Tip 1’de yer alan örneklerin en çok ele geçtiği bir diğer sektör ise Ada 1 Mahallesi’ndeki sarnıçlardır. Sarnıç buluntusu 21 parçanın 20 tanesi Ada 1 Mahallesi’ndeki 6 No.lu Sarnıç’tan ele geçmiştir. Kentin terk ediliş dönemine tarihlendirilen bu sarnıç çöp çukurudur ve buluntular MS 3. yüzyılın 3. çeyreğine tarihlendirilmektedir.

Robinson’un Atina Agorası’ndan örneklendirdiği buluntulara bakıldığında çalışma içerisinde Tip 1 olarak adlandırılan grubun MÖ 1. yüzyıl ile MS 1. Yüzyıl civarlarına tarihlenmesi gerektiği akla gelmektedir¹⁹⁵. Fakat Aigai buluntuları dikkatli bir şekilde incelendiğinde özellikle Tip 1b’yi oluşturan buluntuların kaidelerinde bir daralma ve alçak kaide formunda bir bozulma görülmektedir. Bu değişim buluntuların daha ileri tarihlere verilmesini olanaklı kılmalıdır. Şenol da bu tip örnekleri MS 2. yüzyıla

¹⁹⁵ Robinson 1959, 17.

tarikhlemiştir¹⁹⁶. Kontekst buluntuları oldukları için de söz konusu parçalar MS 3. yüzyıla rahatlıkla tarihlendirilmektedir. Tip 1a örneklerinin geniş halka kaideli olması buluntuları MÖ 1. yüzyıl örneklerine benzetmeyi mümkün kılmaktadır. Bu örneklerin sayısının az olması da MS 3. yüzyıl kontekstlerinde kullanımının neredeyse en aza indirildiğini göstermektedir.

5.2. LR3 Tip 2

5.2.1. Form Özellikleri

Tip 2 grubuna ait ağızdan kaideye kadar korunmuş bir örnek yoktur. Boyun altından kaideye kadar korunmuş tek bir örnekle grubun tipolojisi betimlenmektedir. Fakat kontekst buluntular arasında aynı kil yapısı ve hamur rengini gösteren bir ağız ve bir kaide parçasını birbirleri ile eşleşmesi ile Tip 2 içerisinde boyun-kaide ilişkisi kurulabilmiştir (KN. 64 ile KN. 114 aynı kaba ait olmalıdır.).

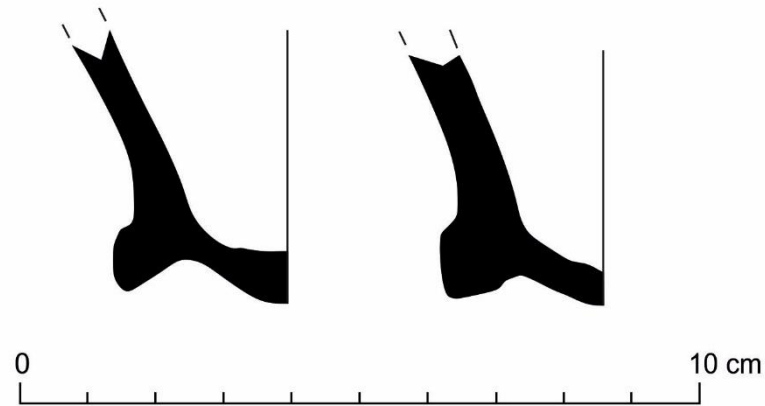
Hafif dışa çekik yuvarlatılmış ağızlı ve ağızdan omza doğru hafifçe genişleyen konik ve kısa boyunludur. Kimi örneklerde bu koniklik barizdir (KN. 116, 117, 119). Ağız hemen altında boyna geçişte derin bir yiv profillendirmesi görülür. Bu durum dudağı daha keskin göstermektedir. Bazı dudak profillerinde bu keskinlik üçgen profillendirme verilerek belirginleştirilmiştir (KN. 114). Boyun omuz geçişi Tip 1'e kıyasla daha yumuşaktır, açısı artmıştır. Yumurta şeklinde bir gövde yapısına sahiptir, projeksiyon noktası gövdenin ortalarındadır. Boyun gövde ortası arasındaki eğim, gövde ortası ile kaide arasında da görülmektedir. Gövde kaideye doğru daralmaktadır. Alçak halka kaideye kıyasla daha düz yükselen bir kaide profiline sahiptir. Kaidenin düzleme değdiği noktada yukarı doğru düz bir cidar profili izlediği görülür. Bazı örneklerde düz değil, içeri doğru hafifçe daraldığı da görülmektedir (yak. 1 mm kadar) (KN. 79). Kaideye uzaktan bakıldığında plastik bir bandın kaide altındaki düğme çıkıntısını sardığı izlenimi oluşmaktadır. Bundan dolayı plastik halka kaide olarak adlandırılmıştır. Tip 2 kaideleri yüksekliklerine göre iki alt gruba ayrılmaktadır. 1 cm ve altında kaide yüksekliğine sahip olanlar alçak plastik halka kaideliler (Tip 2a), 1 cm üstünde kaide yüksekliğine sahip

¹⁹⁶ Şenol 2009, 153.

olanlar yüksek plastik halka kaideliler (Tip 2b) olarak gruplandırılmıştır (Şekil 26, 27). Yüksek plastik halka kaideli (Tip 2b) örneklerin bazılarında kaide üzerinde belirgin bir yiv bulunmaktadır (KN. 83, 87, 103, 106). Her iki alt grubun da ağız ve boyun yapılarında bir farklılık gözlenmemiştir. Kulp boyun ile gövdenin birleştiği noktadan çıkarak, hemen omuzda gövde ile birleşmektedir. Kulplar şerit ve yivli şerit olmak üzere iki tipte sınıflandırılmaktadır (Şekil 24, 25). Buluntu grubunda yer alanların 2 tanesi şerit, 5 tanesi yivli şerittir.

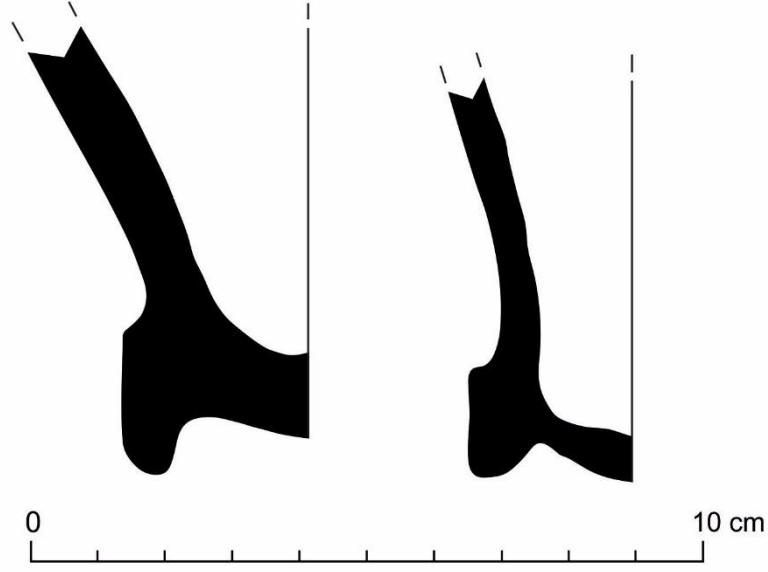
Tip 2a kaideleri, profili gereği Tip 1 kaidelerine oldukça yakındır. Tek farkları kaidenin dış profilinin düz bir şekilde profillendirilmiş olmasıdır. Tip 2b kaidelerinin daha yüksek olması profili Tip 3b örneklerine yaklaştırmaktadır. Bu açıdan Tip 2 örneklerinin, Tip 1 ve Tip 3 arasında bir ara form olduğu izlenimi oluşmaktadır. Bu da araştırmacıların belirttiği alçak halka kaideden konik kaideye geçişin¹⁹⁷ izlerinin takip edilebildiği bir ara tip olduğunu desteklemektedir.

Tip 2'ye ait çalışma içerisinde 1 adet tama yakın kap, 45 adet kaide ve 15 adet ağız parçası bulunmaktadır (Tablo 1). Buluntu yoğunluğu neticesinde Aigai'da en çok bulunan ikinci gruptur. Kaide tipolojisine göre oluşturulmuş Tip 2 alt gruplarına bakılacak olduğunda 17 parça Tip 2a, 29 parça ise Tip 2b grubuna aittir (Tablo 2).



Şekil 26: LR3 Tip 2a kaide kesiti örnekleri

¹⁹⁷ Şenol 2009, 153.



Şekil 27: LR3 Tip 2b kaide kesiti örnekleri

5.2.2. Kil Özellikleri

Tip 2 grubunda yer alan örnekler incelendiğinde Tip 1’de de olduğu gibi, birbirinden farklı kil yapıları ve hamur renkleri olduğu gözlenmektedir. Fakat hamur renklerinin tonları genellikle birbirine yakındır. Çok soluk kahverengi (10YR very pale brown), açık kırmızı (2,5YR light red), kırmızımsı sarı (5YR ve 7,5YR reddish yellow), açık kırmızımsı kahverengi (2,5YR light reddish brown) ve pembe (5YR ve 7,5YR pink) tonlarında hamur renkleri görülmektedir. Baskın hamur renkleri açık kırmızı ve kırmızımsı sarı tonlarıdır. Pembe renkte hamura sahip örneklerin hepsi Tip 2b grubunda yer almaktadır (Tablo 6).

Neredeyse tüm örneklerin kendinden astarlı, yani örtü sıvalı olduğu saptanmıştır. Bazı örnekler çok aşındıkları için Tip 1 örneklerinde de olduğu gibi, astarlarının korunmadığı görülmektedir. İyi korunan astarlar soluk sarı (2,5Y pale yellow), çok soluk sarı (2,5Y very pale yellow), soluk kahverengi (2,5Y pale brown), çok soluk kahverengi (10YR 8/2 very pale brown) ve soluk turuncumsu sarı (10YR pale orange yellow) renktedir. Soluk turuncumsu sarı astarlı iki örnek bulunmaktadır (KN. 77, 101). Tek örnekte çok soluk sarı (2,5Y 9/2 very pale yellow) ile pembe (2,5YR 8/4 pink) arasında geçişli astar gözlenmiştir (KN. 76). Yoğunluk soluk kahverengi ve soluk sarı tonlarındadır. Söz konusu astar rengi Aigai buluntusu Arkaik Dönem’e tarihlenen

kaplarda da gözlenmektedir¹⁹⁸. Bu rengin kente yakın bir kil yatağından alınan kil sayesinde elde edildiği düşünülmektedir.

Kil yapısına incelendiğinde yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük taşçık ve orta yoğunlukta küçük kireç katkılı, yoğun ama küçük gözenekli olduğu görülmektedir. Tip 1’de de olduğu gibi kil yapısındaki kireç yoğunluğu örnekten örneğe farklılık göstermektedir ama hepsinde az da olsa görüldüğü saptanmıştır. Tip 2 grubuna ait örneklerin sıkı ama katkılı bir kili vardır.

5.2.3. Tarihleme

Tip 2 örnekleri birden farklı sektörde bulunmuştur. Fakat büyük çoğunluğu (32 tanesi) Demirkapı 4 No.lu Mekân’dan, 6 tanesi 5 No.lu Mekân’dan ve 5 tanesi 1 No.lu Sarnıç’tan ele geçmiştir. 4 No.lu Mekân sıkma havuzuna sahiptir ve yanında istiflenmiş amphoralara rastlandığı için bu mekânın büyük bir yoğunluk sağladığı bilinmektedir. MS 2. yüzyılda oluşturulmuş olan yapı kompleksinin MS 3. yüzyılın 3. çeyreğine kadar kullanımına devam edilmiştir. Bu açıdan mekân MS 2.-3. yüzyıla tarihlendirilmektedirler.¹⁹⁹ Fakat son kullanım evresi dikate alınmalıdır. Tip 2 örneklerinin yoğun olduğu bir diğer sektör Ada 1 Mahallesi’dir. 15 örneğin hepsi 6 No.lu Sarnıç’tan ele geçmiştir. Sarnıç MS 3. yüzyılın 3. çeyreğine tarihlenmektedir.

5.3. LR3 Tip 3

5.3.1. Form Özellikleri

Dışa çekik yuvarlatılmış ağızlı, uzun ve şişkin yumurta formulu boyunlu, boyundan omza geçişte yumuşak bir geçiş izleyen yapısı vardır. Bazı örneklerdeki dudak yapısı düz cidarlı ve uzundur. Dudağı belirginleştiren bir yiv hemen ağız altında, boyunda yer almaktadır (KN. 341, 342). Boyun yapısı bu tip için kaide kadar belirleyici bir kıstastır. Tip 2’deki konik boyun alttan sıkıştırılarak yumurta görünümü kazanmıştır. Yivli ve yivsiz olmak üzere iki farklı boyun yapısı görülmektedir. Gövde yapısı Tip 1’e kıyasla daha dar görünümündedir. Bu açıdan Tip 2’deki iğsi yapıya benzemektedir. Gövdenin projeksiyon noktası karındadır. Karından kaideyi doğru eğimli şekilde daralan gövde,

¹⁹⁸ Söz konusu Arkaik Dönem’e ait seramikler Doç. Dr. Yusuf Sezgin ve Doç. Dr. M. Nezih Aytaçlar tarafından yayına hazırlanmaktadır.

¹⁹⁹ Demirkapı, 4 No.lu Mekân’ın detaylı tarihlendirmesine ilişkin bkz. 4.2.2. bölümü.

konik bir kaideyle birleşmektedir. Gövdede, karın bölgesinin hemen üstü ile hemen altı arasında sınırlı kalan alanda sık yivler görülmektedir. Yukarıdan aşağı doğru eğimli şekilde daralan profilli kaidenin üst sınırında, kimi örneklerde dışa çekik bir profillendirme görülmektedir (KN. 123, 134). Bu dışa çekik profillendirme her örnekte bulunmamaktadır, kaide bu açıdan ters çevrilmiş bir mantara benzemektedir²⁰⁰. Kaide altında düğme çıkıntısı Tip 1 ve Tip 2 örneklerindeki gibidir. Fakat Tip 3'te bu düğme çıkıntısı kaide çapı azaldığı için daha belirgindir.²⁰¹ Kaide yüksekliğine bağlı olarak Tip 3 kendi içinde 2 alt gruba ayrılmaktadır: 1 cm ve altında yüksekliğe sahip olanlar Tip 3a (alçak konik kaide), 1 cm üstündeki kaideli örnekler Tip 3b (yüksek konik kaide) alt grubuna dâhil edilmiştir (Şekil 28, 29). Tip 3b kaideleri profilleri gereğince Pergamon Tip 1 örneklerine benzerlik göstermektedir²⁰².

Bazı örneklerde kaidenin gövdesinde hafif bir içbükeylik görülmektedir (KN. 128, 147). Bu gibi manipülasyonların seramik şekillendirilirken bilinçsiz bir şekilde yapıldığı düşünülmektedir. Kaide altındaki düğme formlu çıkıntı kimi örneklerde kaidenin düzleme değdiği sınırı aşacak şekilde daha uzun yapılmıştır (KN. 123-126). Bu tarz kaide profilleri, kaide çapının yanı sıra bu çıkıntılar nedeniyle de amphoranın ayakta duramayacağını net bir şekilde göstermektedir.

Kulbu korunmuş örnekler incelendiğinde şerit kulp ve yivli şerit kulp olmak üzere iki tip kulba sahip oldukları görülmektedir (Şekil 24, 25). Bu açıdan Tip 3'ün Tip 1 ve Tip 2'den bir farkı yoktur. Kulplar boyun ile gövdenin birleştiği noktadan çıkıp bir daire çizerek, gövdede birleşmektedir. Tek bir başparmağın gireceği genişliktedirler.

Tama yakını korunmuş üç örnekte gövdelerinde bilinçle açılmış delikler bulunmaktadır (KN. 122, 123, 214). Karşılıklı açılan bu deliklerin ikincil kullanımla ilişkili olduğu saptanmıştır. Sarnıçtan su çekme sırasında hava çıkışını ve suyun kolay dolmasını sağlaması için açılmışlardır.

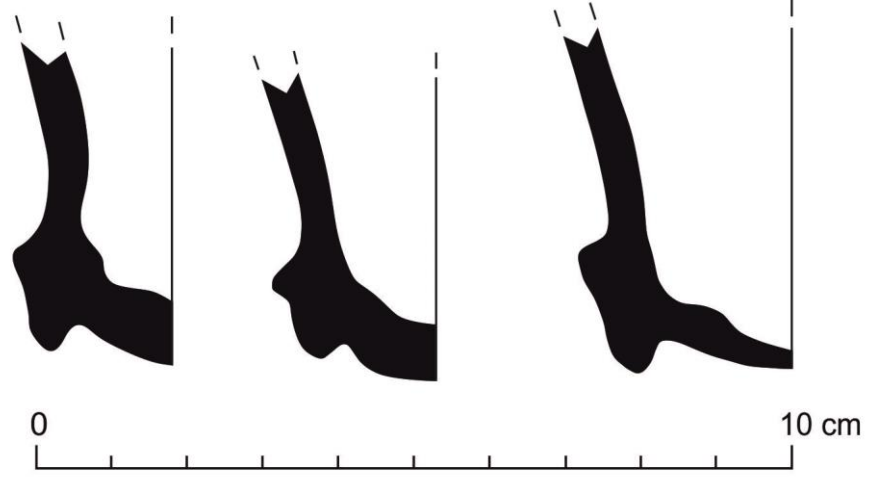
Tip 3'e ait çalışma içerisinde toplamda 226 parça bulunmaktadır. Bunların 13 adedi tam ya da tama yakın kap, 137 adedi kaide ve 76 adedi ağız parçasıdır (Tablo 1). Buluntu yoğunluğu neticesinde Aigai'da en çok bulunan gruptur. Bu oran, kentteki

²⁰⁰ Bu tarz kaideler Tip 3a grubunda yer almaktadır.

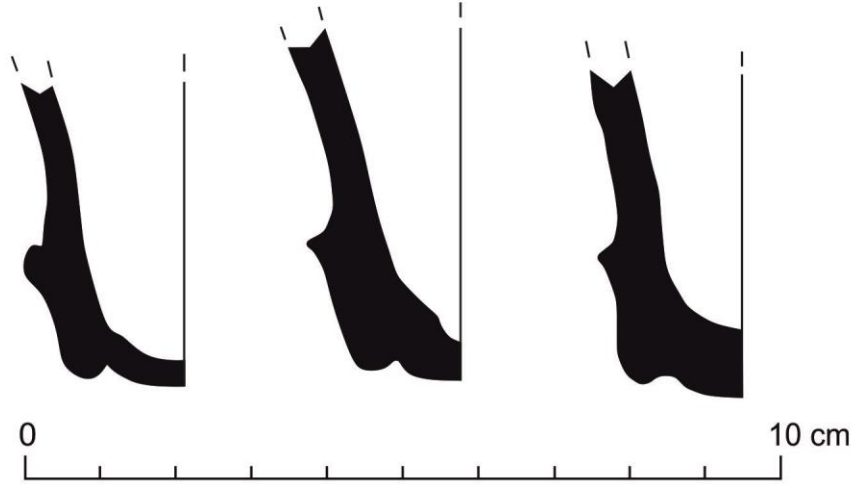
²⁰¹ Bu tarz kaideler Tip 3b grubunda yer almaktadır.

²⁰² Japp 2018, 102, fig. 5.

buluntu yoğunluğunu da göstermektedir. Kaide tipolojisine göre oluşturulmuş Tip 3 alt gruplarına bakılacak olduğunda 89 parça Tip 3a, 61 parça ise Tip 3b grubuna aittir (Tablo 2).



Şekil 28: LR3 Tip 3a kaide kesiti örnekleri



Şekil 29: LR3 Tip 3b kaide kesiti örnekleri

5.3.2. Kil Özellikleri

Tip 3 örnekleri incelendiğinde hamur renklerinin birbirinden farklı olduğu görülmektedir. Aynı durum Tip 1 ve Tip 2 de saptanmıştır. Fakat birbirine yakın tonlarda olmaları çok önemlidir. Kırmızımsı sarı (5YR reddish yellow), açık kırmızı (2,5YR light red), açık kırmızımsı kahverengi (2,5YR light reddish brown), açık kahverengi (7,5YR

light brown), kırmızımsı kahverengi (5YR reddish brown), çok soluk kahverengi (10YR very pale brown), pembe (5YR ve 7,5YR pink), soluk kahverengi (2,5Y pale brown), soluk sarı (5Y pale yellow), sarımsı kırmızı (5YR yellowish red) ve sarımsı kahverengi (10YR yellowish brown) tonlarında hamur renkleri görülmektedir. Baskın hamur renkleri açık kırmızı ve kırmızımsı sarı tonlarıdır. Soluk sarı, sarımsı kırmızı, sarımsı kahverengi tonları Tip 3 içerisinde birer örnekle, soluk kahverengi ise iki örnekle temsil edilmektedir ve oldukça yakın tonlardır. Tüm çalışma içerisinde ise bu hamur renklerine ait sadece bu beş örnek bulunmaktadır. Kil yapıları gereğince de bu beş örnek Aigai buluntuları içerisinde kendilerini belli etmektedirler (KN. 97, 126, 198, 269, 328). (Tablo 7) Bu kile sahip kentte sepet kulplu testiler gibi başka formlar da gözlenmiştir. Bu açıdan söz konusu kilin kentte sınırlı sayıda da olsa örneklerine rastlanmaktadır. Kil yatağından kaynaklı ya da pişirme yönteminden kaynaklı bu değişimin olup olamayacağı halen bilinmemektedir. Fakat amphora harici başka seramiklerde de bu kilin görülmesi, kente dışarıdan söz konusu sramkilerin hazır gelmiş olabileceği düşüncesini zayıflatmaktadır.

Neredeyse tüm örneklerin kendinden astarlı, yani örtü sıvalı olduğu saptanmıştır Tek bir örnekte astar olmadığı görülmektedir (KN. 134). Bazı örnekler çok aşındıkları için Tip 1 ve Tip 2 örneklerinde de olduğu gibi, astarlarının korunmadığı görülmektedir. Soluk kahverengi (2,5Y pale brown), çok soluk kahverengi (10YR very pale brown), soluk sarı (2,5YR pale yellow), çok soluk sarı (2,5Y very pale yellow), beyaz (10YR white), pembemsi beyaz (2,5YR pinkish white) ve soluk turuncumsu sarı (10YR pale orange yellow) tonlarında astarlar görülmektedir. Bir örnekte pişmeden kaynaklı soluk kahverengi (2,5Y pale brown) ile sarı (10YR yellow) arasında geçişli (KN. 130); başka bir örnekte pembemsi beyaz (2,5YR pinkish white) ile pembe (2,5YR pink) arası geçişli bir astar rengi görülmektedir (KN. 213). Beyaz astarlı sadece bir örnek (KN. 136), pembemsi beyaz astarlı sadece dört örnek ve soluk turuncumsu sarı astarlı sadece bir örnek Tip 3 içerisinde bulunmaktadır.

Tip 3 örneklerinde, Tip 1 ve Tip 2'de örneğine rastlanmamış firnisli buluntular da yer almaktadır. Kaideden tutarak firnise batırılmış ve ardından ters çevrilerek kurumaya bırakıldığı anlaşılan akıntı firnisli örnekler görülmektedir (KN. 123). Firnis renkleri arasında kırmızı (2,5YR red), açık kırmızı (2,5YR light red), kırmızımsı kahverengi (2,5YR reddish brown), koyu kırmızımsı kahverengi (2,5YR dark reddish brown) ve çok

koyu gri (2,5YR very dark gray) bulunmaktadır. İki örnekte firnis pişmeden kaynaklı kırmızı (2,5YR red) ile kırmızımsı kahverengi (2,5YR reddish brown) arasında geçişli (KN. 217, 218), bir örnekte ise yine pişmeden kaynaklı açık kırmızı (2,5YR light red) ile soluk kırmızı (10R weak red) arasında geçişlidir (KN. 296). Tip 3 içerisinde tek bir örnekle temsil edilen çok koyu gri firnisli örnekte, firnis akıntı şeklinde korunmuş ve seramiği dış yüzeyi oldukça aşınmış olduğu için rengin güvenilirliği tartışmalıdır (KN. 184).

Kil yapısına bakıldığında oldukça yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük taşıçık ve az yoğunlukta küçük kireç katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli olduğu görülmektedir. Tip 1’de de olduğu gibi kil yapısındaki kireç ve taşıçık yoğunluğu örnekten örneğe farklılık göstermektedir ama hepsinde az da olsa görüldüğü bilinmektedir. Tip 3 grubuna ait örneklerin sıkı ama katkılı bir kili vardır. Hamur rengiyle de farklılık gösteren bir örneğin kili diğer buluntulara kıyasla daha çok katkı malzemesi içermektedir (KN. 126). Oldukça yoğun irili ufaklı taşıçık ile kuvars ve yoğun ince kireç katkısı bulunmaktadır. Mikası az yoğunlukta ve yoğun irili ufaklı gözeneklidir. Bu kil yapısı Aigai’da neredeyse hiç tanınmamaktadır. Fakat yakın tonlarda hamur rengine sahip 5 parça çalışma içerisinde değerlendirilmiştir. Ayrıca LR3 amphoraları ile çağdaş ve aynı konteksts buluntusu sepet kulplu testilerde de bu kil yapısına ve hamur rengine sahip örnekler bilinmektedir. Bu açıdan söz konusu seramiklerin ithal değil, yerli üretim olduğu fakat kil kaynağından mı ya da pişirme yönteminden mi kaynaklı bu farklılığı gösterdiği henüz bilinmemektedir.

5.3.3. Tarihleme

Aigai’da kazısı yapılmış ve LR3 amphorası ele geçmiş neredeyse her sektörde Tip 3 örnekleri yer almaktadır. Önemli buluntu yoğunluğu Ada 1 Mahallesi’ndeki 6 No.lu Sarnıç’tadır. 226 parçanın 70 tanesi bu sarnıçtan ele geçmiştir. Sarnıç belli bir dönemde su sızdırmaya başladığı için çöp çukuru olarak kullanılmıştır. Ada 1 Mahallesi’nin terk edilmiş evresi öncesine tarihlendirilen bu sarnıç, içindeki atık durumdaki buluntuları ile MS. 3. yüzyılın 3. çeyreğine tarihlendirilmektedir. 6 No.lu Sarnıç haricinde Ada 1 Mahallesi’ndeki diğer sarnıç ve mekân tabanlarında bulunan Tip 3’e ait 55 adet parça daha bulunmaktadır. Tip1 ve Tip 2 açısından da önemli örnekler sunan Demirkapı’daki 4 No.lu Mekân’da 20 adet, 5 No.lu Mekân’da 5 adet ve 1 No.lu Sarnıç’ta 20 adet örnek

bulunmaktadır. Söz konusu yapı kompleksi ve hemen dibindeki sarnıç Ada 1 Mahallesi ile çağdaşlığı göz önünde bulundurularak MS. 3. yüzyıla tarihlendirilmektedir. Tip 3 için en önemli buluntu yerlerinden bir diğeri ise Bouleuterion'dur. Bouleuterion'un alt katındaki, Agora Binası'na bakan cephesinde yer alan dört dükkânda toplamda 37 adet LR 3 bulunmuştur ve hepsi de Tip 3 grubuna dâhildir. Bouleuterion ve dükkânlarının son kullanım evresi için MS. 3. yüzyılın 2. yarısı önerilmektedir. Tip 3 örnekleri mekân içleri ve sarnıçların yanı sıra yapı dışlarında yer alan peristhasislerde de bulunmuştur. Bouleuterion'un kuzeyindeki peristhasisten ele geçen 3 adet, Yukarı Agora Batı Stoa Peristhasisi'nden ise ele geçen 18 adet parça Tip 3'e aittir. Peristhasislerin belli dönemlerde bir temizlenip boşaltıldığı göz önüne alınacak olunursa, bu alanlarda bulunmuş parçalar kentin terk edilmiş evresine tarihlendirilmektedir.

5.4. HUNİLER

Huniler, antik dönemde mutfak gereçleri arasında yer almaktadır. Kaşık, kapat, maltız, süzgeç ve elek gibi huniler de mutfakta en çok kullanılan yardımcı aletlerdendir²⁰³. Bu açıdan günlük yaşamda kullanılan temel gereçlerden biri olarak görülebilir. Mutfak kullanımının yanı sıra, üretim ve paketleme alanında da hunilere oldukça çok ihtiyaç bulunmaktadır. Özellikle küçük ağızlı amphoraların doldurulması işleminde kullanıldıkları bilinmektedir²⁰⁴. Antik dönemde huni olarak kullanıldığını bilinen kap formları arasında infundibulum ve khone/khaonion yer almaktadır²⁰⁵.

LR3 amphoraları ağız çapları çok küçük olduğundan ötürü huni yardımıyla dolduruluyor olunmalıdır. Bu açıdan Aigai'da LR3 amphorası ele geçen sektördeki huni parçalarından seçilmiş bir kısım çalışma kapsamında incelenmiştir. 1 tane tam, 5 tane ise akıtacak kısmı korunmuş parça olmak üzere 5 huni çalışma içerisinde örneklem olması adına incelenmiştir (KN. 348-353).

Demirkapı, 1 No.lu Sarnıç buluntusu KN. 349, tam korunan tek örnek olduğu için tanımlanabilmektedir. Dışa çekik ağızlı, dudak altında derin bir yiv bulunan, konik bir şekilde aşağı doğru daralan gövde yapılı ve oldukça dar ve uzun akıtacak kısmıdır.

²⁰³ Akkurnaz 2016, 31.

²⁰⁴ Robinson 1959, Pl. 19, M14-F64.

²⁰⁵ Delemen ve Çokay-Kepece 2009, 11, 13, 55, Res. 40; Amyx 1958, Pl. 49, f.

Akıtacak ağzın çapı 1 cm'dir. LR3 amphoralarına kolaylıkla girebilecek kadar dar bir akıtacak çapına sahiptir. Tam korunan bu örneğin ve diğer akıtacak parçalarının boyutları göz önünde bulundurulduğunda oldukça büyük boyutlu amphoralara sıvı aktarma işleminde kullanılmadıkları, daha küçük boyutlu kapları doldurmak için kullanıldıkları anlaşılmaktadır. LR3 amphoraları ile aynı sarnıçtan ve çöp çukurundan ele geçmiş olmaları bu iki kap formunun birlikte kullanıldığı düşüncesini de desteklemektedir (Şekil 30).

Hunilerin kil yapılarına bakılacak olunduğunda oldukça yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve küçük taşçık katkılı, oldukça az gözenekli oldukları görülmektedir. Bu açıdan kil sıklığı LR3 amphoralarına benzemektedir.

Hamur renkleri incelendiğinde her birinin hamur renginin farklı olduğu görülmektedir. Kırmızımsı sarı (5YR 7/6 redish yellow), açık kırmızı (2,5YR 7/6 light red), oldukça açık kahverengi (10YR 7/4 very pale brown) ve pembe (5YR 8/4 pink) görülen hamur renkleri arasındadır. Kırmızımsı sarı baskın olan renk tonudur (Tablo 8). Hamur renklerinin çeşitliliği ve ortaya çıkan renk tonları LR3 amphoralarının hamur renkleri ile örtüşmektedir. KN. 349, 351 ve 353'te görülen dış yüzeylerindeki astar yapısı aynı şekilde, LR3 amphoralarında da görmekte olduğumuz bir örtü-sıva uygulamasıdır. KN. 350 ve 352'de görülmekte olan akıntı firnis izleri, muhtemelen daldırma sonucu ters çevrilerek firnisin akması ile oluşturulmuştur. Bu firnisleme yöntemi LR3 amphoralarında da görülmektedir. Ayrıca firnis rengi Aigai buluntusu LR3 amphoralarında da birebir karşımıza çıkmaktadır.

Huni buluntularının 3 tanesi Demirkapı, 1 No.lu Sarnıç'tan; 1 tanesi Demirkapı, 4 No.lu Mekân'dan; 2 tanesi ise Ada 1, 6 No.lu Sarnıç'tan ele geçmiştir. Demirkapı'da yer alan şaraphaneden (4 No.lu Mekân) bir, yakınındaki sarnıçtan ise üç huninin ele geçmiş olması, söz konusu alanda amphora doldurma işleminin yapıldığını destekler niteliktedir. Aynı şekilde Ada 1 Mahallesi'ndeki çöp çukurunda bulunmuş, muhtemelen kırıldıktan sonra çukura atılmış olan iki huni söz konusu alan ve çevresinde LR3 amphoralarının doldurulduğu düşüncesini desteklemelidir. Kontekst sarnıç buluntuları ve mekân tarihlendirmeleri göz önünde bulundurulduğunda hunilerin hepsi MS 3. yüzyılın 2. yarısına tarihlendirilebilir.

6. AMPHORALARIN İKİNCİL KULLANIMLARI

Aigai'da LR3 amphoralarının ele geçtiği sektörler büyük çoğunlukla sarnıçlar ve sarnıçlarla ilişkili mekânlardır. En büyük buluntu yoğunluğuna sahip alandan biri Demirkapı, 4 No.lu Mekân'dır. Bu mekânda şarap doldurma işlemi yapıldığı düşünülmektedir ve hemen pres havuzu yanında yer alan amphora depoziti bu düşüncüyü destekler niteliktedir. Bu alandan ele geçen seramikler içerisinde ikincil kullanıma ilişkin hiçbir örneğe rastlanmamıştır. Bu durum alanın kullanım amacıyla da doğrudan ilişkilidir. Fakat kentin terk ediliş sürecinde Ada 1 Mahallesi'nde kapıları örülerek terk edilen mekânlar ve mekân içi-avlu sarnıçlarında *in-situ* şekilde bulunmuş tama yakını korunmuş LR3 amphoralarında ikincil kullanıma ilişkin izlere rastlanmıştır.

Sarnıç malzemesi olarak nitelendirilen KN. 122, 123 ve 214'in üzerinde bilinçli şekilde açılmış, pişme işleminden sonra gerçekleştirilmiş delikler yer almaktadır. Bu delikler söz konusu amphoralar ile sarnıçtan su çekerken kabın içindeki havanın çıkışını kolaylaştırmak için açılmış olunmalıdır. Üç örnekte de gövde üzerinde yer alan bu delikler, amphora içine yeterli miktarda su alınabilecek seviyede açılmıştır.

Ada 1 Mahallesi'ndeki 4 No.lu Sarnıç'ta bulunan KN. 122 oldukça iyi korunmuştur. Boyundan yukarısı korunmamış olsa da kulbu ve gövdesi sağlam bir şekilde ele geçmiştir. Kulba oldukça yakın bir konumda, gövde üzerinde karşılıklı iki deliği bulunmaktadır. 2,5 cm çapındaki delikleri muhtemelen bir çomak ya da sivri bir sert cisimle açılmış olunmalıdır. Delme işleminde atan cidardaki pul izleri kulp altındaki delikle dışa doğru, karşısındaki delikte ise içe doğrudur. Muhtemelen delme işlemi kulp karşısındaki cidar tarafından gerçekleştirilmiştir.

Ada 1 Mahallesi'ndeki 27 No.lu Mekân içerisinde yer alan 7 No.lu Sarnıç'tan ele geçen KN. 214 çok iyi korunmadığı için tek bir deliği korunmuş şekilde görülmektedir. Bu amphoranın da KN. 122 gibi iki delikli olması muhtemeldir. Deliğin açılması işleminde cidardan atan pul izleri kabın iç yüzeyindedir ve bu açıdan KN. 122 ile benzerlik göstermektedir. Delik 2,1 cm çapındadır. Aynı sarnıçtan ele geçen KN. 123'te ağızdan kaideye oldukça iyi korunmuştur fakat gövdesinde büyük bir parça eksiktir. Buna rağmen gövde parçalarının aşınma şekline göre oldukça büyük deliğe sahip olduğu anlaşılmaktadır. Delik 4,2 cm çapındadır.

Ada 1 Mahallesi'ndeki 25 No.lu Mekân içerisinde yer alan 6 No.lu Sarnıç çöp çukuru niyetiyle kullanıldığı için çok sayıda amorf nitelikte LR3 parçası bu sarnıçtan ele geçmiştir. Kentin terk edilmiş evresine yakın bir döneme tarihlendirilen çöp çukuru oldukça kırık parçalar barındırmaktadır ve kimileri tamlanır niteliktedir. KN. 1'de gövde üzerinde 2 cm çapında bir delik yer almaktadır ve deliğin karşısındaki gövde parçası bulunamadığı ikinci ikinci deliğine dair bir veri elde edilememiştir. Fakat delik dıştan darbe alarak delindiği için kabın iç yüzeyinde pul pul atmalar görülmektedir.

Çalışma kapsamında dört örnekle temsilen edilen bu delikli amphoralar, LR3 amphoralarının birincil işlevi sonrası tekrar kullanımına devam edildiğini net bir şekilde göstermektedir. Sarnıçtan su çekmeye yarayan sepet kulplu testilerle birlikte Aigai'da kullanılmışlardır.

LR3 amphora parçalarının bir diğer ikincil kullanımına örnek ise içi isten ve yanmadan dolayı kararmış olan ağız parçalarıdır. Çalışma içerisinde 2 örnekle temsil edilen bu kullanım şekli, ağız parçalarının baca olarak kullanıldığını göstermektedir. Ağız, boyun ve omuz bölgesi korunmuş bu iki örnekte iç yüzey tamamen isle kaplanmıştır (KN. 59, 291). Ada 1 Mahallesi'ndeki 3 No.lu Mekân içerisinde ele geçen KN. 291 mekân içi küçük bir ocakta kullanılmış olabilir. Diğer buluntu ise Yukarı Agora Batı Stoa Peristhasisi'nden ele geçmiştir. Bir üst kotunda yer alan yerleşim terasında kullanım sonrası işlevi bitince çöp niyetiyle stoa duvarı ile Anakaya arasındaki boşluğa atılmış olmalıdır. Bu iki örnek mekân içi ya da avlularda yakılan küçük ocaklarda baca niyetiyle LR3 amphora parçalarının da kullanıldığı görüşünü desteklemektedir.

7. GRAFFİTOLU AMPHORALAR

Aigai’da bulunmuş LR3 amphoralarına ait parçalar ve tam kaplarda graffito bulunduran 6 örnek yer almaktadır. Bunların hepsi *post-cocturam* olarak uygulanmıştır. LR3 amphoralarında seramik üzerinde üç farklı alanda graffitolar rastlanmaktadır; boyunda, kulp altı hizasında gövdede ve gövde altında²⁰⁶. Aigai’da 5 örnekte kulp altı hizasında gövde üzerinde, 1 örnekte ise gövde altında kaideye yakın bir konumda graffito yer almaktadırlar.

KN. 295’te graffito hemen kulbun altında, kabın gövdesinde yer almaktadır. İki satır halindeki graffito ΠΑΡ Λ ΑΒΖΙΥΝΟΙ olarak okunmuştur. Söz konusu harflerin büyüklüğü 2,2 cm’dir. İlk satır 5,4 cm, ikinci satır 10,5 cm genişliğindedir. Λ sembolü ters bir şekilde ilk kelimedenden sonra bitişik konumlandırılmıştır. Bu sembol “yıl” kelimesi olarak yorumlanmaktadır²⁰⁷. Bu sembol tarihlendirmenin başladığı yılı temsil etmektedir ve Actium Savaşı ile kazanılan zafer yılı olan MÖ 31 yılını göstermektedir²⁰⁸. ΠΑΡ kelimesi (A-1, Π-80, P-100) 181 yılını göstermektedir²⁰⁹. Actium Era’sına göre MS 150 yılına tarihlendirilmektedir. Bu yıl, kabın doldurulduğu tarih olarak yorumlanabilir. Fakat söz konusu harf grubu başka bir kelimenin kısaltması olarak da yorumlanmaktadır. Ancak henüz transkripsiyonu çözümlenebilmiş değildir. İkinci kelime olan ΑΒΖΙΥΝΟΙ yapılan araştırmalar sonucunda, kelimenin altında yer alan kırıklara rağmen tam okunabilmiş olursa da henüz çözümlenebilmiş değildir. Fakat *αβζιυνος*’un çoğul hali olarak yorumlanmaktadır²¹⁰.

KN. 125’te graffito kulbun altına gelecek şekilde fakat kulbun tam karşısında, gövde üzerinde yer almaktadır. Tek satır halinde ve oldukça derin bir şekilde kazınmıştır. Harflerin büyüklükleri 1,8-3 cm arasında ve kelimenin genişliği 7,7 cm’dir. ΑΓΑΝΟΥY olarak net bir şekilde okunan graffito “Aganos’un” olarak çevrilmiştir²¹¹. Söz konusu özel isim kabı dolduran şaraphane sahibini ya da tüccarı gösteriyor olabilir. Ayrıca kabın

²⁰⁶ Kara 2019, 142, şekil 81.

²⁰⁷ Lang 1955, 279.

²⁰⁸ Tekin 2008, 171.

²⁰⁹ Antik Yunan rakamları için bkz. Chrisomalis 2003, 49, fig. 1.

²¹⁰ *αβζιυνος* yorumu Arş. Gör. Ayşe Çelebi tarafından sözlü aktarılmıştır.

²¹¹ *Αγανος* ismi için bkz. LGPN-Online, ID: V1-49323 (09.03.2022)

sahibine ait bir yazı olma ihtimali de vardır. Bu ikincil kullanımı gösteren bir unsur olarak yorumlanabilir²¹².

KN. 1'de graffito kulbun hemen altında yer almaktadır. Tek satır halinde ve oldukça hafif bir şekilde kazınmıştır. Harflerin büyüklüğü 2,5 cm, kelimenin genişliği 5 cm'dir. XKA olarak okunan graffito, Antik Yunan rakamlarına göre 521 yılını göstermektedir fakat söz konusu amphoranın tipoloji açısından o döneme tarihlendirilmesi mümkün değildir. Kısaltma olması muhtemeldir fakat çözümlenebilmiş değildir.

KN. 289'da graffito kulbun hemen altında yer almaktadır. Kırık olduğu için harfin tamamı korunmamıştır. Okunabildiği kadarıyla N (nü) harfi görülmektedir. Korunan kısımda Nü harfi sonrasında herhangi bir kazıma görülmemektedir. Nü harfi tekil olarak kabul edildiğinde 50 sayısını ifade etmektedir, fakat bu amphoranın boyutundan ötürü kapasitesini gösteriyor olamaz. Bu nedenle Nü harfi önünde başka harflerin de olabileceği varsayılmaktadır. Graffito korunduğu kadarıyla 2,5 cm yüksekliğinde ve 1,8 cm genişliğindedir.

KN. 213'te yer alan graffito şekil açısından çözümlenememiştir. Tekil bir sembol olarak görülmektedir fakat ligatür graffito örnekleri ile uyuşmamaktadır²¹³. Var olan graffito kulbun hemen altına gelecek hizada, kulbun karşısında gövde üzerinde yer almaktadır. 5,8 cm yüksekliğinde ve 4 cm genişliğindedir.

KN. 150'de graffito gövde altında, kaideye yakın bir konumda yer almaktadır. A (alfa) harfi olarak okunan graffito 1,6 cm yüksekliğinde ve 8 cm genişliğindedir. Harfin etrafında başka bir kazıma işaret yer almamaktadır. Söz konusu graffito'nun neyi temsil ettiği çözümlenememiştir.

²¹² Benzer örnekler için bkz. Robinson 1959, M279; Kara 2019, 144-145.

²¹³ Bu bilgi Dr. Ülkü Kara tarafından aktarılmıştır.

8. SONUÇ

Roma İmparatorluk Dönemi'nde Batı Anadolu'da üretilen ve ticari mal taşıdığı tespit edilen LR3 tipindeki amphoraların tek ve çift kulplu örnekleri bulunmaktadır. Tek kulplu örneklerin kullanımı MÖ 1. yüzyıldan başlamış ve MS 4. yüzyıla kadar devam etmiştir. MS 4. yüzyılda ikinci kulp eklenerek terminolojideki amphora tanımına uygun bir form kazanmıştır. Çift kulplular MS 7. yüzyıla kadar kullanılmıştır. LR3 amphoralarının erken örnekleri olarak gruplandırılan tek kulplular, form gelişimi açısından MS 4. yüzyıl çift kulplu örneklerinin öncülü sayıldığından “tek kulplu LR3 amphorası” adıyla anılmaktadır. Fakat uzunca yıllar “mikalı su testisi/kabı” adıyla anılmış ve bu isimle yayınları yapılmıştır. Aigai'daki buluntuların hepsi en geç MS 3. yüzyılın 2. yarısına tarihlendiği için, çalışmadaki buluntuların hepsinin tek kulplu olduğunu belirtmek gerekmektedir.

Yapılan petrografik analizler sonucunda LR3 amphoralarının kilerinde başkalaşmış kayalara ait parçacıklar tespit edilmiştir. Bu tespit, üretim yeri olarak Batı Anadolu'yu işaret etmektedir. Özellikle Sardeis ve çevresindeki kaynaklar işaret edilmektedir. Hermos ile Meandros nehirlerinin arasındaki vadilerdeki yerleşim yerlerinin üretmiş olabileceği düşüncesi, günümüzdeki en yaygın kabul gören savdır. Yapılan çalışmalar sonucunda seramiklerin kil yapıları ve hamur renklerinin üretim yerlerine özgü olduğu ve birbirinden farklılık gösterdiği saptanmıştır. Hatta aynı kent içinde de birbirinden farklı kil yapısı ve hamur rengi özellikleri gösteren örnekler tespit edilmiştir. Ephesus, Pergamon, Magnesia ad Meandrum ve Sardeis yayınları bulunan ve üretim merkezi olarak kabul edilen başlıca kentlerdir. Fakat LR3 amphoralarının üretim yerlerinin daha çok olduğunu belirtmek gerekmektedir. Bunu da en iyi kil yapıları ve hamur renklerindeki çeşitlilik göstermektedir.

Kentler arasındaki üretimi ayırt edici en önemli unsur amphoraların formlarıdır. Zamanında yapılan çalışmalarda belli kaide tipleri, belli kentlere ait olarak belirtilmişse de kaide tiplerinin belli bölgelerde birden fazla kent tarafından yaygın kullanıldığı ve üretiminin yapıldığını söylemek daha doğru olacaktır. Bilinen üretim merkezleri arasında Ephesus büyük yer kaplamaktadır. İzmir ve güneyinde üretilen ortak bir stile öncülük etmektedir. Kaidelerinin altında içbükey bir boşluk bulunmaktadır. Bu tarz alçak halka kaideler sonraları yükselmiş ve kaide dudakları daralmıştır. MS 2-3. yüzyıllarda konik bir

form olarak kaide görünümü sivrilmiştir. Bu tip kaideler deniz aşırı bölgelerde çok görülmektedir. Bir diğer üretim yeri ise Sardeis'tir. Sardeis'teki örnekler incelendiğinde kaidelerinin hafif yuvarlatılmış bir profilde olduğu görülmektedir. Silindirik alçak bir formu bulunmaktadır. Ayrıca Sardeis örneklerinin boynunda oldukça belirgin bir plastik çıkıntı yer almaktadır. Bir diğer Sardeis'e ait olan LR3 amphorası tipi oldukça küçük boyutludur. "Sardeis Tipi" olarak anılan bu tip dış pazarda görülmektedir. En öne çıkan üretim yerlerinden bir diğeri Pergamon'dur. Pergamon da Ephesus gibi bir bölgeye stil açısından öncülük etmiş olabilir. "Pergamon Tip 1" olarak adlandırılan düğme çıkıntılı konik kaideli LR3 amphoraları, İzmir ve kuzeyinde yaygın bir kullanım ve üretim sahasına sahiptir. Kyme, Phokaia, Myrina, Gryneion, Aigai, Thyateira ve çevresindeki birçok yerde bu tipte kaideler tespit edilmiştir. Yayınların sınırlı olması konuya dair derinleşmeyi bu zamana kadar engellemiş olsa da Aigai üzerine yapılan çalışmalar ve güncel Pergamon, Phokaia ve Thyateira yayınları konuya ışık tutmaktadır.

MÖ 1. yüzyılda alçak halka kaideli örnekler görülmektedir. MS 2. yüzyılda kaidenin çapı daralıp bir konikleşme görülmeye başlanmıştır. Bu konik kaide uzayarak MS 4. yüzyıldan itibaren kanonik bir görünüm kazanmıştır. Fakat Aigai örnekleri alçak halka kaidelilerin de konik kaidelilerin de aynı dönem içerisinde kullanıldığını göstermektedir. Kentin terk edilmiş evresine ait olan mekân ve sarnıçlarda bulunmuş LR3 amphoraları içerisinde hem alçak halka kaideliler (Tip 1) hem de konik kaideliler (Tip 3) yer almaktadır. Konik kaideye göre daha erken üretildiği savunulan tiplerin kullanımları sonraki dönemlerde de devam ediyor olmalıdır.

Çalışma kapsamında, İzmir ve kuzeyindeki kentler için örnek oluşturacak bir detaylı tipoloji çalışması yapılmıştır. Bu çalışma sonucuna göre üç ana tip oluşturulmuştur. LR3 Tip 1 olarak anılan grup halka kaidelilerdir (KN. 1-49). Kaide çapının büyüklük ve küçüklüğüne göre iki alt gruba ayrılmaktadır. Kaide çapı 5 cm ve üzerindeki Tip 1a (KN. 1-11), 5 cm altında olanlar Tip 1b (KN. 12-49) grubuna dâhil edilmiştir. Her iki alt grup da alçak ve yuvarlatılmış bir kaide profiline sahiptir. Kaide altında kimi zaman kaide düzlemini aşan yuvarlatılmış bir dışbükey düğme çıkıntısı yer almaktadır. Bu düğme çıkıntısının taşkınlığı 1 ile 4 mm arasında bir uzunluğa sahiptir. Dışa çekik yuvarlatılmış ağızlı, düz ve uzun boyunlu, ağızdan boyna geçişte dudağı belirginleştiren bazen hafif bazense belirgin bir yivi bulunan boyun yapılı örneklerdir

(KN. 50-60). Gövdenin en şişkin yeri omuzlardır. Kulp boyun ile omuzun birleştiği noktadan çıkıp geri gövdeyle birleşmektedir. Tek parmağın gireceği genişlikteki kulp formu şerit ve yivli şerit olmak üzere ikiye ayrılmaktadır. Omuzdan kaideye doğru daralan bir gövde yapısı vardır. Bu grup oran olarak Aigai'da en az bulunan gruptur. Tip 1a geniş kaide yapısı, projeksiyon noktasının oldukça yukarıda olması ve gövde yüzeyinin olabildiğince pürüzsüz olması sebepleriyle, Robinson'un MÖ 1. yüzyıla tarihlenen Atina Agorası örnekleriyle oldukça benzerlik göstermektedir. Fakat Tip 1a grubuna dâhil olan LR3 amphoraları kontekst buluntular sebebiyle en geç MS 3. yüzyılın 2. yarısına tarihlendirilebilir. Ayrıca buluntu grubunun oldukça az sayıda parça içerdiği göz önünde bulundurulmalıdır. Bu durum erken üretim örneklerinin ileri dönemlerde de kullanılmaya devam edilmiş olunabileceği düşüncesini akla getirmelidir. Ya da söz konusu dönemde Tip 1'in de üretimi oldukça az sayıda da olsa devam etmiş olmalıdır.

LR3 Tip1'deki parçaların hamur renklerinde en baskın renk grubu açık kırmızı ve kırmızımsı sarıdır. Bunun yanı sıra birbirine yakın ama farklı tonlarda birden fazla örnek bulunmaktadır (Tablo 5). Neredeyse tüm parçalar kendinden astarlıdır ya da ince bir örtü sıva şeklinde astara sahiptir. Astardeki renk yoğunluğu soluk kahverengi, çok soluk kahverengi ve soluk turuncumsu sarı tonlarındadır. Söz konusu astar rengi Aigai buluntusu Arkaik Dönem'e tarihlenen kaplarda da gözlenmektedir.

LR3 Tip 2 (plastik halka kaide) olarak anılan kaideler form açısından Tip 1 ile Tip 3 arasında bir geçiş grubu niteliğindedir. Kaide yüksekliğine bağlı olarak iki alt gruba ayrılmaktadır. Kaide yüksekliği 1 cm ve altındakiler Tip 2a (KN. 61-77), 1 cm üstündekiler Tip 2b grubuna (KN. 78-106) dâhil edilmiştir. Tip 2a kaide profili düz duvarlıdır, Tip 1 örnekleri gibi yuvarlatılmamıştır: Kaidenin düzleme değdiği noktadan yukarı doğru düz bir cidar profili görülmektedir. Kaide altında dışbükey bir düğme çıkıntısı yer almaktadır. Bazı örneklerde bu çıkıntı kaide-düzlem sınırını aşmaktadır. Tip 2b'de bu kaide yapısı uzamıştır. Bu açıdan Tip 2b kaideleri, yuvarlatılmış düğme çıkıntısını saran bir plastik banda sahip gibi görünmektedir. Tip 2 örneklerinde hafif dışa çekik yuvarlatılmış ağızlı ve ağızdan omza doğru hafifçe genişleyen konik ve kısa boyun görülmektedir (KN. 107-121). Ağızın hemen altında boyna geçişte dudağı daha belirgin göstermeye yarayan bir yiv bulunmaktadır. Bazı örneklerde bu keskinlik dudağa üçgen profil verilerek sağlanmıştır. Boyunda görülen konikleşme de Tip 1 ve Tip 3 arasında bir

geçiş örneğidir. Yumurta şeklindeki gövdenin en şişkin noktası karındır. Projeksiyon noktası aşağı kaydığı için boyun ve omuz geçişindeki açı artmış, geçiş yumuşamıştır. Kulp yine boyun ile omzun birleştiği noktada, tek parmağın gireceği genişliktedir. Şerit ve yivli şerit olmak üzere kulp formu görülmektedir. Aigai'da en yoğun bulunan ikinci gruptur.

LR3 Tip2'deki parçaların hamur renkleri yoğunlukla açık kırmızı ve kırmızimsı sarı tonlarıdır (Tablo 6). Pembe hamur rengine sahip örneklerin hepsi de sadece Tip 2b grubunda yer almaktadır. Tip 1'de olduğu gibi, Tip 2'de de kendinden astar ya da örtü siva olarak tabir etmekte olduğumuz bir astar bulunmaktadır. Yoğunluk soluk kahverengi ve soluk sarı tonlarındadır. Bu astar yapısı ve astar renkleri Tip 1'de de belirtildiği gibi Arkaik Dönem'e tarihlenen kentte bulunmuş yerek kaplarda da görülmektedir. Benzer durum Tip 3 örnekleri için de tamamen geçerlidir.

Aigai Tip 3 (konik kaide) adıyla temsil edilen grup MS 2. yüzyılda ortaya çıkmış ve MS 3. yüzyılda yaygınlaşmış olmalıdır. Tip 2'de görülen düz duvarlı kaide cidarı konikleşmiştir. Kaide yüksekliğine bağlı olarak iki alt gruba ayrılmaktadır. Kaide yüksekliği 1 cm ve altında olanlar Tip 3a (KN. 122-210), 1 cm üstündekiler Tip 3b (KN. 211-271) grubuna dâhil edilmiştir. Kaide cidarı aşağı doğru daralan bir profile sahiptir. Yuvarlatılmış dışbükey düğme çıkıntısı bu nedenle Tip 2'ye kıyasla daha belirgindir. Kaidenin üst sınırında kimi örneklerde dışa çekik bir profillendirme bulunmaktadır. Bu kaideye geçişli ya da yivli bir görünüm kazandırmaktadır. Dışa çekik yuvarlatılmış ağızlı, uzun ve şişkin yumurta formu boyunlu, boyundan omza geçişte yumuşak bir geçiş izleyen yapısı vardır (KN. 272-347). Bazı örneklerdeki dudak yapısı düz cidarlı ve uzundur. Dudağı belirginleştiren bir yiv hemen ağız altında, boyunda yer almaktadır (KN. 341-342). Tip 3 için boyun yapısı, kaide yapısı kadar tipi belirleyici bir unsurdur. Tip 2'deki konik boyun, gövdeyle birleştiği noktadan sanki bir elle sıkıştırılmış ve yumurta görünümü kazanmış gibi durmaktadır. Yivli ve yivsiz boyun örnekleri bilinmektedir. Yivli örnekler aynı zamanda bir insan boğazını, gırtlığı andırmaktadır. İğsi gövde yapısı bulunan Tip 3 örnekleri oldukça yoğun yivlidir. Kulpları Tip 1 ve Tip 2'den farklı değildir. Aigai'da en yoğun bulunan gruptur. Pergamon Tip 1 örnekleri ile doğrudan tipolojik anlamda eşleşmektedir. Fakat Aigai'daki Tip 3 örneklerinin kil rengi ve yapısı Pergamon buluntularından farklıdır. Aigai'da çok farklı hamur renklerine sahip örnekler

olsa da baskın grup açık kırmızı ve kırmızımsı sarı tonlarıdır. Ayrıca Aigai buluntusu örneklerin killeriindeki mika beyaz ve oldukça ufaktır. Pergamon örneklerindeki mikanın altın renkli olduğu ve bazı örneklerde pul şeklinde bulunduğu bilinmektedir.

Aigai'da LR3 amphoraları üzerine henüz kil analizleri yapılmadığından kesin hükümler öne sürmek mümkün değildir. Fakat çalışma kapsamında edinilen gözlemlere dayanarak Aigai'daki LR3 amphoralarının kil yapıları ve özellikle hamur renklerinin çevre kentlerde bulunan LR3 amphoralarından farklı olduğunu belirtmek önem arz etmektedir. Aigai'da oldukça yoğun mitarda meşe ağacı bulunmaktadır. Meşe reçinesiz bir ağaç türü olduğu için pişirme işleminde kilde yoğun bir iz bırakmamakta ve hamur rengi bu açıdan daha temiz olmaktadır. Bu durum Pergamon ve çevresindeki kentler ile hamur renginde fark yaratan etmenlerden sadece biri olabilir. Kil yatağının farklılığı ve kili işleyen ustanın yetileri de kente özgü bir kil yapısı oluşmasını sağlamış olmalıdır.

Aigai buluntusu LR3 amphoralarının neredeyse hepsi kentin son kullanım evresine ait tabakalardan ele geçmiştir. MS 3. yüzyılın 2. yarısında Batı Anadolu'ya gelen Gothların akınına istinaden kenti terk eden ve bir daha geri gelmeyen Aigailılar'ın kenti en son büyük bir yerleşim yeri olarak bu dönemde kullandığı bilinmektedir. Kapıları örülerek terk edilmiş Ada 1 Mahallesi'nin son kullanım evresi, bu verilerden ve taban malzemelerinden ötürü MS 3. yüzyılın 2. yarısına tarihlendirilmektedir. Aynı şekilde hemen arka sokağında yer alan, Demirkapı sektöründeki mekânların da son kullanım evresi aynı döneme tarihlenmektedir. Buluntuların yoğun ele geçtiği bir diğer sektör ise Bouleuterion'un alt katında yer alan ve Agora'ya bakan dükkânlardır. Söz konusu dükkânların da son kullanım evresi MS 3. yüzyılın 2. yarısıdır. Bu açıdan çalışma kapsamındaki tüm buluntular ve dolayısıyla tüm ana ve alt tipler için son kullanım evresi olan MS 3. yüzyılın 2. yarısı verilebilir. Elbette bu tarih tiplerin üretimi değil, son kullanım evresini net bir şekilde işaret ettiğinden, tiplerin kullanıldığı dönemi kabaca MS 3. yüzyıl olarak belirtmek daha doğru olacaktır. Ancak LR3 Tip 1'in diğer kentlerde de olduğu gibi, Aigai'da da daha erken bir üretim tarihine sahip olduğu düşünülmektedir. Muhtemelen MS 1. yüzyıldan itibaren üretimi ya da kullanımı bulunmaktadır fakat MS 3. yüzyıla kadar üretim sayısı azalarak devam etmiş olmalıdır.

Demirkapı sektöründe yer alan 4 No.lu Mekân'da üzüm sıkma havuzu tespit edilmiştir. Podyum üzerinde yükselen havuzun hemen yanında yapılan kazı

çalışmalarında ezilmiş şekilde LR3 amphora parçaları bulunmuştur. Buluntuların konumu ve bulunma şekli gereği buraya doldurulmak üzere istiflendikleri ve bu şekilde bırakılarak terk edildikleri saptanmıştır. Söz konusu alanda doldurulmak üzere kullanılan LR3 amphoralarının başka yerde üretilerek boş bir şekilde kente getirildiği ve 4 No.lu Mekân'da kullanıldığı düşüncesi zamanında ortaya atılmış olursa da bu görüş günümüzde kabul edilmemektedir. MS 3. yüzyıla tarihlenen sepet kulplu testilere ve Doğu Sigillata C tabaklarına ait üretim artığı parçalar bulunmuş olunması, Aigai'da seramik üretimi yapıldığını net bir şekilde göstermektedir (Şekil 31). LR3 amphoraları ile benzer kil yapılarına ve cidar kalınlıklarına sahip sepet kulplu testilerin dış yüzeylerinde görülen örtü-sıva tekniğiyle yapılmış astarlar da LR3 amphoraları ile oldukça benzerlik göstermesini sağlamaktadır. Bu unsurlar çalışma kapsamında ele alınan LR3 amphoralarının Aigai üretimi olabileceğini destekler niteliktedir.

LR3 amphoralarının bazılarının içlerinde reçine izlerine rastlanmıştır. Bunlar şarap doldurulan amphoralarda sıkça görülmektedir. Reçinesi korunmamış örnekler için araştırmacılar, yağ benzeri asitli ürünlerin zamanla bu reçineyi çözüp yok ettiğini öne sürmektedir. Bu görüş doğrultusunda Aigai'daki LR3 amphoralarında zeytinyağı ve menengiç yağı da taşınmış olabileceğini söyleyebiliriz.

MS 2. yüzyıldan itibaren Aigai'nin kent kimliğini bir şekilde değiştirdiği bilinmektedir. Kuzey yamaca, sur dışına kente gelen tüccarlar için yapılan hamam yapısı, akropolisin kuzeyinde inşa edilen Ada 1 Mahallesi, Kuzey Hamam'ın yapılması ile kapatılan Demirkapı ve hemen ardında inşa edilen mekânlar kentin bu bölgesinde büyük bir sanayileşmeyi göstermektedir. Çeşitli üretim alanlarına dair izler taşıyan Ada 1 Mahallesi'ndeki 6 No.lu Sarnıç (Çöp Çukuru) Aigai'nin terk edilmeden önceki kimliğine dair çok net veriler sunmaktadır. Fakat söz konusu alanda yapılan kazı çalışmalarında, Arkaik Dönem'e tarihlenen demirci işliği kalıntıları tespit edilmiştir. Bu buluntular belki de kentin kuruluşundan itibaren alanın üretime dayalı bir faaliyeti barındırdığını göstermektedir.

KAYNAKÇA

1. Antik Kaynaklar

- Galenus** Galenus, *De Victu Attenuante*, (Ed. C. Kalbfleisch), Lipsiae, 1898.
- Pausanias** Pausanias, *Hellados Periegesis*, (<http://www.perseus.tufts.edu>).
- Plinius** Plinius, *Naturalis Historia*, (<http://www.perseus.tufts.edu>).
- Polybios** Polybios, *Historiai*, (<http://www.perseus.tufts.edu>).
- Pseudo-Herodotos** Pseudo-Herodotos, *The Life of Homer*, (Çev.: Zheng Cirino), CIV, 2011.
- Strabon** Strabon, *Geographika*, (<http://www.perseus.tufts.edu>).
- Tacitus** Tacitus, *Annales*, (<http://www.perseus.tufts.edu>).

2. Modern Kaynaklar

- Akkaş 2020** İ. Akkaş, “Parion Yamaç Hamamı Ticari Amphora Buluntuları (MÖ 1. yüzyıl - MS 7. yüzyıl)”, *Arkhaia Anatolika* 3, 178-243.
- Akkurnaz 2016** F. B. Akkurnaz, *Eski Yunan ve Roma Kapları ve İşlevleri*, Adnan Menderes Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Aydın, (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi).
- Aktaş 2018** R. Aktaş, *Antandros Kazısı Yamaç Ev Roma Dönemi Seramikleri – Katalog II*, Ege Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, İzmir, (Yayımlanmamış Doktora Tezi).
- Alpözen vd. 1995** T. O. Alpözen, A. H. Özdaş, B. Berkaya, *Bodrum Sualtı Arkeoloji Müzesi Ticari Amphoraları: Eski Çağda Akdeniz Ticareti*, Bodrum Sualtı Arkeoloji Müzesi Yayınları 2, Bodrum.
- Amyx 1958** D. A. Amyx, “The Attic Stelai, Vol. III, Vases and Other Containers”, *Hesperia*, Vol. 27, 163-308.
- Asimakopoulos vd. 2014** D. Asimakopoulos, A. Oulkeroglou, O. Katsaveli, “Depictions of Late Roman Transport Amphorae: A Preliminary Report”, *LRCW 4: Late Roman Coarse*

- Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean*, Ed: N. Poulou-Papadimitriou, E. Nodarou, V. Kilikoglou, BAR International Series 2616 (I), Vol. I, Oxford, 607-616.
- Bakış 2019** E. Bakış, *Roma İmparatorluk Dönemi'nde Erythrai Tarihi ve Sikkeleri*, İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, İstanbul, (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi).
- Bass ve van Doorninck 1971** G. Bass, F. H. Van Doorninck Jr, "A Fourth-Century Shipwreck at Yassi Ada", *American Journal of Archaeology*, Vol. 75, No. 1, 27-37.
- Bean 1966** G. E. Bean, "Two Inscriptions from Aeolis", *Bulleten 30/120*, 525-537.
- Bezczky vd. 2013** T. Bezczky, P. Scherrer, R. Sauer, *The Amphorae of Roman Ephesos*, FIE, Ephesos Herausgegeben Vom Österreichischen Archäologischen Institut in Wien, Band XV/ I, Wien.
- Bonifay ve Pieri 1995** M. Bonifay, D. Pieri, "Amphores du Ve au VIIe s. A Marseille: Nouvelles Donnees sur la Typologie et le Contenu". *JRA* 8, 94-120.
- Ceccarelli 2012** P. Ceccarelli, "Naming the Aegean Sea", *Mediterranean Historical Review*, Vol. 27, No. 1, 25-49.
- Chrisomalis 2003** S. Chrisomalis, "The Egyptian Origin of The Greek Alphabetic Numerals", *Antiquity*, Vol. 77/297, 485-496.
- Clarke vd. 1902** J. T. Clarke, F. H. Bacon, R. Koldewey, *Investigations at Assos*.
- Conze ve Schazmann 1911** A. Conze, P. Schazmann, *Mamurt-Kaleh: Ein Tempel der Göttermutter unweit Pergamon*, Berlin.
- Crawford 1990** J. S. Crawford, *The Byzantine Shops at Sardis*, Harvard University Press, London.
- Delemen ve Çokay-Kepçe 2009** İ. Delemen, S. Çokay-Kepçe, *Yunan ve Roma Kap Formları Sözlüğü*, Türk Eskiçağ Bilimleri Enstitüsü, İstanbul.
- Doğanalp 2016** D. Doğanalp, *İzmir Arkeoloji Müzesi 2009-2010 Yılı Batıçım/Kyme Sondaj Kazısı Buluntuları*, Ege Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, İzmir, (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi).

- Doğer vd. 2008** E. Doğer, L. Doğer, Ş. Tül, Y. Sezgin, M. Önder, S. Akat, M. H. Kan, B. Yener, E. Dereboylu, Ü. Türkan, E. Atay, M. Şahan, F. Genç, O. K. Serttürk, İ. S. Çakır, “Aigai 2004-2006 Yılı Kazıları”, 29. *Kazı Sonuçları Toplantısı*, Cilt 1, Ankara, 207-232.
- Doğer vd. 2010** E. Doğer, Y. Sezgin, M. Gürbüz, “Aigai 2007-2008”, 31. *Kazı Sonuçları Toplantısı*, Cilt 2, Ankara, 343-356.
- Doğer vd. 2019** E. Doğer, Y. Sezgin, M. Eroğlu, C. Eroğlu, B. Başdemir, “Aigai 2012-2015 Yılları Kazı Çalışmaları”, 40. *Kazı Sonuçları Toplantısı*, Cilt 2, Ankara, 23-44.
- Doğer vd. 2021** E. Doğer, Y. Sezgin, Ş. Tül, B. Başdemir, M. Gürbüz, M. Eroğlu, E. Kaya, M. H. Kan, U. Özışık, *Aigai I: Aigai (Aiolis) 2004-2016 Çalışmaları*, Ege Yayınları, İstanbul.
- Doğer ve Sezgin 2015** E. Doğer, Y. Sezgin, “Terebinth and Terebinth Oil Production in the Ancient Period”, *Olive Oil and Wine Production in Eastern Mediterranean during Antiquity*, 81-88.
- Doğer ve Sezgin 2019** E. Doğer, Y. Sezgin, “Aigai Antik Kenti”, *Aliğa ve Çevresi Antik Kentler*, (Ed. M. Çekilmez), Aliğa Kent Kitaplığı, İzmir, 133-166.
- Eroğlu 2019** M. Eroğlu, *Aigai'deki (Aiolis) Endüstriyel Üretime Ait Taş Donanımlar*, Ege Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, İzmir, (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi).
- Fantuzzi vd. 2013** L. Fantuzzi, M. A. Cau-Ontiveros, P. Reynolds, “Late Roman Amphorae from the Eastern Mediterranean in North-eastern Spain: Some Remarks on their Distribution and Provenance”, *SOMA 2012, Identity and Connectivity, Proceedings of the 16th symposium on Mediterranean Archaeology, Florence, Italy, 1-3 March 2012, Vol. II*, Ed: L. Bombardieri, A. D’Agostino, G. Guarducci, V. Orsi, S. Valentini, BAR International Series 2581 (II), Oxford, 1023-1032.
- Fırat 2019** M. Fırat, “Phokaia Mozaikler Alanından Ele Geçen Roma Dönemi Amphoraları”, *Seramik Araştırmaları Dergisi*, Sayı: 1, 30-53.

- Hayes 1983** J. Hayes, “The Villa Dionysos Excavations, Knossos: The Pottery”, *BSA* 78, 97-169.
- Hayes 1992** J. Hayes, *Excavations at Saraçhane in İstanbul, Vol. 2: The Pottery*, Princeton University Press, New Jersey, 61-82.
- Howatson 2013** M. C. Howatson, *Oxford Antikçağ Sözlüğü*, (Çev. F. Ersöz), Kitap Yayınevi, İstanbul.
- Grace 1961** V. Grace, *Amphoras And The Ancient Wine Trade*, Excavations of the Athenian Agora Picture Book, No: 6, American Schools of Classical Studies at Athens, Princeton, 8-27.
- Güngör 2005** E. Güngör, *Metropolis Kenti Ada 7 İçerisindeki Konut Seramiği*, Dokuz Eylül Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, İzmir, (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi).
- Gürbüzer 2015** M. Gürbüzer, *Aigai Bouleuterionu*, Ege Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, İzmir, (Yayımlanmamış Doktora Tezi).
- Japp 1999** S. Japp, “Frührömische dünnwandige Hartware aus Pergamon”, *IstMitt* 49, 301-331.
- Japp 2018** S. Japp, “Transport Amphorae in Pergamon – International, Regional, Local?”, *Skyllis: Zeitschrift für Unterwasserarchäologie*, 18, 100-106.
- Kara 2019** Ü. Kara, *Geç Antik Çağ’da (M.S. 4.-7.Yüzyıl) Doğu Akdeniz’de Üretilen Ticari Amphoralarda Dipinti, Graffiti ve Mühür Kullanımı*, Ege Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, İzmir, (Yayımlanmamış Doktora Tezi).
- Kara 2020** Ü. Kara, “A Group of One-Handled “Sardis Type” Amphorae from the Excavations at Küçükçekmece Lake Basin (Bathonea ?)”, *OLBA XXVIII*, Mersin, 421-438.
- Karagöz 2005** Ş. Karagöz, *Eskiçağ’da Depremler*, Türk Eskiçağ Bilimleri Enstitüsü Yayınları, İstanbul.
- Kuzmanov 1973** G. Kuzmanov, “Typologie et chronologie des amphores de la haute époque byzantine”, *Archeologija. Organ na Archeologiceskija institut i muzej pri Balgarskata akademija na naukite*, 15,1, 14-21. (Bulgarca)

- Ladstätter ve Pülz 2007** S. Ladstätter, A. Pülz, “Ephesus in the Late Roman and Early Byzantine Period: Changes in its Urban Character from the Third to the Seventh Century AD”, *The British Academy*, Vienna, 391-433.
- Ladstätter 2008** S. Ladstätter, “Überlegungen zur lokalen Amphorenproduktion spätantik-byzantinischer Zeit in Ephesos”, Ed: M. Steskal, M. La Torre, *Das Vediugymnasium in Ephesos, FiE 14,1*, Wien, 180-183.
- Lang 1955** M. Lang, “Dated Jars of Early Imperial Times”, *Hesperia, Vol. 24, No.4*, 277-285.
- Lemaitre 1997** S. Lemaitre, “L’Amphore de Type Agora F65/66, Dite “Monoansée” Essai de synthese a partir d’exemplaires Iyonnais”, *Societe Francaise d’Etude de la Ceramique Antique en Gaule, Actes du Congres Du Mans (8-11 mai 1997)*, 311-320.
- Magomedov 2010** B. Magomedov, “Roman Amphorae in the Context of the Chernyakhov Culture”, *Patabs I (Production and Trade of Amphorae in the Black Sea I): Actes de la Table Ronde internationale de Batoumi et Trabzon, 27-29 avril 2006*, Ed. D. Kassab Tezgör, N. Inaishvili, İstanbul, 75-79.
- Malay ve Ricl 2009** H. Malay, M. Ricl, “Two New Hellenistic Decrees from Aigai in Aiolis”, *Epigraphica Anatolica. Zeitschrift für Epigraphik und historische Geographie Anatoliens* 42, 39-60.
- Meriç 2002** R. Meriç, *Forshungen in Ephesos IX/3. Späthellenistisch-römische Keramik und Kleinfunde aus einem Schachtbrunnen am Staatsmarkt in Ephesos*.
- Munsell 2013** *Munsell Soil Color Book, 2009 Year Revised -2013 Production*, Grand Rapids, United States.
- Outschar 1993** U. Outschar, “Produkte aus Ephesos in Alle Welt?”, *Österreichisches Archaologisches Institut Berichte und Materialien, Heft 5*, Wien, 47-52.
- Palamutçu 2014** S. Palamutçu, *Ephesos Liman Alanı’ndan Ele Geçen LR 3 Tipi Amphoralar*, Adnan Menderes Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Aydın, (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi).

- Peacock ve Williams 1986** D. P. S. Peacock, D. F. Williams, *Amphorae And The Roman Economy*.
- Pieri 1998** D. Pieri, “Les importations d'amphores orientales en gaule méridionale durant l'antiquité tardive et le haut-moyen age (IVe-VIIe siècles après J.-C.)”, *Societe Francaise d'Etude de la Ceramique Antique en Gaule, Actes du Congres d'Istres*, 97-106.
- Pieri 2005** D. Pieri, *Le Commerce du Vin Oriental, A L'Epoque Byzantine, (V-VII Siecles), Le Temoignage des Amphores en Gaule*, Institut Française Du Proche-Orient, Amam-Beyrouth-Damas, Biblioteque Archeologique Et Historique – T.174, Beyrouth.
- Radt 2002** W. Radt, *Pergamon. Antik Bir Kentin Tarihi ve Yapıları*, (Çev. S. Tammer), İstanbul.
- Ragone 2006** G. Ragone, “Tradizioni locali eoliche nelle biografie omeriche”, *Archaiologiai Tra Ionia ed Eolide*, Napoli, 151-215.
- Rautman 1995** M. L. Rautman, “Two Late Roman Wells at Sardis”, *ASOR*, 53, 37-84.
- Riley 1979** J. A. Riley, *The coarse pottery from Benghazi, Excavations at Sidi Khrebish, Benghazi (Berenice), Vol. II*, (ed) J.A. Lloyd, Suppl. To Libya Antiqua V, Vol. II, Tripoli.
- Riley 1981** J. A. Riley, “The pottery from the cisterns 1977.1, 1977.2, 1977.3”. *Excavations at Carthage conducted by the University of Michigan*, 6, 85-124.
- Robinson 1959** H. S. Robinson, *Pottery of the Roman Period*, The Athenian Agora, Vol. 5, Princeton.
- Romanus vd. 2009** K. Romanus, J. Baeten, J. Poblome, S. Accardo, P. Degryse, P. Jacobs, D. De Vos, M. Waelkens, “Wine and Olive Oil Permeation in pitched and non-pitched ceramics: relation with results from archaeological amphorae from Sagalassos, Turkey”, *Journal of Archaeological Science*, 36, 900-909.
- Sezgin 2012** Y. Sezgin, “Antik Dönemde Pergamon-Aigai İlişkileri”, *Arkeoloji Dergisi XVII*, Ege Üniversitesi, 81-96.
- Sezgin 2019** Y. Sezgin, “Manisa’da Antik Döneme Ait Endüstriyel Bir Alan: Aigai Sanayi Mahallesi”, *Manisa Organize Sanayi Bölgesi Dergisi 1*, 20-21.

- Sezgin ve Aybek 2016** Y. Sezgin, S. Aybek, “A Group Of Portrait Statues From The Bouleuterion Of Aigai: A Preliminary Report”, *Eikones Portraits en Contexte: Recherches nouvelles sur les portraits grecs*, ed. R. von den Hoff – F. Queyrek – E. Perrin-Saminadayar, 17-43.
- Şenol 2000** A. K. Şenol, *İskenderiye Kazılarında Ele Geçen Amphoralar Işığında Kentin Roma Dönemi Şarap, Zeytinyağı, Salamura Balık ve Sos Ticareti*, Ege Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, İzmir, (Yayımlanmamış Doktora Tezi).
- Şenol 2009** A. K. Şenol, *Arslan Eyce Taşucu Amphora Müzesi'nde Bulunan Ticari Amphoralar ve Akdeniz'de Ticaretin İzleri*, Taşeli Matbaacılık, Mersin.
- Şenol 2018** A. K. Şenol, *Commercial amphoras in the Graeco-Roman Museum of Alexandria*, Centre d'Etudes Alexandrines, Alexandrie.
- Tekin 2008** O. Tekin, *Eski Yunan ve Roma Tarihine Giriş*, İletişim Yayınları, İstanbul.
- Tomber ve Williams 1986** R. Tomber, D. F. Williams, “Late Roman Amphorae in Britain”, *Journal of Roman Pottery Studies*, 1, 42-54.
- Vapur 2001** Ö. Vapur, *Magnesia ad Maeandrum Gymnasion'u Roma Dönemi Seramikleri*, Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Ankara, (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi).
- Vapur 2009** Ö. Vapur, *Menderes Magnesiası Hypokaustlu Yapı Yerel Üretim Seramikleri*, Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Ankara, (Yayımlanmamış Doktora Tezi).
- Vargas 2011** E. G. Vargas, “Oriental Trade in the Iberian Peninsula During Late Antiquity (4th-7th Centuries AD): An Archaeological Perspective”, *New Perspectives on Late Antiquity*, Ed: D. H. de la Fuente, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle, 76-117.
- Vokaer 2017** A. Vokaer, “Late Roman Amphorae from Apamea, Syria”, *LRCW 5: Late Roman coarse wares, cooking wares and amphorae in the Mediterranean*, Ed: D. Dixneuf, Centre d'Études Alexandrines, Vol. 2, Alexandrie, 779-1056.

Weisser 2018

B. Weisser, “Earthquakes in Asia Minor, the Cura Provinciae of Tiberius and the Cities”, *Concordia Disciplinarum, Numismatic Studies* 38, The American Numismatic Society, New York, 127–144

Williams 1978

D. F. Williams, “The Heavy Mineral Separation of Ancient Ceramics by Centrifugation: A Preliminary Report”, *Archaeometry*, No. 21.

Zaytsev 2003

Y. P. Zaytsev, *Neapoli Skifskiy (2 b. do n.e. - 3 b. n.e)*, Simferopol Universum (Rusça).

Zeest 1960

I. B. Zeest, “Keramicheskaia tara Bospora”, *MIA*, 83, 1-177 (Rusça).





KATALOG

LR3 TİP 1a

Katalog No: 1 (AİG.14 TN 708.558)

Tip: LR3 Tip 1a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 47,8 cm; **Ağız Çapı:** 5 cm; **Kaide Çapı:** 5,4 cm; **Kulp Tipi:** Yivli Şerit

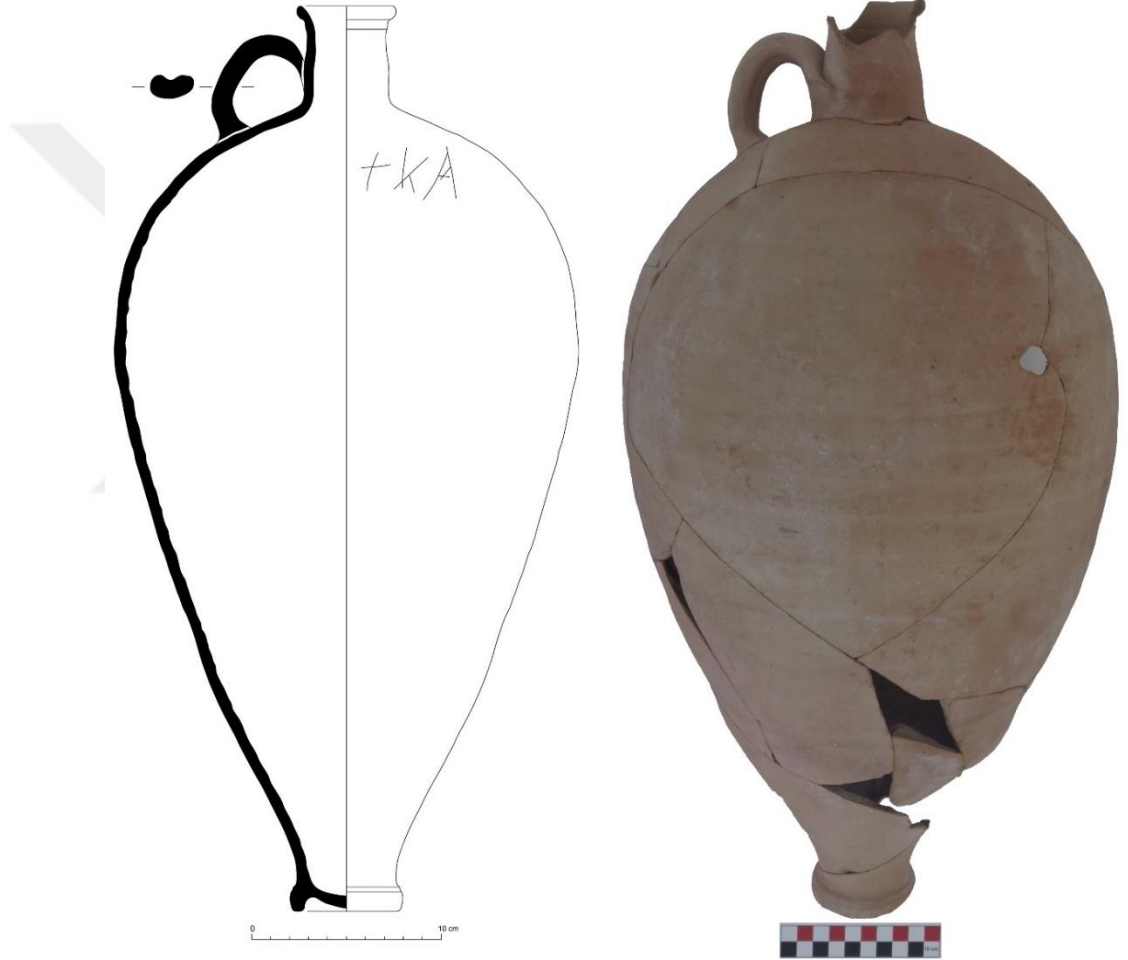
HR: 2,5YR 6/8 light red

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç ve küçük taşçık katkılı



Katalog No: 2 (AİG.14 TN 708.540)

Tip: LR3 Tip 1a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 38 cm; **Ağız Çapı:** 4,6 cm; **Kaide Çapı:** 5,6 cm; **Kulp Tipi:** Şerit

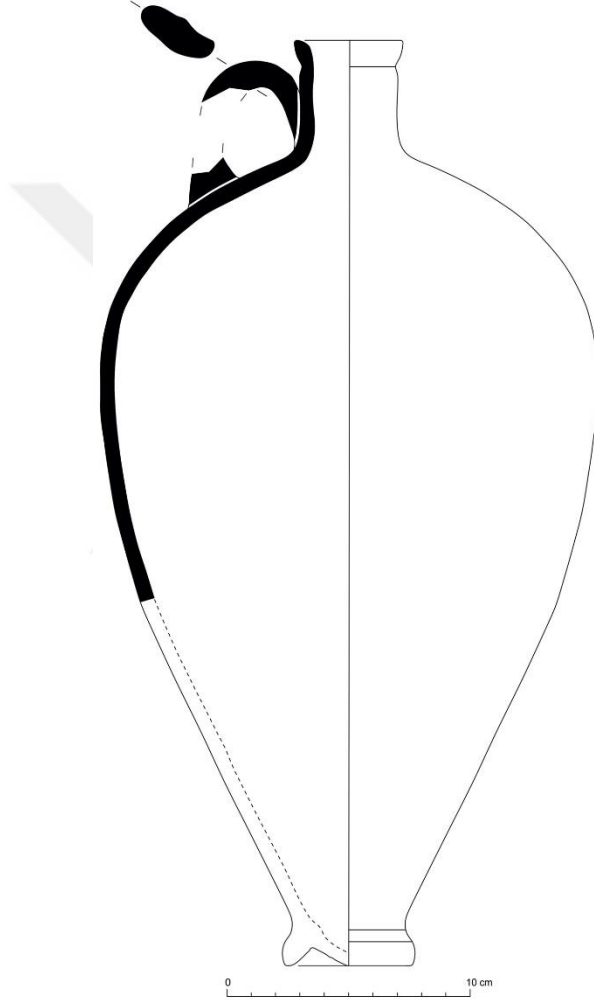
HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 2,5YR 6/4 light reddish

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Orta yoğunlukta ince mikalı, orta yoğunlukta küçük taşçık ve az yoğunlukta küçük kireç katkı.



Katalog No: 3 (AİG.14 TN 708.539)

Tip: LR3 Tip 1a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 35,5 cm; **Kaide Çapı:** 5,3 cm; **Kulp Tipi:** Şerit

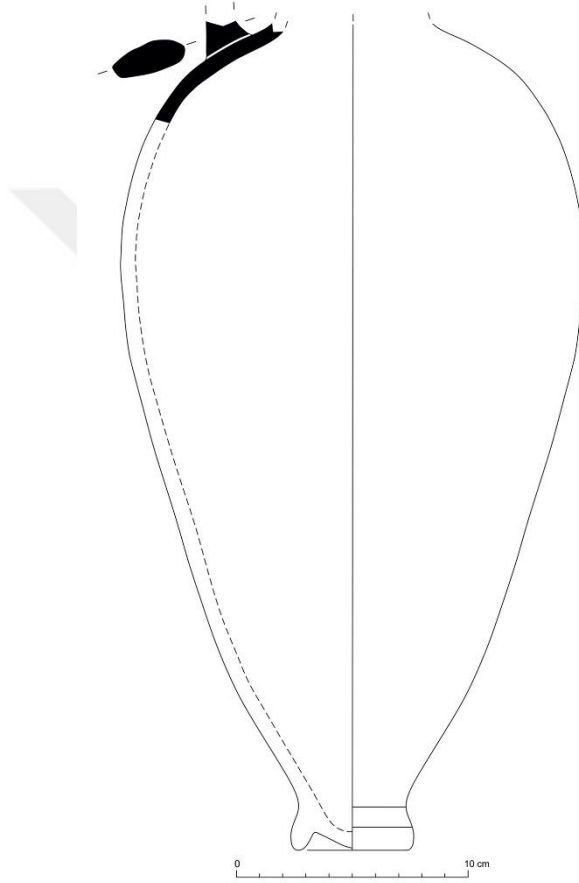
HR: 2,5YR 6/6 light red

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Az yoğunlukta ince mikalı, orta yoğunlukta küçük taşçık ve küçük kireç katkı



Katalog No: 4 (AH1)

Tip: LR3 Tip 1a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 5,1 cm; **Kaide Çapı:** 5,4 cm

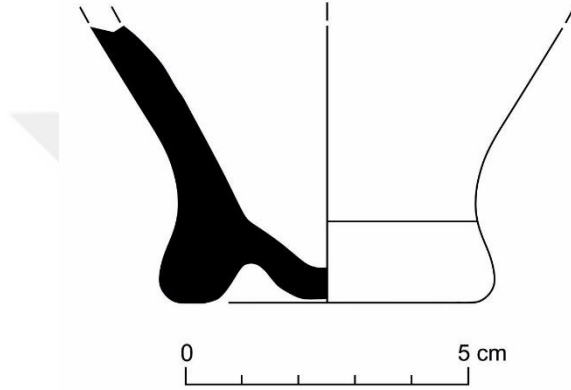
HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: -

AR: 7,5YR 9/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Az yoğunlukta ince mikalı, yoğun miktarda irili ufaklı kireç ve orta yoğunlukta küçük taşçık ve oldukça az miktarda küçük kuvars katkılı, oldukça yoğun irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 5 (AH5)

Tip: LR3 Tip 1a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 12 cm; **Kaide Çapı:** 5 cm

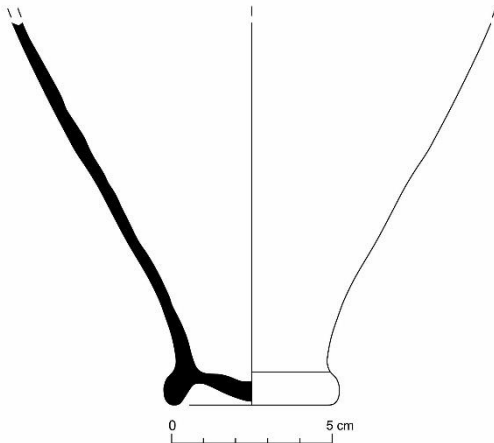
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 10YR 6/3 pale brown

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç, oldukça yoğun irili ufaklı taşçık ve orta yoğunlukta küçük şamot katkılı, yoğun ince gözenekli



Katalog No: 6 (DT3.15)

Tip: LR3 Tip 1a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 5,1 cm; **Kaide Çapı:** 5,2 cm

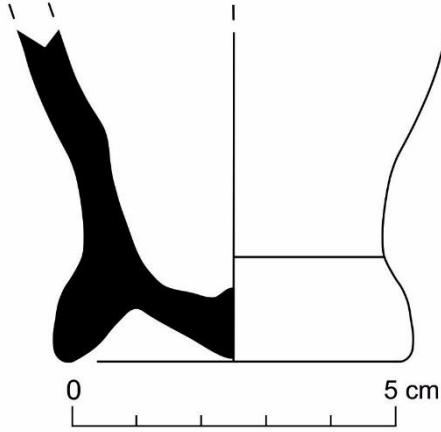
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/4 pink

AR: Kireçten ötürü anlaşılamadı.

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta irili ufaklı kireç ve az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, oldukça yoğun irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 7 (DT4.1)

Tip: LR3 Tip 1a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 6 cm; **Kaide Çapı:** 5 cm

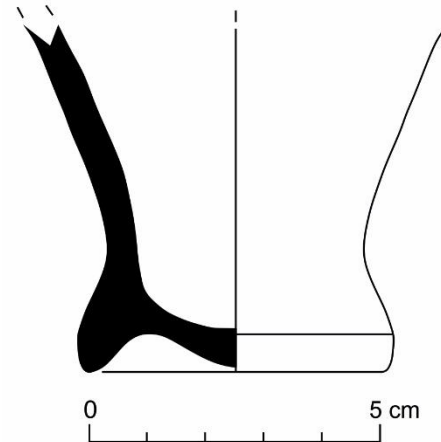
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Az yoğunlukta ince mikalı, çok az yoğunlukta ince kireç, yoğun miktarda ince taşçık ve oldukça az yoğunlukta iri kuvars katkılı, az yoğunlukta ince gözenekli



Katalog No: 8 (DT4.2)

Tip: LR3 Tip 1a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 8 cm; **Kaide Çapı:** 5 cm

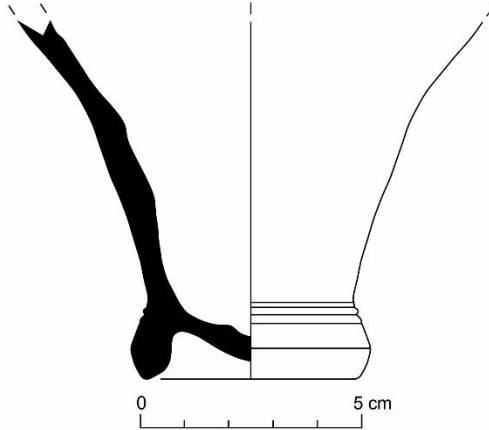
HR: 5 YR 7/6 reddish yellow

YR: 5 YR 7/6 reddish yellow

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, oldukça az küçük taşçık, az küçük kireç ve küçük kuvars katkılı, oldukça az iri gözenekli



Katalog No: 9 (DT4.14)

Tip: LR3 Tip 1a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 3 cm; **Kaide Çapı:** 6 cm

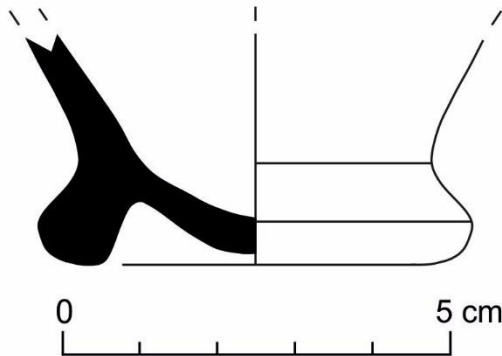
HR: 5YR 8/4 pink

YR: 5YR 8/4 pink

AR: 2,5Y 9/2 very pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve orta yoğunlukta küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 10 (DT4.16)

Tip: LR3 Tip 1a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 2,6 cm; **Kaide Çapı:** 5,4 cm

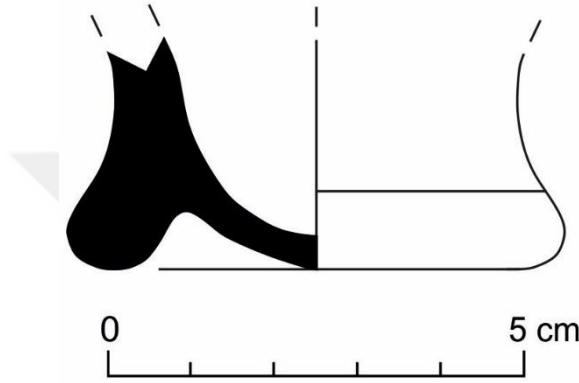
HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: -

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve yoğun küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 11 (DT4.25)

Tip: LR3 Tip 1a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 6,6 cm; **Kaide Çapı:** 5 cm

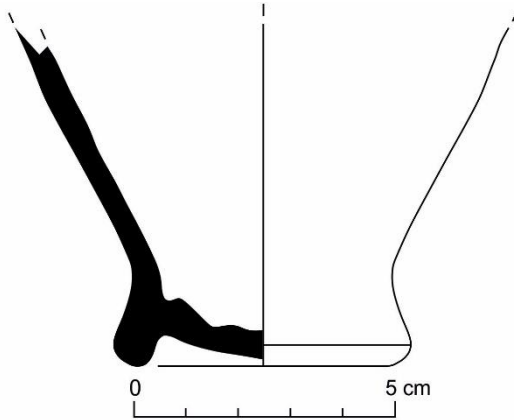
HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: Astarı korunmamış fakat izleri mevcut.

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve yoğun küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



LR3 TİP 1b

Katalog No: 12 (AİG.14 TN 708.541)

Tip: LR3 Tip 1b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 40,2 cm; **Ağız Çapı:** 4 cm; **Kaide Çapı:** 4,2 cm; **Kulp Tipi:** Şerit

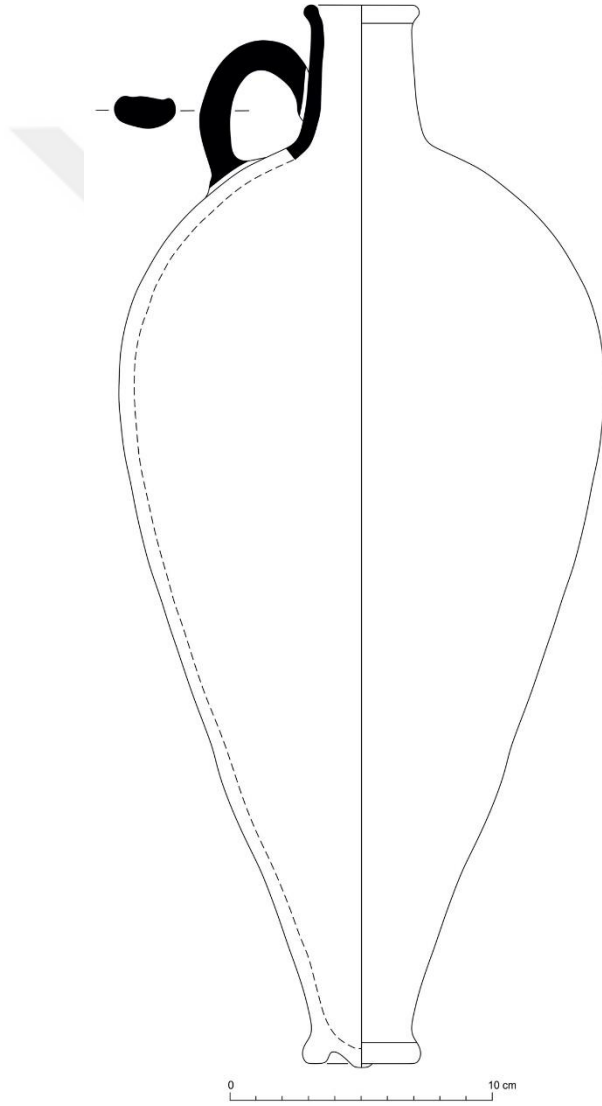
HR: 5YR 6/4 reddish brown

YR: 2,5YR 7/4 light reddish brown

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük taşçık ve orta yoğunlukta küçük kireç katkılı



Katalog No: 13 (KP1)

Tip: LR3 Tip 1b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 10,1 cm; **Kaide Çapı:** 3,4 cm

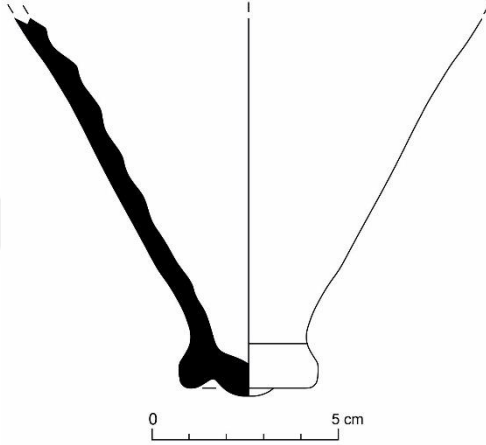
HR: 10R 8/3 pink

YR: 10R 8/2 pinkish white

AR: 10YR 8/3 very pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Az yoğunlukta ince mikalı, orta yoğunlukta küçük taşçık ve kireç katkılı, orta yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 14 (KP3)

Tip: LR3 Tip 1b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 7,7 cm; **Kaide Çapı:** 4 cm

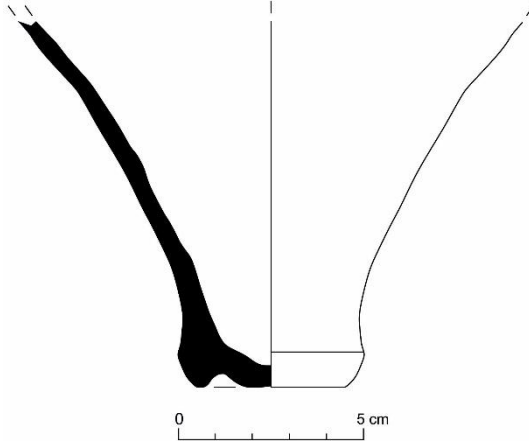
HR: 10R 6/6 light red

YR: 10R 7/6 light red

AR: 10YR 8/3 very pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça az yoğunlukta ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç katkılı, az yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 15 (KP4)

Tip: LR3 Tip 1b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 10,9 cm; **Kaide Çapı:** 3,4 cm

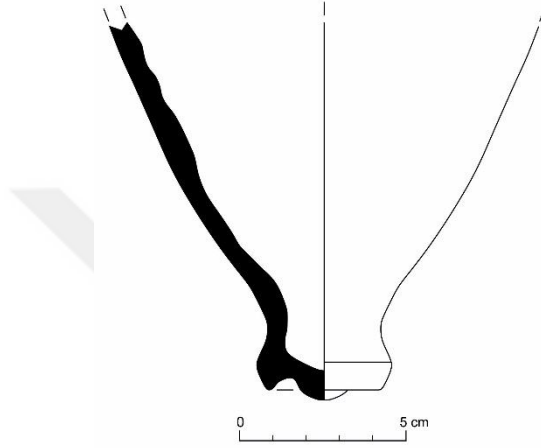
HR: 2,5YR 7/3 light reddish brown

YR: 2,5YR 7/4 light reddish brown

AR: 2,5Y 8/3 pale yellow

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça az yoğunlukta ince mikalı, orta yoğunlukta iri kireç ve az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, orta yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 16 (AH2)

Tip: LR3 Tip 1b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 14,9 cm; **Kaide Çapı:** 4,8 cm

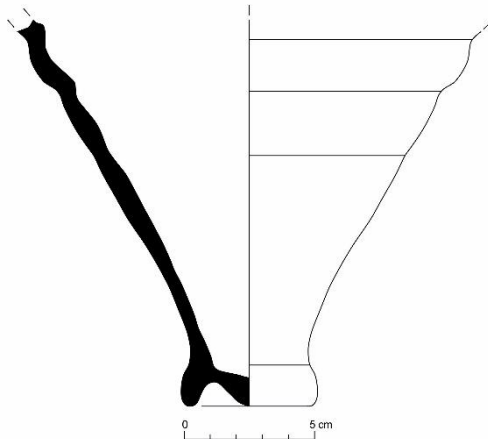
HR: 2,5YR 7/4 light reddish brown

YR: 2,5YR 7/4 light reddish brown

AR: 10YR 9/2 pale orange yellow (w. page)

FR: -

Kil Yapısı: Orta yoğunlukta irili ufaklı mikalı, az yoğunlukta küçük taşçık ve az yoğunlukta küçük kireç katkılı, oldukça yoğun ince gözenekli



Katalog No: 17 (AH3)

Tip: LR3 Tip 1b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 7,9 cm; **Kaide Çapı:** 3,4 cm

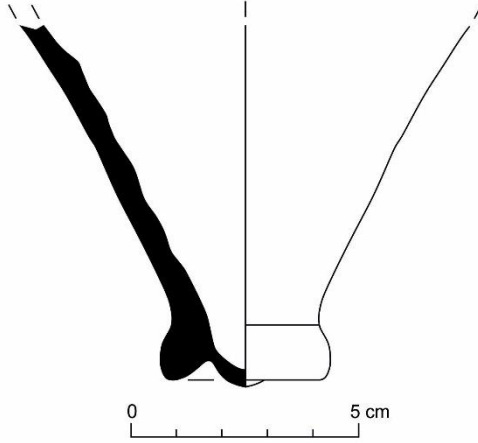
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 7,5YR 8/4 pink

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Orta yoğunlukta irili ufaklı mikalı, orta yoğunlukta irili ufaklı taşçık ve az yoğunlukta küçük kireç katkılı, oldukça yoğun küçük gözenekli



Katalog No: 18 (AH4)

Tip: LR3 Tip 1b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 12,2 cm; **Kaide Çapı:** 4 cm

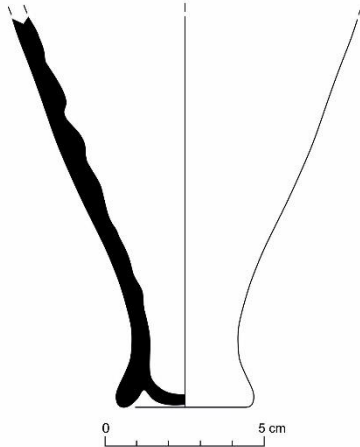
HR: 5YR 8/4 pink

YR: 2,5YR 8/3 pink

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun irili ufaklı mikalı, az yoğunlukta küçük kireç, orta yoğunlukta küçük taşçık ve oldukça az yoğunlukta şamot katkılı, az yoğunlukta ince gözenekli



Katalog No: 19 (DT4.4)

Tip: LR3 Tip 1b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 4,9 cm; **Kaide Çapı:** 4,6 cm

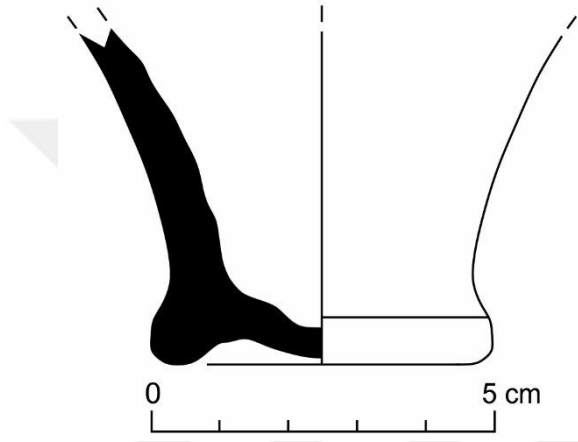
HR: 10YR 8/3 very pale brown

YR: 10YR 8/1 white

AR: 10YR 8/2 very pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, oldukça yoğun küçük taşçık ve az yoğunlukta küçük kireç katkılı, az yoğunlukta ince gözenekli



Katalog No: 20 (DT4.5)

Tip: LR3 Tip 1b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 6 cm; **Kaide Çapı:** 4,4 cm

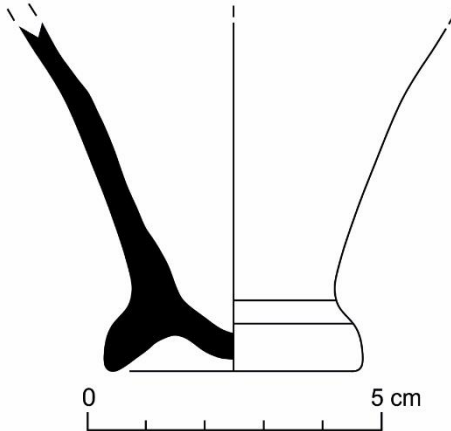
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun irili ufaklı mikalı, yoğun ince taşçık katkılı, az yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 21 (DT4.6)

Tip: LR3 Tip 1b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 6,6 cm; **Kaide Çapı:** 3,8 cm

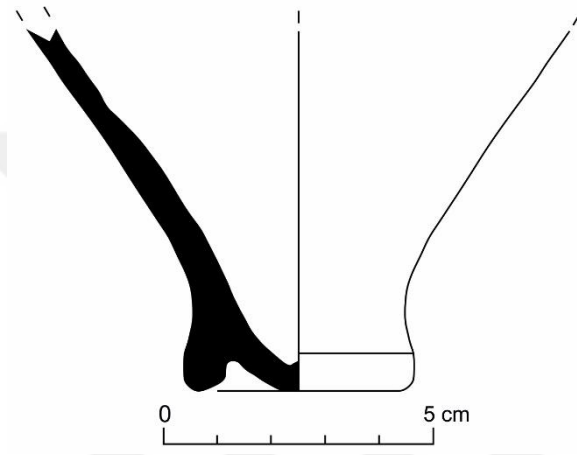
HR: 7,5YR 7/4 pink

YR: 7,5YR 7/4 pink

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük taşçık ve küçük kireç katkılı, yoğun ince gözenekli



Katalog No: 22 (DT4.8)

Tip: LR3 Tip 1b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 8,9 cm; **Kaide Çapı:** 4,8 cm

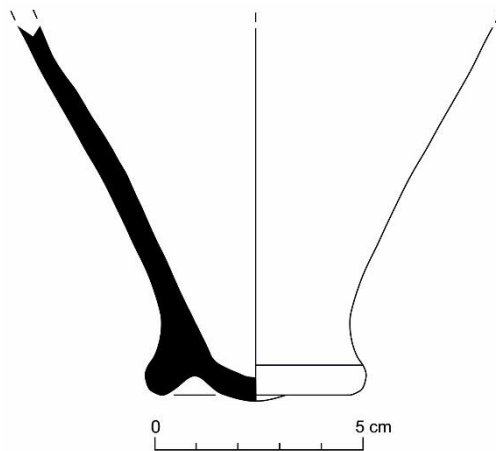
HR: 5YR 7/4 pink

YR: 5YR 7/4 pink

AR: 2,5Y 8/3 pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç ve küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 23 (DT4.9)

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 3,7 cm; **Kaide Çapı:** 4,2 cm

HR: 10YR 8/3 very pale brown

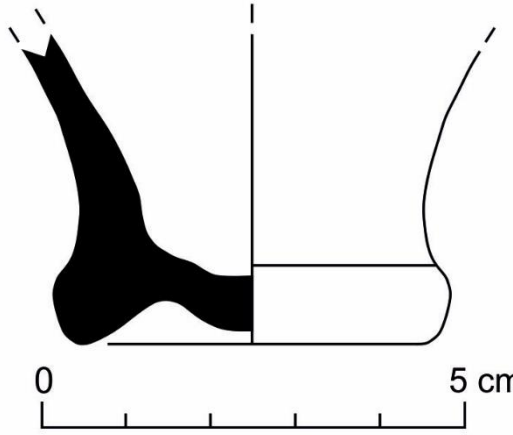
AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük şamot ve yoğun küçük taşçık katkılı, oldukça yoğun irili ufaklı gözenekli

Tip: LR3 Tip 1b

YR: Kireçten ötürü anlaşılamadı.

FR: -



Katalog No: 24 (DT4.10)

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 4,5 cm; **Kaide Çapı:** 4 cm

HR: 2,5YR 6/6 light red

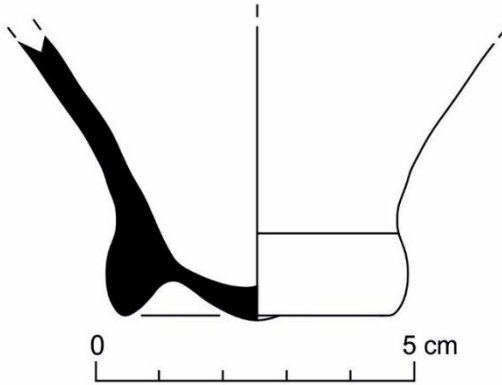
AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

Kil Yapısı: Orta yoğunlukta ince mikalı, orta yoğunlukta küçük taşçık ve az yoğunlukta küçük kuvars katkılı, oldukça yoğun ince gözenekli

Tip: LR3 Tip 1b

YR: 2,5YR 7/6 light red

FR: -



Katalog No: 25 (DT4.11)

Tip: LR3 Tip 1b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 5,5 cm; **Kaide Çapı:** 4,6 cm

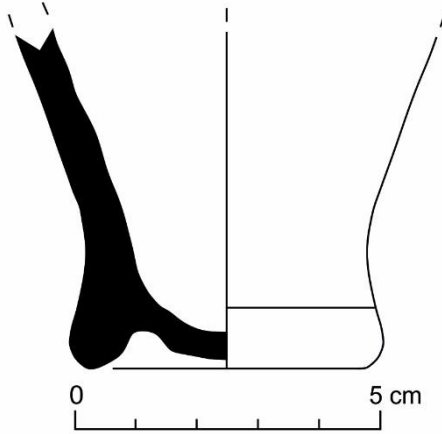
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: Kireçten ötürü anlaşılamadı.

AR: Kireçten ötürü anlaşılamadı.

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve orta yoğunlukta küçük taşçık katkılı, oldukça az yoğunlukta iri gözenekli



Katalog No: 26 (DT4.12)

Tip: LR3 Tip 1b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 5,5 cm; **Kaide Çapı:** 3,8 cm

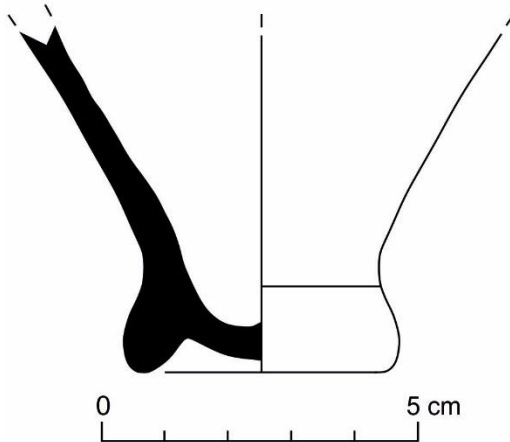
HR: 2,5YR 7/8 light red

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: 2,5Y 9/2 very pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, yoğun küçük taşçık ve küçük kireç katkılı, oldukça yoğun irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 27 (DT4.15)

Tip: LR3 Tip 1b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 4,3 cm; **Kaide Çapı:** 3,8 cm

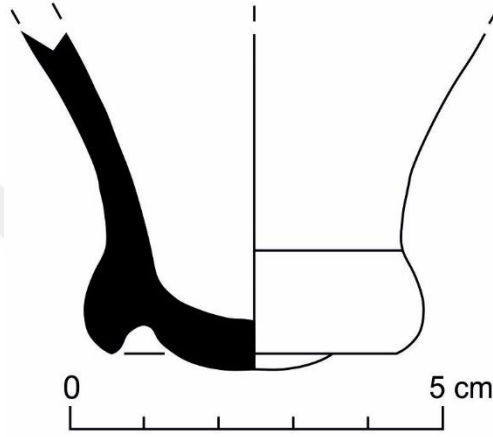
HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: 2,5Y 9/2 very pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, yoğun küçük taşçık ve oldukça az yoğunlukta küçük kireç katkılı, oldukça yoğun ince gözenekli



Katalog No: 28 (DT4.20)

Tip: LR3 Tip 1b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 3,6 cm; **Kaide Çapı:** 4,7 cm

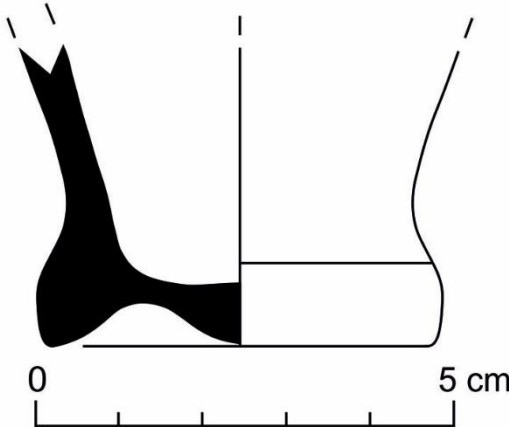
HR: 5YR 8/4 pink

YR: 5YR 8/3 pink

AR: 2,5Y 9,5/2 very pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç, oldukça yoğun küçük taşçık ve oldukça az irili ufaklı kuvars katkılı, oldukça yoğun ince gözenekli



Katalog No: 29 (DT4.21)

Tip: LR3 Tip 1b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 6 cm; **Kaide Çapı:** 4,2 cm

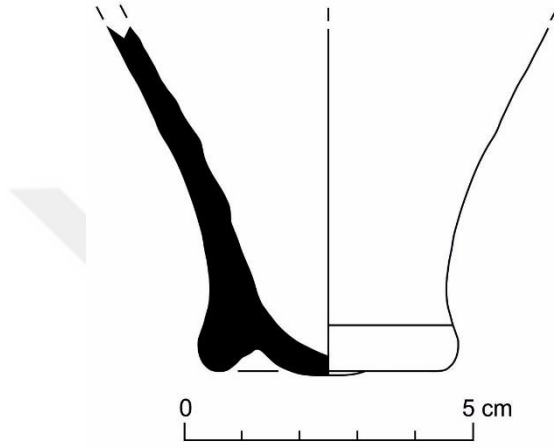
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 6/6 reddish yellow

AR: Kireçten ötürü anlaşılamadı.

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, az yoğunlukta ince taşçık katkılı, yoğun ince gözenekli



Katalog No: 30 (DT4.23)

Tip: LR3 Tip 1b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 3,5 cm; **Kaide Çapı:** 4,4 cm

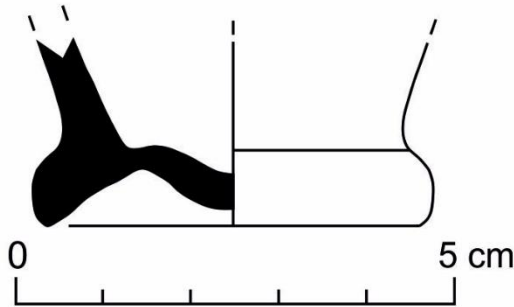
HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, yoğun küçük taşçık ve oldukça az yoğunlukta kireç katkılı, orta yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 31 (DT4.27)

Tip: LR3 Tip 1b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 3,7 cm; **Kaide Çapı:** 4,4 cm

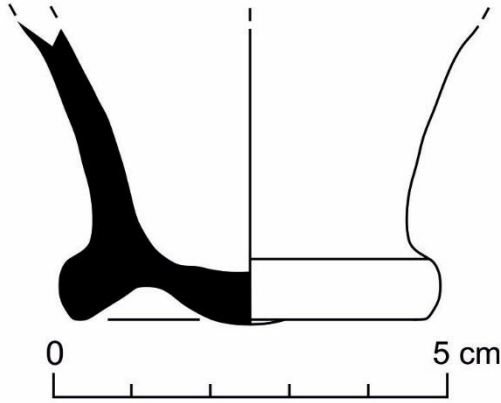
HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük taşçık ve küçük kireç katkılı, orta yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 32 (DT4.29)

Tip: LR3 Tip 1b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 6,4 cm; **Kaide Çapı:** 4,8 cm

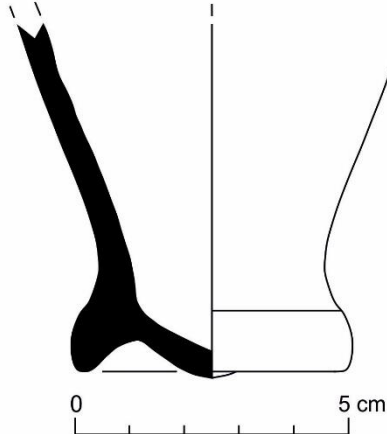
HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 2,5YR 6/6 light red

AR: 2,5Y 9/2 very pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve orta yoğunlukta küçük taşçık katkılı, oldukça az yoğunlukta iri gözenekli



Katalog No: 33 (DT4.30)

Tip: LR3 Tip 1b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 3,1 cm; **Kaide Çapı:** 4,8 cm

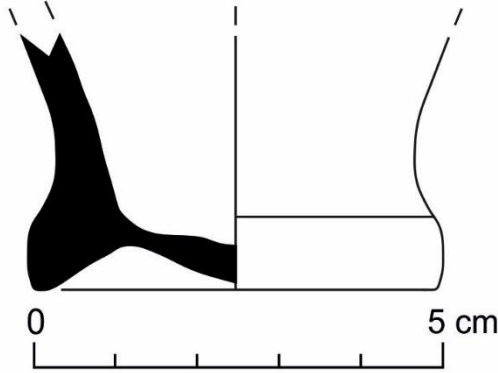
HR: 10YR 8/4 very pale brown

YR: 10YR 7/4 very pale brown

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, yoğun küçük taşçık, az yoğunlukta küçük kireç ve oldukça az kuvars katkılı, orta yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 34 (DT4.32)

Tip: LR3 Tip 1b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

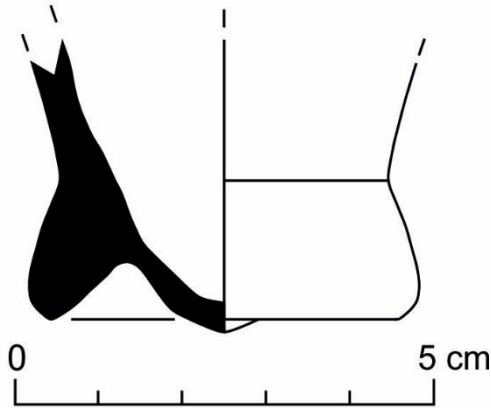
Yükseklik: 3,4 cm; **Kaide Çapı:** 4,2 cm

HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 2,5Y 9,5/2 very pale yellow (white page) **FR:** -

Kil Yapısı: Az yoğunlukta ince mikalı, orta yoğunlukta küçük taşçık ve az yoğunlukta küçük kuvars katkılı, az yoğunlukta iri gözenekli



Katalog No: 35 (DT4.33)

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 3,5 cm; **Kaide Çapı:** 4,6 cm

HR: 2,5YR 7/6 light red

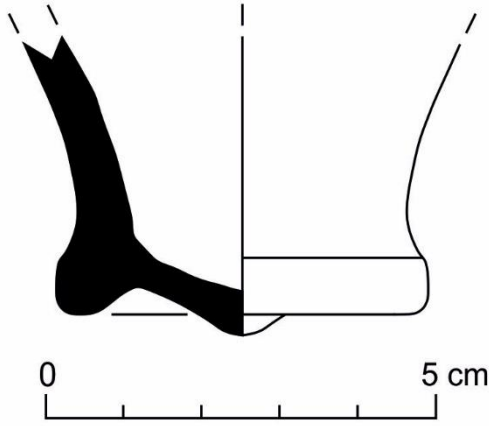
AR: 5YR 8/3 pink

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük taşçık ve küçük kireç katkılı, yoğun irili ufaklı gözenekli

Tip: LR3 Tip 1b

YR: -

FR: -



Katalog No: 36 (DT4.34)

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 7,2 cm; **Kaide Çapı:** 5 cm

HR: 5YR 7/6 reddish yellow

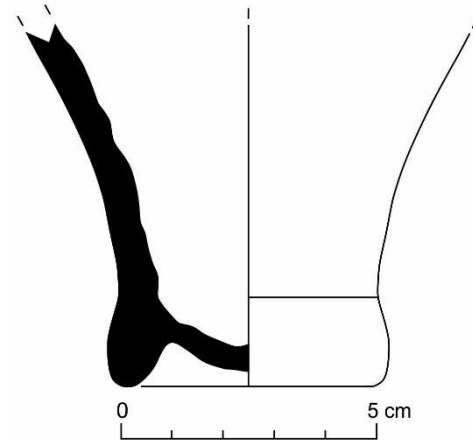
AR: Astarı korunmamış.

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça yoğun küçük taşçık ve az yoğunlukta küçük kireç katkılı, yoğun irili ufaklı gözenekli

Tip: LR3 Tip 1b

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

FR: -



Katalog No: 37 (DT4.35)

Tip: LR3 Tip 1b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 2,9 cm; **Kaide Çapı:** 4,2 cm

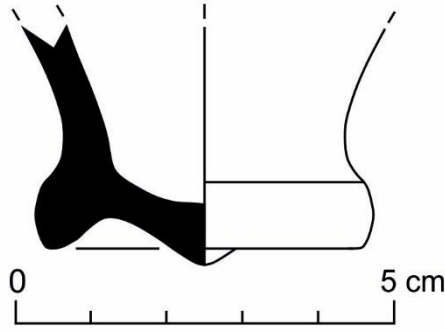
HR: 2,5YR 6/6 light red

YR: Kireçten ötürü anlaşlamadı.

AR: 10YR 8,5/2 very pale brown (w. page)

FR: -

Kil Yapısı: Orta yoğunlukta ince ve az yoğunlukta pul mikalı, orta yoğunlukta küçük taşçık ve az yoğunlukta küçük kireç katkılı, orta yoğunlukta ince gözenekli



Katalog No: 38 (DT4.36)

Tip: LR3 Tip 1b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 5,9 cm; **Kaide Çapı:** 3,7 cm

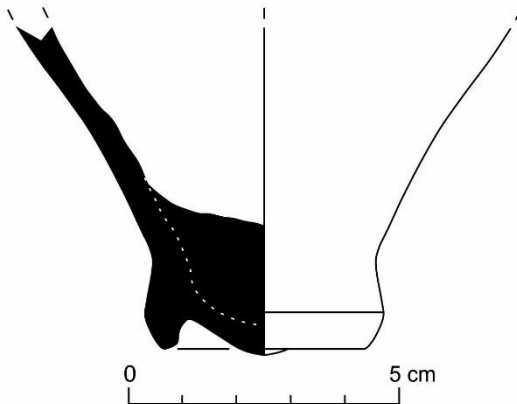
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 2,5Y 9/2 very pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç, yoğun küçük taşçık ve oldukça az yoğunlukta kuvars katkılı, oldukça az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 39 (DT4.37)

Tip: LR3 Tip 1b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

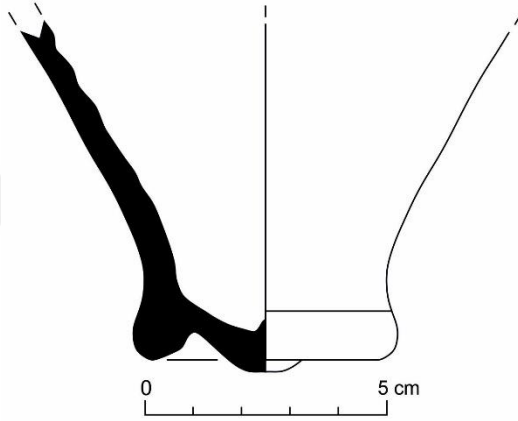
Yükseklik: 7 cm; **Kaide Çapı:** 5 cm

HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: 2,5Y 9/2 very pale yellow (white page) **FR:** -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça yoğun küçük taşçık ve orta yoğunlukta irili ufaklı kireç katkılı, az yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 40 (DT4.38)

Tip: LR3 Tip 1b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 7,7 cm; **Kaide Çapı:** 4,5 cm

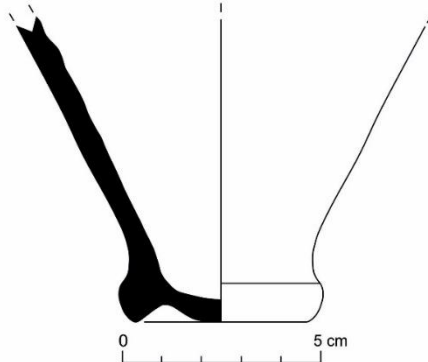
HR: 10YR 7/3 very pale brown

YR: 10YR 8/2 very pale brown

AR: 5Y 8/2 pale yellow

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, oldukça yoğun irili ufaklı taşçık ve oldukça az küçük kireç katkılı, oldukça yoğun irili ufaklı gözenekli. Örtü sıvası (astarı) oldukça kalın, yumurta kabuğu gibi.



Katalog No: 41 (DT4.39)

Tip: LR3 Tip 1b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 6,2 cm; **Kaide Çapı:** 5 cm

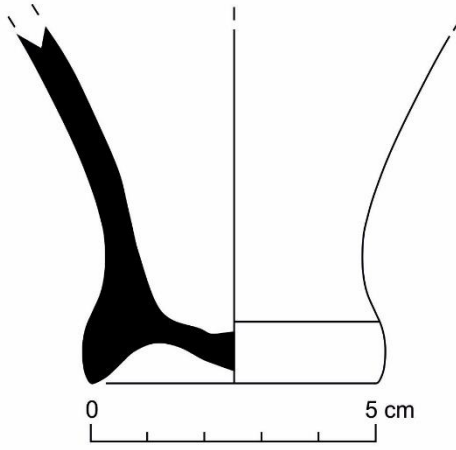
HR: 5YR 7/8 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük taşçık ve küçük kireç katkılı, orta yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 42 (DT4.40)

Tip: LR3 Tip 1b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 8,5 cm; **Kaide Çapı:** 4,6 cm

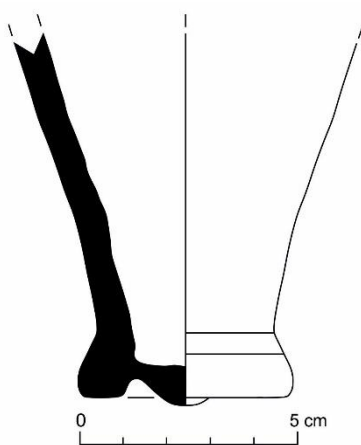
HR: 7,5YR 8/3 pink

YR: 7,5YR 8/4 pink

AR: Astarsız.

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça az yoğunlukta ince mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç ve az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, oldukça yoğun küçük gözenekli



Katalog No: 43 (DT4.41)

Tip: LR3 Tip 1b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 9,7 cm; **Kaide Çapı:** 4,7 cm

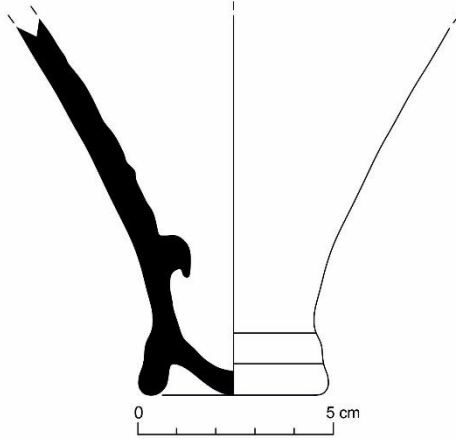
HR: 2,5YR 6/6 light red

YR: 2,5YR 6/8 light red

AR: Kireçten ötürü anlaşılamadı.

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun irili ufaklı mikalı, oldukça yoğun irili ufaklı taşçık ve orta yoğunlukta küçük kireç katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 44 (DT4.42)

Tip: LR3 Tip 1b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 6 cm; **Kaide Çapı:** 5 cm

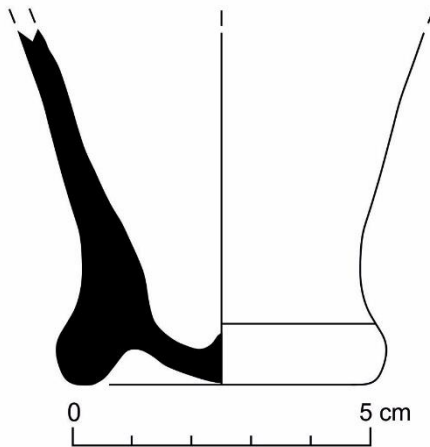
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 10YR 6/3 pale brown

AR: 10YR 8/2 very pale brown (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun irili ufaklı mikalı, küçük taşçık katkılı, ince gözenekli



Katalog No: 45 (DT4.43)

Tip: LR3 Tip 1b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 5,9 cm; **Kaide Çapı:** 5 cm

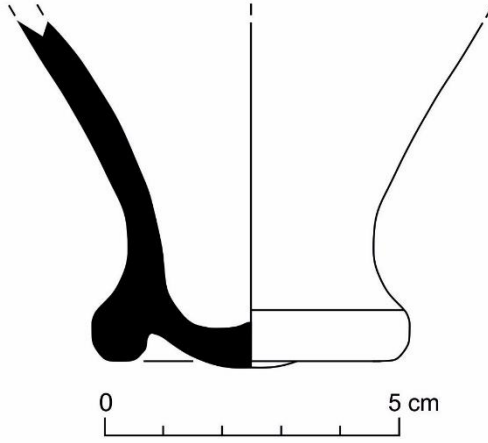
HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: 2,5Y 9/2 very pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, küçük taşçık, irili ufaklı kireç ve oldukça az küçük şamot katkılı, oldukça yoğun küçük gözenekli



Katalog No: 46 (TN 505.T1.9)

Tip: LR3 Tip 1b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 1 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 8,5 cm; **Kaide Çapı:** 3,4 cm

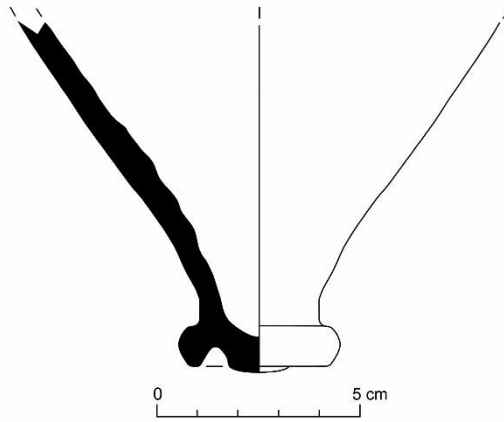
HR: 2,5YR 8/4 pink

YR: 5YR 7/4 pink

AR: Astarı oldukça aşınmış.

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, orta yoğunlukta ince gözenekli



Katalog No: 47 (TN 112.12)

Tip: LR3 Tip 1b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 16 No.lu Mekân, 3 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 19,1 cm; **Kaide Çapı:** 3,8 cm

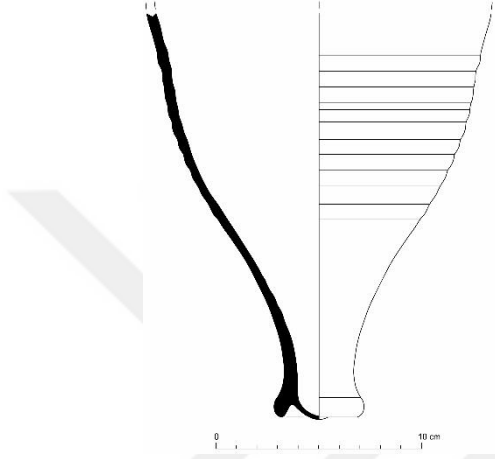
HR: 5YR 8/4 pink

YR: 2,5YR 7/4 light reddish brown

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta irili ufaklı taşçık katkılı, oldukça yoğun irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 48 (TN 206.12)

Tip: LR3 Tip 1b

Tarih: MS 3. yüzyıl

Buluntu Yeri: Demirkapı, 5 No.lu Mekân

Yükseklik: 12,1 cm; **Kaide Çapı:** 4,2 cm

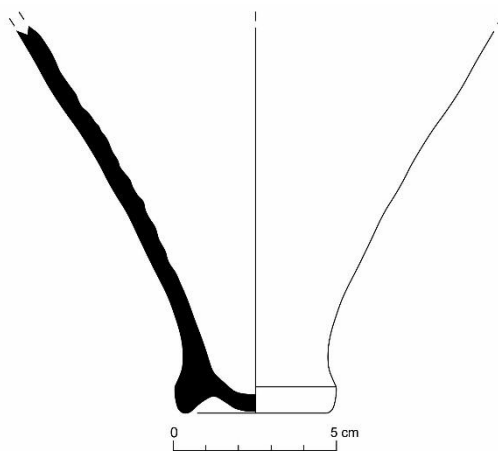
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 7,5YR 7/4 pink

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun irili ufaklı mikalı, yoğun küçük taşçık ve kireç katkılı, orta yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 49 (AİG.10 TN 122.K9)

Tip: LR3 Tip 1b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Yukarı Agora Batı Stoa Peristhasisi

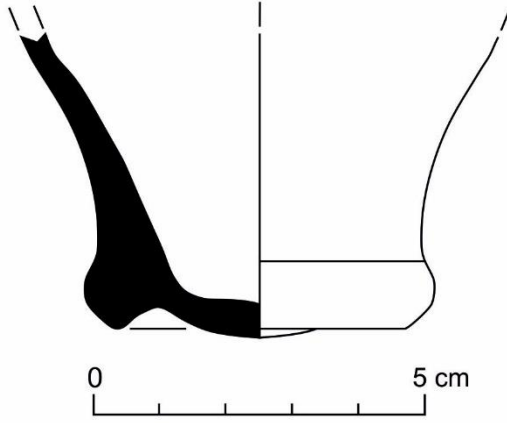
Yükseklik: 4,5 cm; **Kaide Çapı:** 4,4 cm

HR: 5YR 7/6 light red

YR: 5YR 7/6 light red

AR: 2,5Y 9,5/2 very pale yellow (white page) **FR:** -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç ve yoğun küçük taşçık katkılı, yoğun küçük gözenekli



LR3 TİP 1 AĞIZ PARÇALARI

Katalog No: 50 (TN 505.T2.2)

Tip: LR3 Tip 1

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

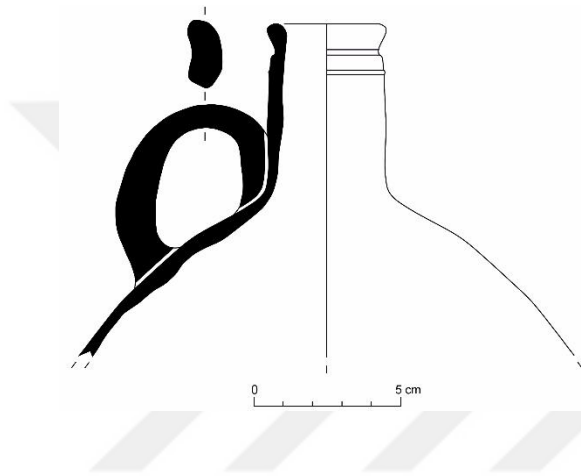
Buluntu Yeri: Demirkapı, 1 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 11,4 cm; **Ağız Çapı:** 3,6 cm; **Kulp Tipi:** Şerit

HR: 7,5YR 6/4 light brown ile 7,5YR 6/6 reddish yellow (pişmeden kaynaklı)

AR: 10YR 8,5/2 very pale brown (w. page) **YR:** 7,5YR 8/3 pink

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, oldukça az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 51 (A1.1)

Tip: LR3 Tip 1

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 7,6 cm; **Ağız Çapı:** 4,8 cm; **Kulp Tipi:** Şerit

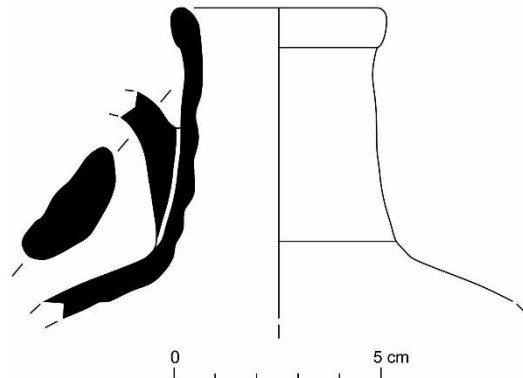
HR: 10YR 8/4 very pale brown

YR: 10YR 8/3 very pale brown

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç ve oldukça az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, oldukça yoğun irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 52 (A1.2)

Tip: LR3 Tip 1

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

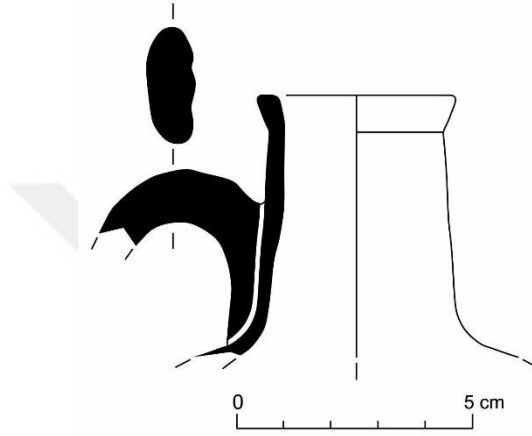
Yükseklik: 5,6 cm; **Ağız Çapı:** 4,1 cm; **Kulp Tipi:** Şerit

HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 10R 6/6 light red

AR: 10YR 9/2 pale orange yellow (w. page) **FR:** -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, yoğun küçük kireç ve orta yoğunlukta irili ufaklı taşçık katkılı, az yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 53 (A1.3)

Tip: LR3 Tip 1

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 4,5 cm; **Ağız Çapı:** 3,8 cm

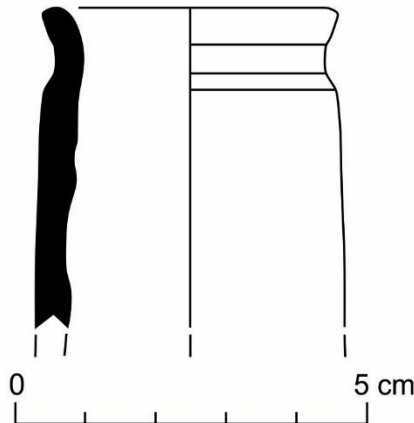
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 7,5YR 8/4 pink

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, yoğun küçük taşçık ve az yoğunlukta kireç katkılı, az yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 54 (A1.4)

Tip: LR3 Tip 1

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 4,7 cm; **Ağız Çapı:** 4 cm; **Kulp Tipi:** Yivli Şerit

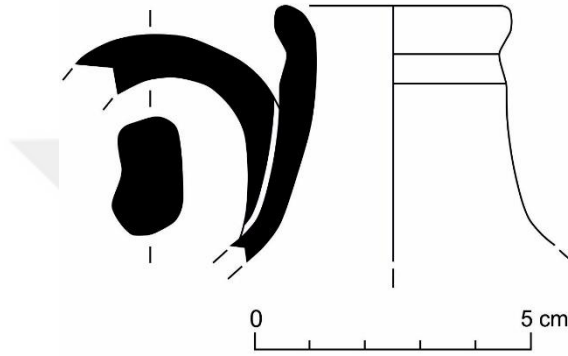
HR: : 2,5YR 7/6 light red

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Orta yoğunlukta ince mikalı, yoğun küçük kireç ve oldukça yoğun küçük taşçık katkılı, yoğun irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 55 (A1.5)

Tip: LR3 Tip 1

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 5,4 cm; **Ağız Çapı:** 4 cm

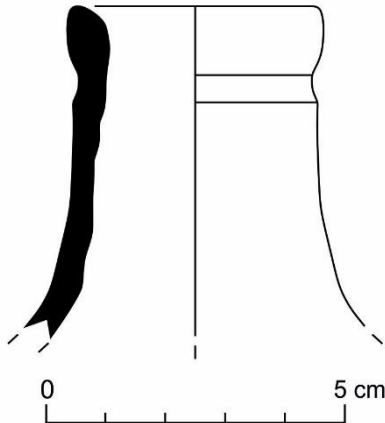
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 7,5YR 8/3 pink

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, orta yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 56 (A1.7)

Tip: LR3 Tip 1

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 5,6 cm; **Ağız Çapı:** 5 cm; **Kulp Tipi:** Şerit

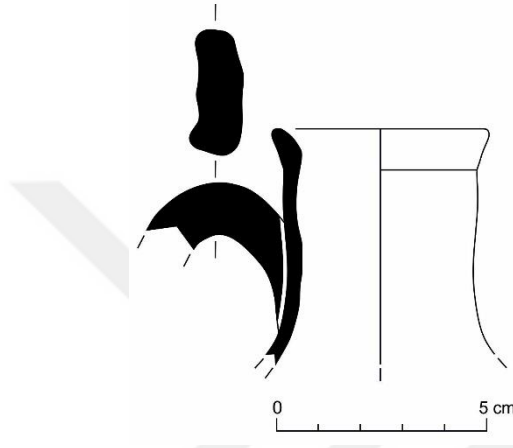
HR: 2,5YR 7/4 light reddish brown

YR: 5YR 6/6 reddish yellow

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, orta yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 57 (A1.9)

Tip: LR3 Tip 1

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 8,8 cm; **Ağız Çapı:** 4 cm

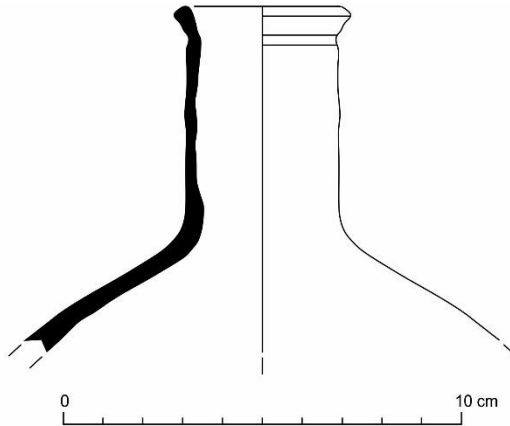
HR: 5YR 6/6 reddish yellow

YR: 7,5YR 8/3 pink

AR: Astarı oldukça aşınmış.

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, az yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 58 (A5.5)

Tip: LR3 Tip 1

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 9 cm; **Ağız Çapı:** 4,2 cm; **Kulp Tipi:** Yivli Şerit

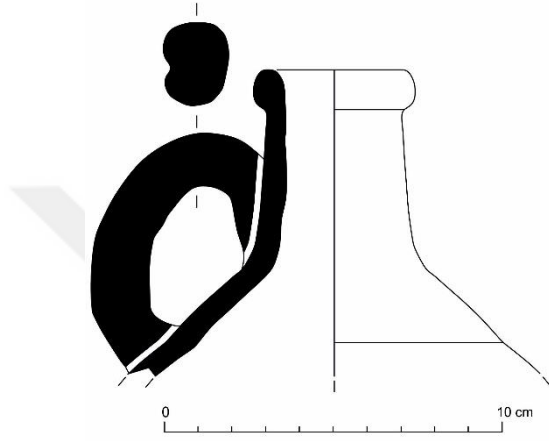
HR: 5YR 8/4 pink

YR: 5YR 8/4 pink

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta irili ufaklı kireç ve oldukça yoğun küçük taşçık katkılı, oldukça yoğun küçük gözenekli



Katalog No: 59 (AİG.10 TN 122.A1)

Tip: LR3 Tip 1

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Yukarı Agora Batı Stoa Peristhasisi

Yükseklik: 9,1 cm; **Ağız Çapı:** 4,8 cm; **Kulp Tipi:** Şerit

HR: 7,5YR 8/6 reddish yellow

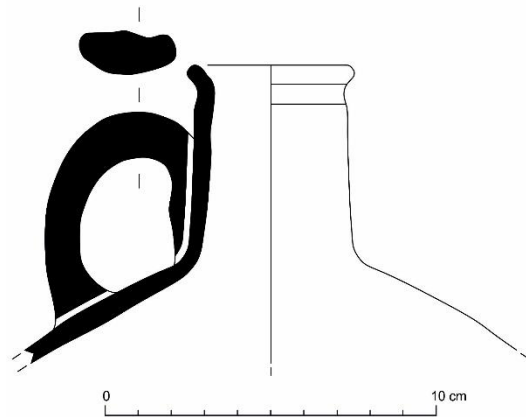
YR: 10YR 3/1 very dark gray (iç yüzey)

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, yoğun küçük kireç ve taşçık katkılı, oldukça yoğun küçük gözenekli

Not: İç yüzeyi tamamen siyahtır. Muhtemelen küçük bir ocakta baca olarak kullanılmıştır.



Katalog No: 60 (AİG.10 TN 122.A7)

Tip: LR3 Tip 1

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Yukarı Agora Batı Stoa Peristhasisi

Yükseklik: 5,8 cm; **Ağız Çapı:** 4,8 cm; **Kulp Tipi:** Şerit

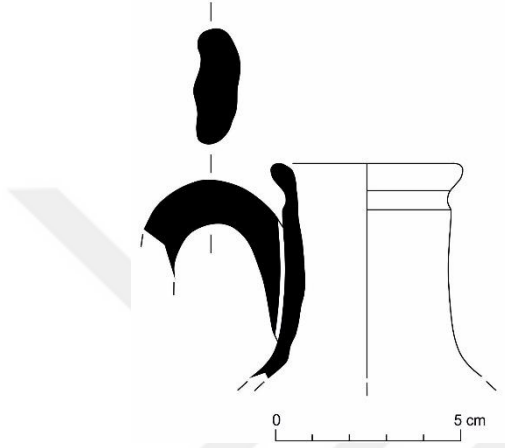
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, orta yoğunlukta küçük gözenekli



LR3 TİP 2a

Katalog No: 61 (DT3.3)

Tip: LR3 Tip 2a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 4,1 cm; **Kaide Çapı:** 4,7 cm

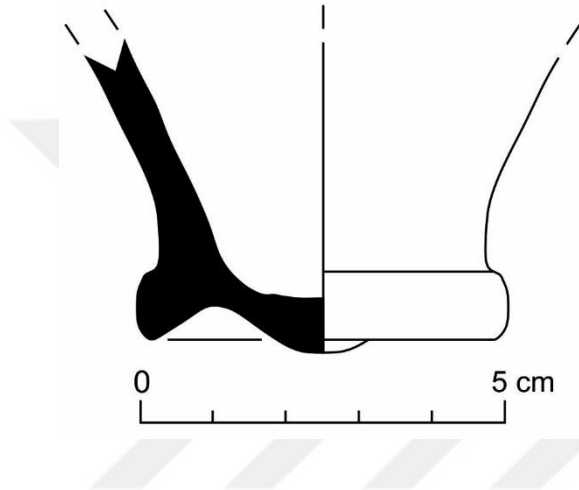
HR: 10YR 7/4 very pale brown

YR: İç yüzey kireçle kaplı.

AR: 2,5Y 8/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, yoğun küçük taşçık ve az yoğunlukta küçük kireç katkılı, yoğun irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 62 (DT3.5)

Tip: LR3 Tip 2a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 6,3 cm; **Kaide Çapı:** 4,4 cm

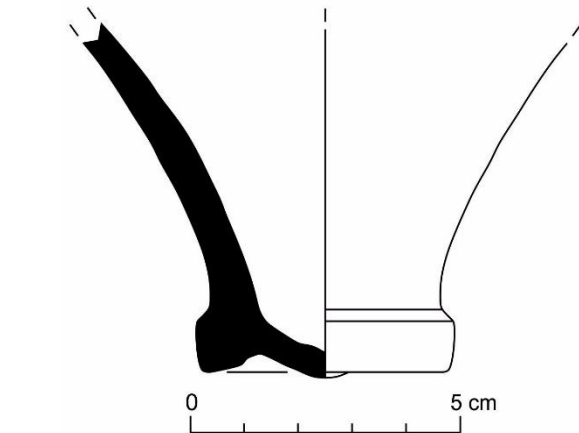
HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük taşçık, oldukça az küçük kireç ve oldukça az kuvars katkılı, yoğun küçük gözenekli



Katalog No: 63 (DT3.6)

Tip: LR3 Tip 2a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 4,6 cm; **Kaide Çapı:** 4,6 cm

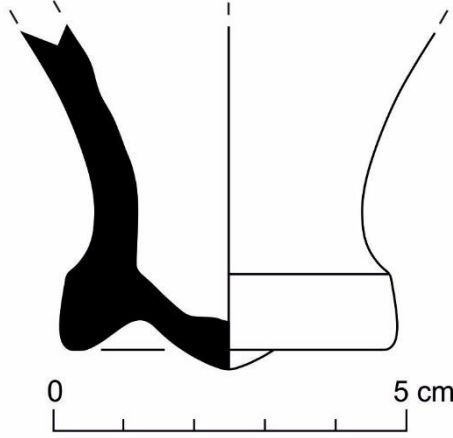
HR: 7,5YR 7/6 reddish yellow

YR: 7,5YR 7/4 pink

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun irili ufaklı mikalı, oldukça yoğun küçük taşçık katkılı, oldukça yoğun irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 64 (DT3.14)

Tip: LR3 Tip 2a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 6,3 cm; **Kaide Çapı:** 5 cm

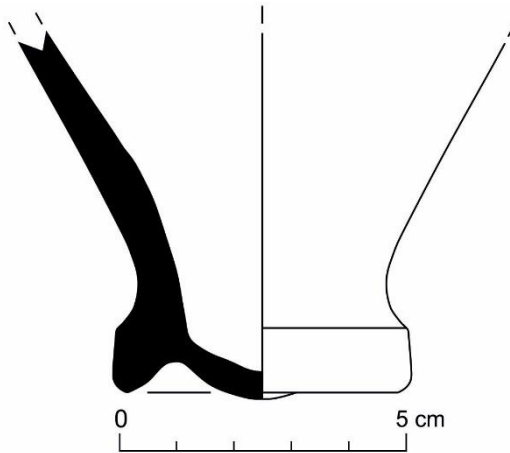
HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta irili ufaklı kireç ve yoğun küçük taşçık katkılı, orta yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 65 (DT4.3)

Tip: LR3 Tip 2a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 7,2 cm; **Kaide Çapı:** 4,5 cm

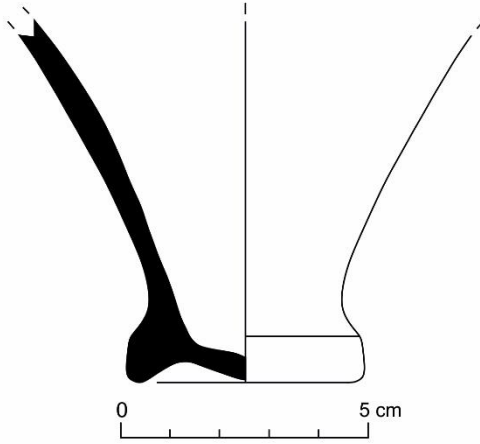
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 10R 7/6 light red

AR: 2,5Y 9/2 very pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça yoğun irili ufaklı taşçık ve oldukça az yoğunlukta küçük kireç katkılı, oldukça yoğun küçük gözenekli



Katalog No: 66 (DT4.13)

Tip: LR3 Tip 2a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 4,6 cm; **Kaide Çapı:** 4,6 cm

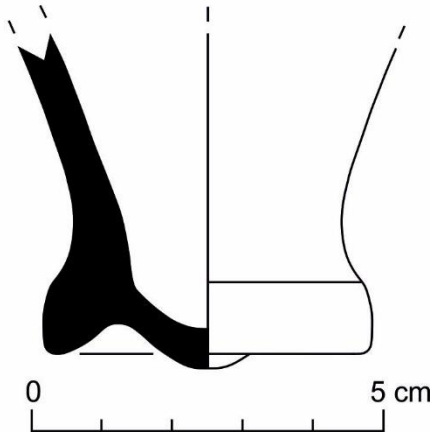
HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: 2,5Y 9/2 very pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, az yoğunlukta irili ufaklı taşçık, az yoğunlukta küçük kireç ve oldukça az yoğunlukta kuvars katkılı, orta yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 67 (DT4.17)

Tip: LR3 Tip 2a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 6 cm; **Kaide Çapı:** 3,8 cm

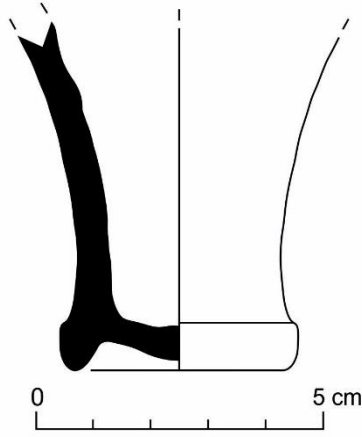
HR: 10YR 8/3 very pale brown

YR: 10YR 8/3 very pale brown

AR: 2,5Y 8/3 pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük taşçık ve orta yoğunlukta küçük kireç katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 68 (DT4.18)

Tip: LR3 Tip 2a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 2,9 cm; **Kaide Çapı:** 4,3 cm

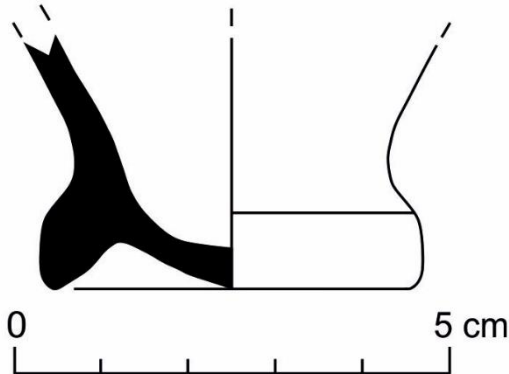
HR: 10YR 8/3 very pale brown

YR: İç yüzey kireçle kaplı.

AR: 2,5Y 8/2 pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç, yoğun küçük taşçık ve oldukça az yoğunlukta küçük kuvars katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 69 (DT4.19)

Tip: LR3 Tip 2a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 4,8 cm; **Kaide Çapı:** 4,5 cm

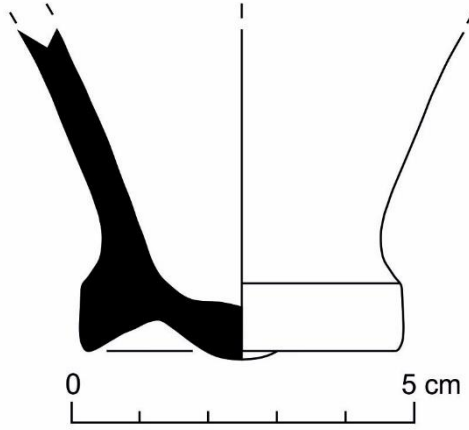
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 2,5Y 9/2 very pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve orta yoğunlukta küçük taşçık katkılı, oldukça az yoğunlukta iri gözenekli



Katalog No: 70 (DT4.22)

Tip: LR3 Tip 2a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 3 cm; **Kaide Çapı:** 4,4 cm

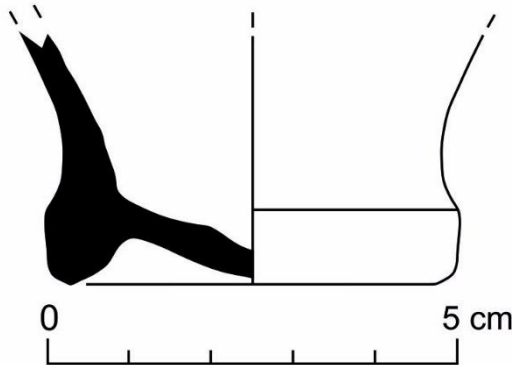
HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: 2,5Y 8/2 pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük taşçık, kireç ve şamot katkılı, az yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 71 (DT4.24)

Tip: LR3 Tip 2a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

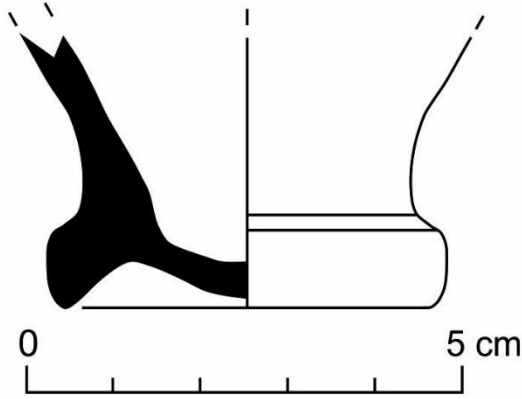
Yükseklik: 3,1 cm; **Kaide Çapı:** 4,5 cm

HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 8/4 pink

AR: 2,5Y 9,5/2 very pale yellow (white page) **FR:** -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük taşçık, az yoğunlukta küçük kireç ve az yopunlukta kuvars katkılı, orta yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 72 (DT4.26)

Tip: LR3 Tip 2a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

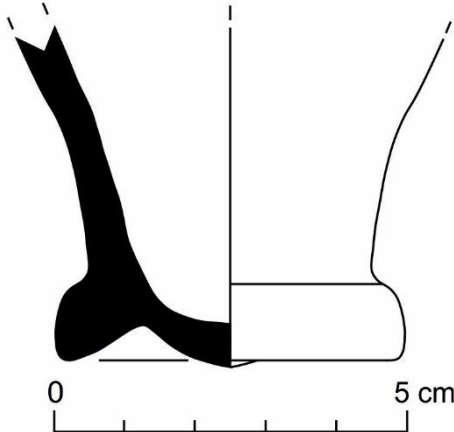
Yükseklik: 4,7 cm; **Kaide Çapı:** 4,6 cm

HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: 2,5Y 8/2 pale yellow (white page) **FR:** -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, az yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 73 (DT4.28)

Tip: LR3 Tip 2a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 3,1 cm; **Kaide Çapı:** 4,2 cm

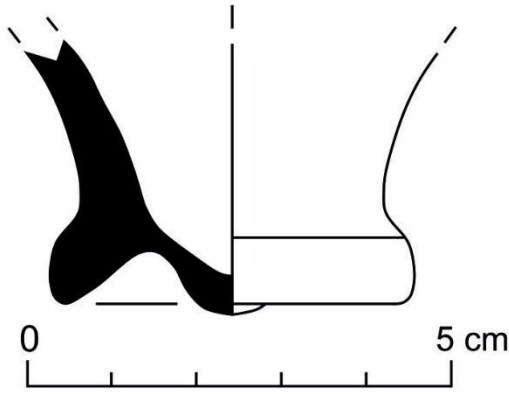
HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 7,5YR 8/4 pink

AR: 2,5Y 9/2 very pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, yoğun irili ufaklı taşçık, oldukça az küçük kuvars ve orta yoğunlukta küçük kireç katkılı, oldukça yoğun irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 74 (DT4.31)

Tip: LR3 Tip 2a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 4,5 cm; **Kaide Çapı:** 4,5 cm

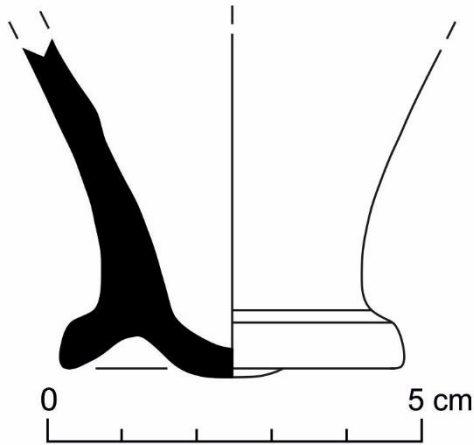
HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: 2,5Y 9/2 very pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça yoğun rili ufaklı taşçık ve orta yoğunlukta küçük kireç katkılı, oldukça yoğun küçük gözenekli



Katalog No: 75 (AİG.19 TN 201.11)

Tip: LR3 Tip 2a

Tarih: MS 3. yüzyıl

Buluntu Yeri: Demirkapı, 5 No.lu Mekân

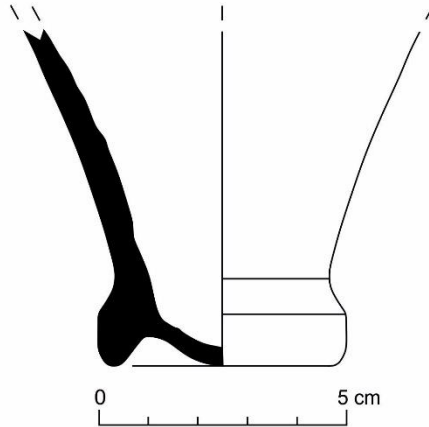
Yükseklik: 6,9 cm; **Kaide Çapı:** 4,6 cm

HR: 2,5YR 6/8 light red

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: 2,5Y 9/2 very pale yellow (white page) **FR:** -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, yoğun küçük taşçık ve yoğun iri kireç katkılı, yoğun irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 76 (AİG.19 TN 202.7)

Tip: LR3 Tip 2a

Tarih: MS 3. yüzyıl

Buluntu Yeri: Demirkapı, 5 No.lu Mekân

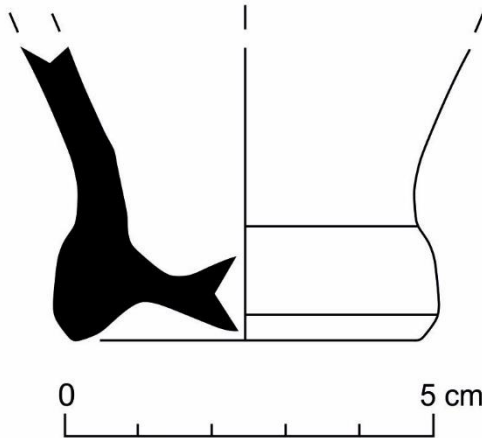
Yükseklik: 4,1 cm; **Kaide Çapı:** 4,8 cm

HR: 2,5YR 6/8 light red

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: 2,5Y 9/2 very pale yellow (white page) ile 2,5YR 8/4 pink arasında geçişli

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük taşçık ve küçük kireç katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 77 (B8)

Tip: LR3 Tip 2a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

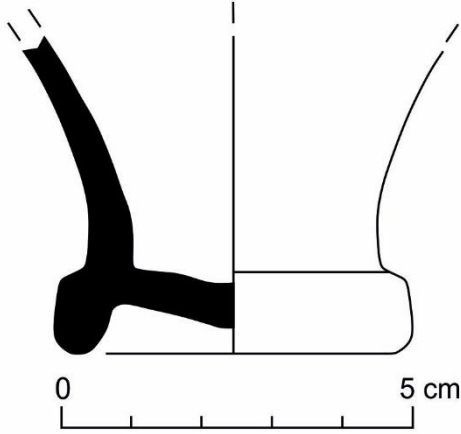
Yükseklik: 4,6 cm; **Kaide Çapı:** 4,7 cm

HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/4 pink

AR: 10YR 9/2 pale orange yellow (w. page) **FR:** -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun irili ufaklı mikalı, az yoğunlukta ince taşçık katkılı, orta yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



LR3 TİP 2b

Katalog No: 78 (AİG.14 TN 708.13)

Tip: LR3 Tip 2b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Adal Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 51 cm; **Kaide Çapı:** 4,4 cm

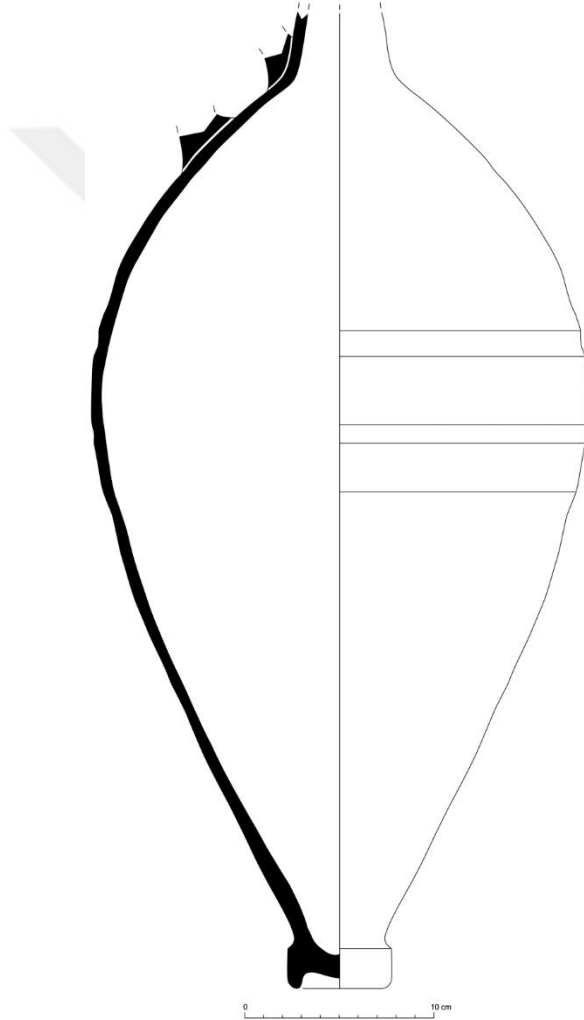
HR: 10R 6/6 light red

YR: 10R 7/8 light red

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Az ince mikalı, orta yoğunlukta irili ufaklı kireç ve orta yoğunlukta iri kuvars katkılı, orta yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 79 (DT3.1)

Tip: LR3 Tip 2b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 6,5 cm; **Kaide Çapı:** 4,8 cm

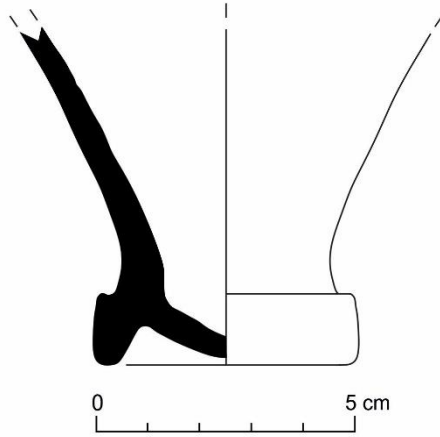
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/4 pink

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Az ince mikalı, orta yoğunlukta küçük taşçık katkılı, orta yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 80 (DT3.2)

Tip: LR3 Tip 2b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 5,1 cm; **Kaide Çapı:** 4,3 cm

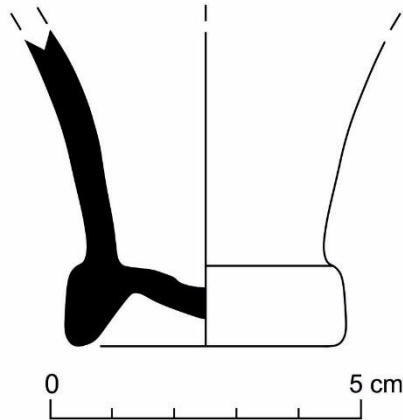
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça az ince mikalı, orta yoğunlukta küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 81 (DT3.4)

Tip: LR3 Tip 2b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 8,1 cm; **Kaide Çapı:** 4,6 cm

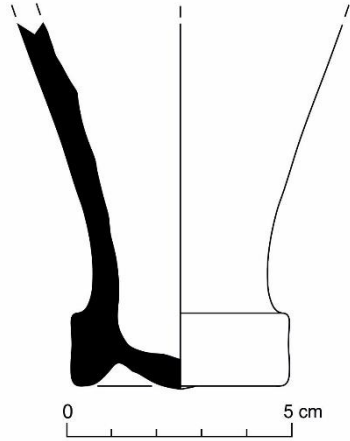
HR: 10YR 8/4 very pale brown

YR: 10YR 8/3 very pale brown

AR: 2,5Y 8/3 pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, yoğun küçük taşçık ve kireç ile az yoğunlukta küçük kuvars katkılı, orta yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 82 (DT3.7)

Tip: LR3 Tip 2b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 2,7 cm; **Kaide Çapı:** 4,3 cm

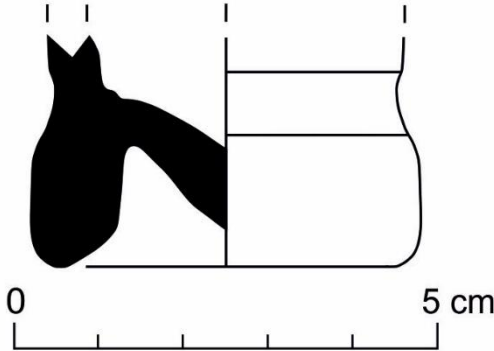
HR: 2,5YR 7/4 light reddish brown

YR: 2,5YR 7/4 light reddish brown

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, oldukça yoğun küçük gözenekli



Katalog No: 83 (DT3.9)

Tip: LR3 Tip 2b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 2,5 cm; **Kaide Çapı:** 4,5 cm

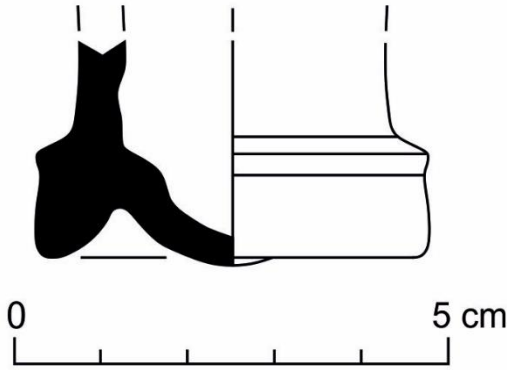
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/4 pink

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun irili ufaklı mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, orta yoğunlukta ince gözenekli



Katalog No: 84 (DT3.11)

Tip: LR3 Tip 2b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 6,3 cm; **Kaide Çapı:** 4,7 cm

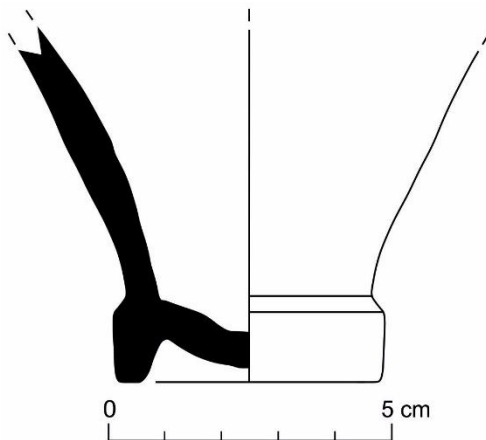
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 10YR 8/2 very pale brown (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük taşçık ve kireç katkılı orta yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 85 (DT3.12)

Tip: LR3 Tip 2b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 6,3 cm; **Kaide Çapı:** 4,4 cm

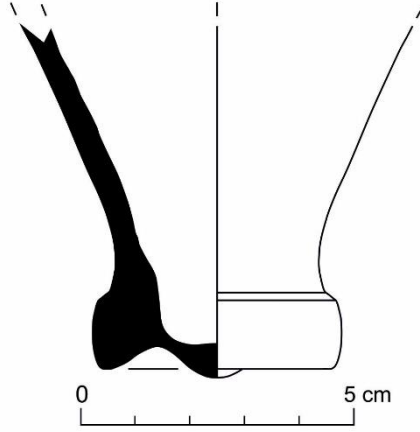
HR: 7,5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 2,5Y 9/2 very pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun irili ufaklı mikalı, az yoğunlukta küçük kireç taşçık katkılı, orta yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 86 (DT3.13)

Tip: LR3 Tip 2b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 10,1 cm; **Kaide Çapı:** 5 cm

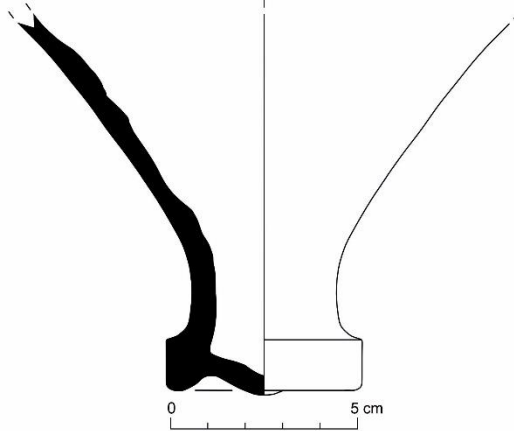
HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: Dış ve iç yüzey çok kireçli.

AR: 10YR 8/4 very pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, yoğun irili ufaklı taşçık ve az yoğunlukta küçük kireç katkılı, orta yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 87 (DT3.16)

Tip: LR3 Tip 2b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 7,7 cm; **Kaide Çapı:** 4,4 cm

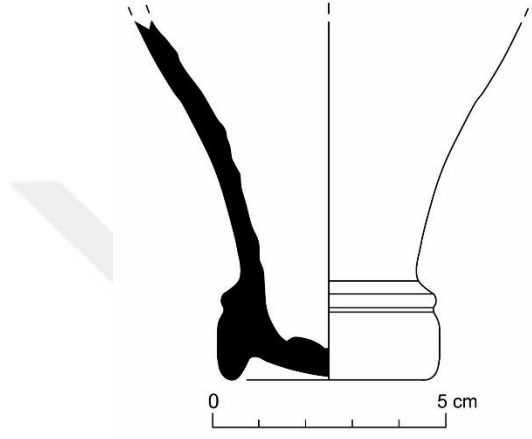
HR: 7,5YR 7/4 pink

YR: 7,5YR 8/4 pink

AR: 10YR 8/4 very pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, az yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 88 (DT3.17)

Tip: LR3 Tip 2b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 11,4 cm; **Kaide Çapı:** 4,3 cm

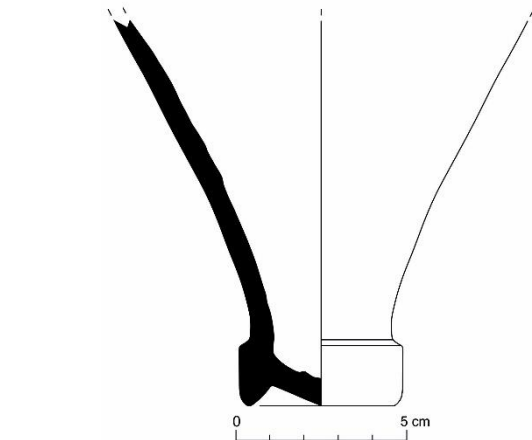
HR: 5YR 7/3 pink

YR: 5YR 8/4 pink

AR: 10YR 8/2 very pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 89 (TN 505.T1.1)

Tip: LR3 Tip 2b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 1 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 5,6 cm; **Kaide Çapı:** 3,9 cm

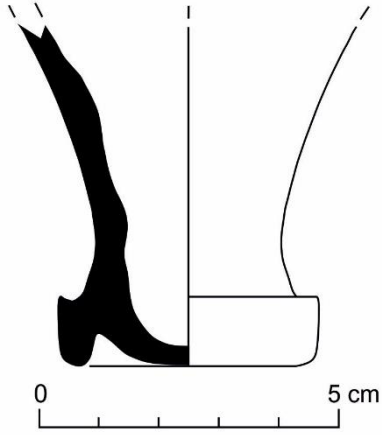
HR: 7,5YR 8/4 pink

YR: 10YR 5/4 very pale brown

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, oldukça az küçük kireç ve taşçık katkılı, oldukça az iri gözenekli



Katalog No: 90 (TN 505.T4.2)

Tip: LR3 Tip 2b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 1 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 7,4 cm; **Kaide Çapı:** 4 cm

HR: 7,5YR 7/4 pink

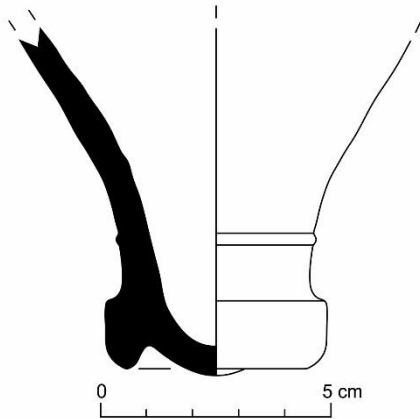
YR: 2,5YR 6/4 light yellowish brown

AR: 10YR 8,5/2 very pale brown (w. page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve yoğun küçük taşçık katkılı, orta yoğunlukta irili ufaklı gözenekli

Not: İç yüzeyi neredeyse tamamen ince tabaka halinde reçine kalıntılı.



Katalog No: 91 (TN 505.T4.3)

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 1 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 5,3 cm; **Kaide Çapı:** 4,5 cm

HR: 5YR 7/6 reddish yellow

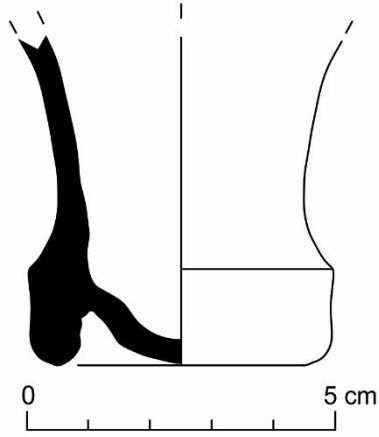
AR: 2,5 8,5/2 pale yellow (white page)

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük taşçık v kireç katkılı, orta yoğunlukta irili ufaklı gözenekli

Tip: LR3 Tip 2b

YR: İç yüzey reçineden ötürü hafif kararmış.

FR: -



Katalog No: 92 (TN 505.T4.4)

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 1 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 5,8 cm; **Kaide Çapı:** 3,4 cm

HR: 5YR 7/6 reddish yellow

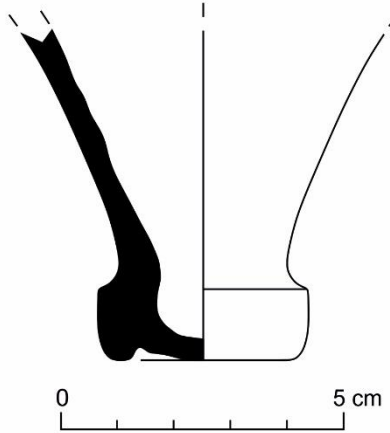
AR: 10YR 8,5/2 very pale brown

Kil Yapısı: Oldukça yoğun irili ufaklı mikalı, az yoğunlukta küçük taşçık ve kireç katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli

Tip: LR3 Tip 2b

YR: 5YR 8/4 pink

FR: -



Katalog No: 93 (TN 505.T4.5)

Tip: LR3 Tip 2b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 1 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 5,7 cm; **Kaide Çapı:** 3,6 cm

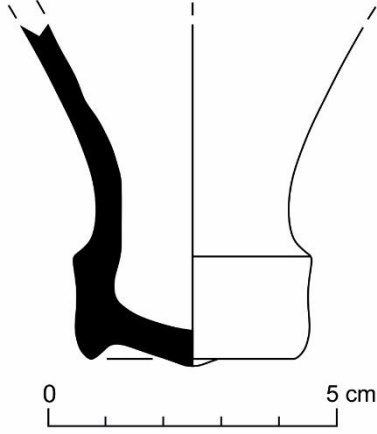
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/4 pink

AR: 10YR 8,5/2 very pale brown (w. page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve orta yoğunlukta küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 94 (B2)

Tip: LR3 Tip 2b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 11,3 cm; **Kaide Çapı:** 4,2 cm

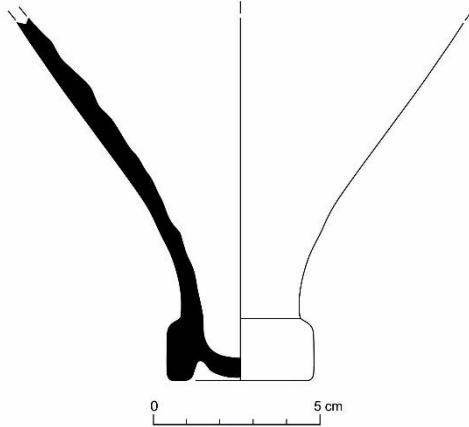
HR: 5YR 7/4 pink

YR: 5YR 7/4 pink

AR: 2,5Y 8,5/2 very pale brown (w. page)

FR: -

Kil Yapısı: Az irili ufaklı mikalı, orta yoğunlukta irili ufaklı kireç, orta yoğunlukta küçük taşçık ve oldukça az yoğunlukta iri kuvars katkılı, oldukça az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 95 (B6)

Tip: LR3 Tip 2b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 8,8 cm; **Kaide Çapı:** 4,7 cm

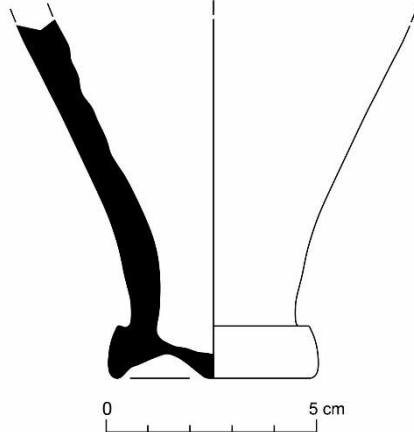
HR: 2,5YR 8/4 pink

YR: 2,5YR 7/4 light reddish brown

AR: 2,5Y 8,5/2 very pale brown (w. page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça az ince mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç, orta yoğunlukta küçük taşçık ve oldukça az yoğunlukta küçük kuvars katkılı, oldukça yoğun irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 96 (M4)

Tip: LR3 Tip 2b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 5,4 cm; **Kaide Çapı:** 4 cm

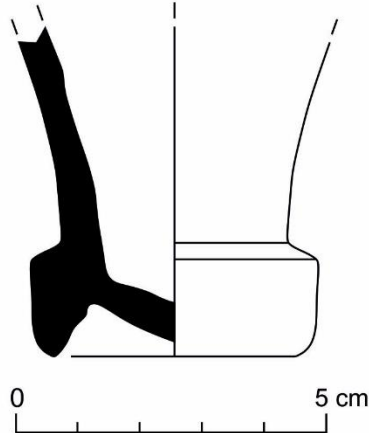
HR: 7,5YR 7/4 pink

YR: 2,5YR 8/2 pinkish white

AR: 10YR 8,5/2 very pale brown (w. page)

FR: -

Kil Yapısı: Az yoğunlukta irili ufaklı mikalı, oldukça yoğun irili ufaklı taşçık katkılı, orta yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 97 (M5)

Tip: LR3 Tip 2b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 3,6 cm; **Kaide Çapı:** 3,9 cm

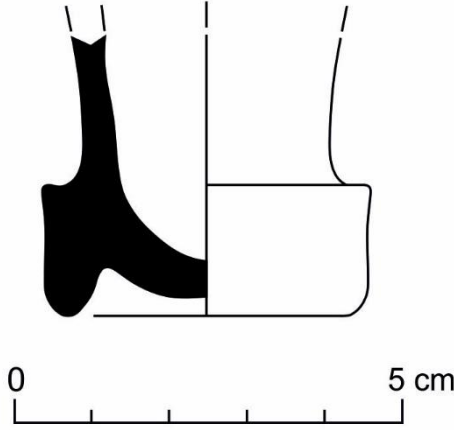
HR: 2,5Y 8/2 pale brown

YR: 5YR 8/3 pink

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Az yoğunlukta ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve orta yoğunlukta küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 98 (M6)

Tip: LR3 Tip 2b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 4,6 cm; **Kaide Çapı:** 4 cm

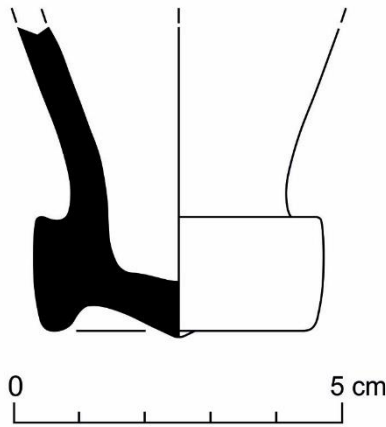
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 7,5YR 8/4 pink

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, oldukça az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 99 (M11)

Tip: LR3 Tip 2b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 7,6 cm; **Kaide Çapı:** 4,6 cm

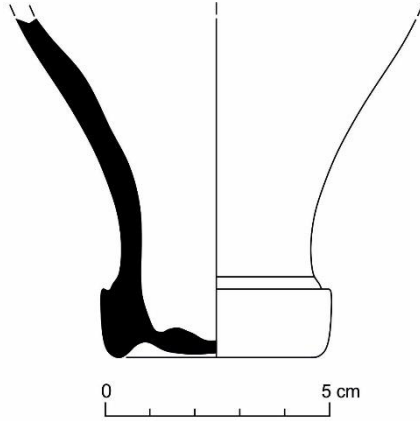
HR: 7,5YR 8/2 pinkish white (white page)

YR: 7,5YR 8/2 pinkish white (w. page)

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, oldukça az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 100 (M12)

Tip: LR3 Tip 2b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 5,7 cm; **Kaide Çapı:** 4 cm

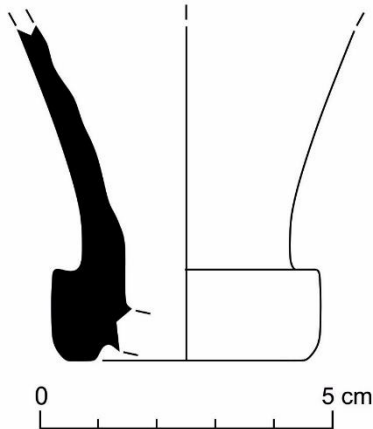
HR: 2,5YR 6/6 light red

YR: 5YR 7/4 pink

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük taşçık ve orta yoğunlukta küçük kireç katkılı, orta yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 101 (AİG.19 TN 206.11)

Tip: LR3 Tip 2b

Tarih: MS 3. yüzyıl

Buluntu Yeri: Demirkapı, 5 No.lu Mekân

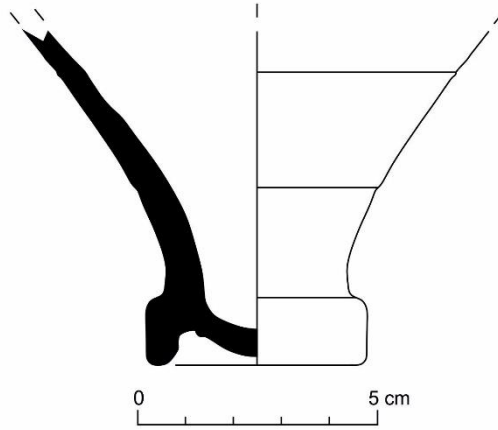
Yükseklik: 7 cm; **Kaide Çapı:** 4,4 cm

HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: 10YR 9/2 pale orange yellow (w. page) **FR:** -

Kil Yapısı: Oldukça az yoğunlukta ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve az yoğunlukta irili ufaklı taşçık katkı, oldukça yoğun ince gözenekli



Katalog No: 102 (AİG.19 TN 206.19)

Tip: LR3 Tip 2b

Tarih: MS 3. yüzyıl

Buluntu Yeri: Demirkapı, 5 No.lu Mekân

Yükseklik: 4,8 cm; **Kaide Çapı:** 3,9 cm

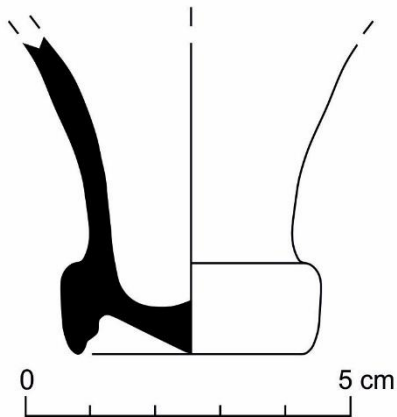
HR: 2,5YR 6/8 light red

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve az yoğunlukta küçük taşçık katkı, orta yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 103 (AİG.19 TN 206.21)

Tip: LR3 Tip 2b

Tarih: MS 3. yüzyıl

Buluntu Yeri: Demirkapı, 5 No.lu Mekân

Yükseklik: 4,9 cm; **Kaide Çapı:** 4,6 cm

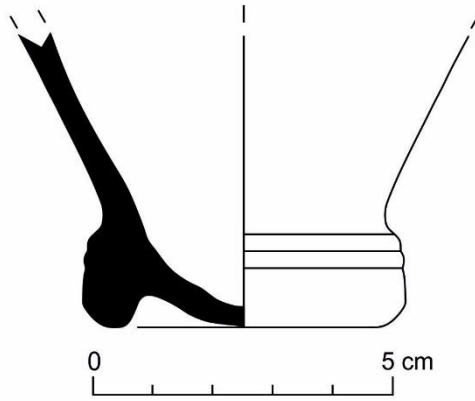
HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 2,5YR 6/6 light red

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun irili ufaklı mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve orta yoğunlukta küçük taşçık katkılı, orta yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 104 (AİG.19 TN 206.31)

Tip: LR3 Tip 2b

Tarih: MS 3. yüzyıl

Buluntu Yeri: Demirkapı, 5 No.lu Mekân

Yükseklik: 3 cm; **Kaide Çapı:** 4 cm

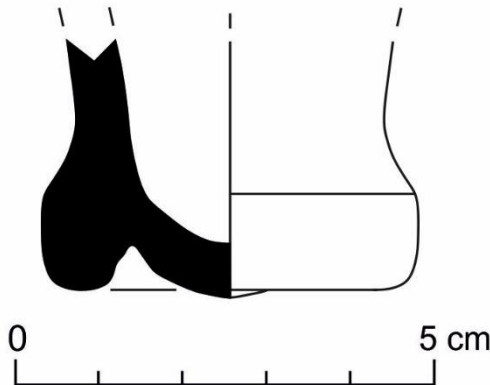
HR: 5YR 7/4 pink

YR: 7,5YR 8/4 pink

AR: 10YR 8,5/2 very pale brown (w. page)

FR: -

Kil Yapısı: Az yoğunlukta ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve orta yoğunlukta küçük taşçık katkılı, oldukça az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 105 (AİG.10 TN 122.K11)

Tip: LR3 Tip 2b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Yukarı Agora Batı Stoa Peristhasisi

Yükseklik: 3,1 cm; **Kaide Çapı:** 4,6 cm

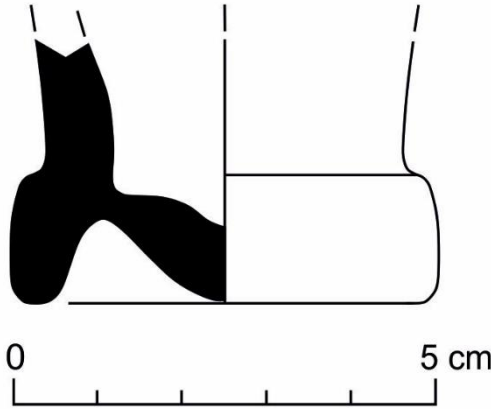
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 10YR 8/2 very pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, yoğun irili ufaklı kireç ve küçük taşçık katkılı, yoğun küçük gözenekli



Katalog No: 106 (AİG.10 TN 122.K12)

Tip: LR3 Tip 2b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Yukarı Agora Batı Stoa Peristhasisi

Yükseklik: 3,2 cm; **Kaide Çapı:** 3,4 cm

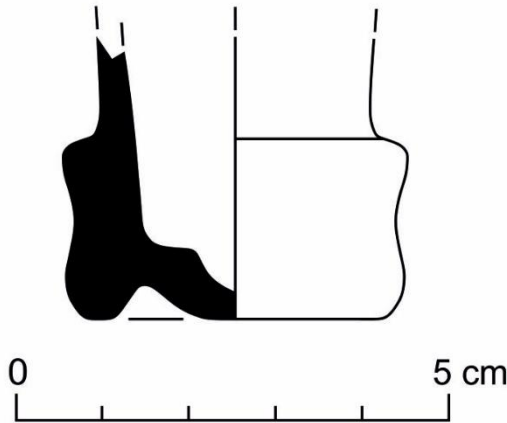
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve küçük taşçık katkılı, orta yoğunlukta küçük gözenekli



LR3 TİP 2 AĞIZ PARÇALARI

Katalog No: 107 (AİG.19 TN 102.6)

Tip: LR3 Tip 2

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 4,6 cm; **Ağız Çapı:** 4,8 cm

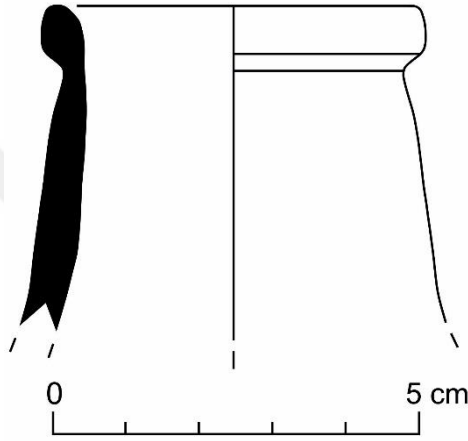
HR: 2,5YR 6/6 light red

YR: 2,5YR 6/8 light red

AR: 2,5Y 8/3 pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Orta yoğunlukta ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve orta yoğunlukta küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 108 (DA2)

Tip: LR3 Tip 2

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 9,7 cm; **Ağız Çapı:** 4,4 cm; **Kulp Tipi:** Yivli Şerit

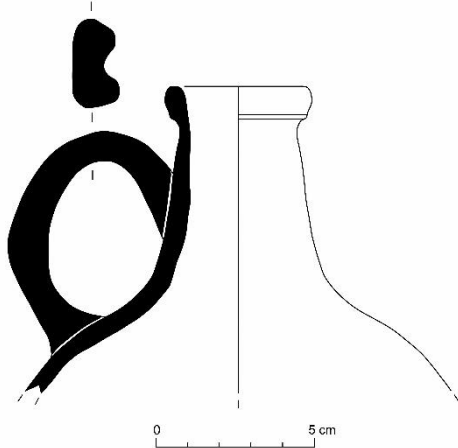
HR: 2,5YR 6/6 light red

YR: 2,5YR 6/6 light red

AR: 10YR 8/2 very pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç, yoğun küçük taşçık ve oldukça az küçük kuvars katkılı, az yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 109 (DA4)

Tip: LR3 Tip 2

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 6,6 cm; **Ağız Çapı:** 4,3 cm

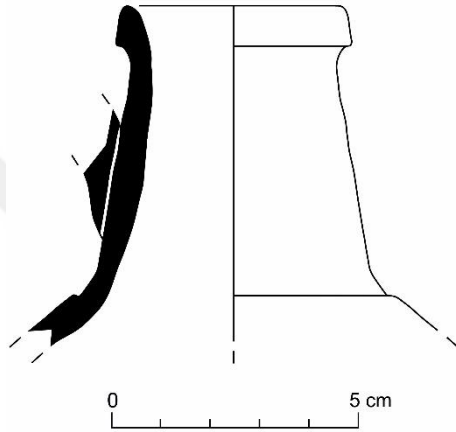
HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: 2,5Y 8/3 very pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Orta yoğunlukta mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, orta yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 110 (DA7)

Tip: LR3 Tip 2

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 9,5 cm; **Ağız Çapı:** 4,4 cm; **Kulp Tipi:** Yivli Şerit

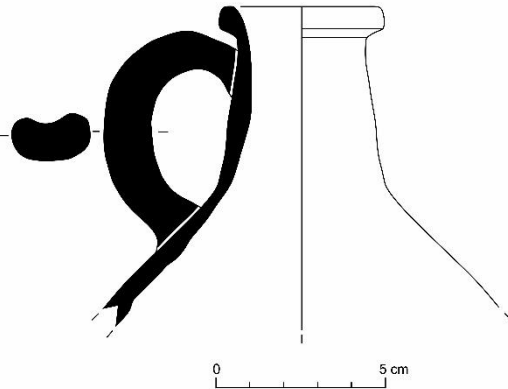
HR: 2,5YR 6/6 light red

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: 10YR 8/2 very pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 111 (DA8)

Tip: LR3 Tip 2

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 5,2 cm; **Ağız Çapı:** 4,2 cm; **Kulp Tipi:** Yivli Şerit

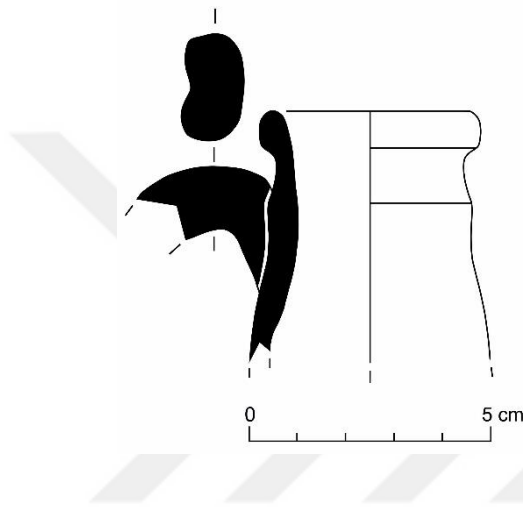
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Orta ince mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 112 (DA9)

Tip: LR3 Tip 2

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 6,5 cm; **Ağız Çapı:** 4,2 cm

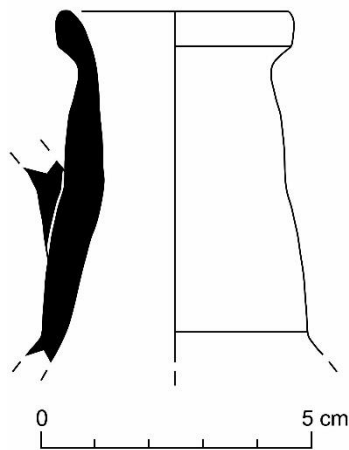
HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, orta yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 113 (DA11)

Tip: LR3 Tip 2

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

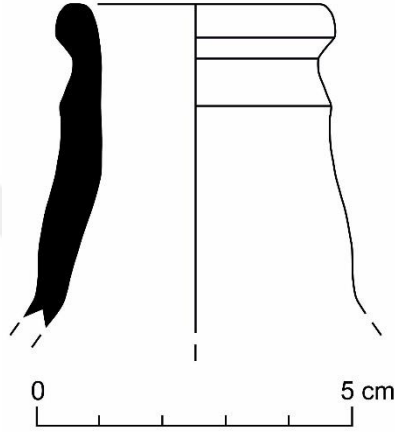
Yükseklik: 5,2 cm; **Ağız Çapı:** 4 cm

HR: 7,5YR 8/6 reddish yellow

YR: 7,5YR 8/6 reddish yellow

AR: 2,5Y 8,5/2 very pale brown (white page) **FR:** -

Kil Yapısı: Orta yoğunlukta ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve orta yoğunlukta küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 114 (DA12)

Tip: LR3 Tip 2

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

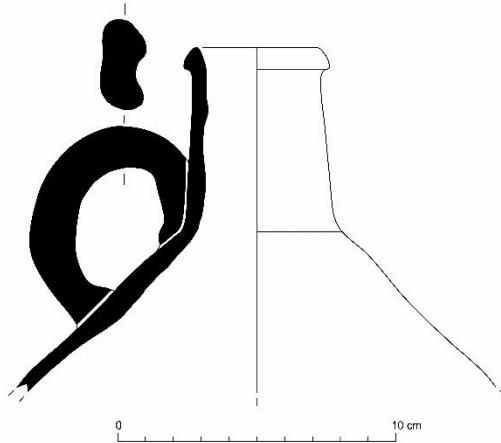
Yükseklik: 12,4 cm; **Ağız Çapı:** 4,4 cm; **Kulp Tipi:** Yivli Şerit

HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page) **FR:** -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta irili ufaklı kireç ve yoğun küçük taşçık katkılı, orta yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 115 (A1.6)

Tip: LR3 Tip 2

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 5,4 cm; **Ağız Çapı:** 4 cm

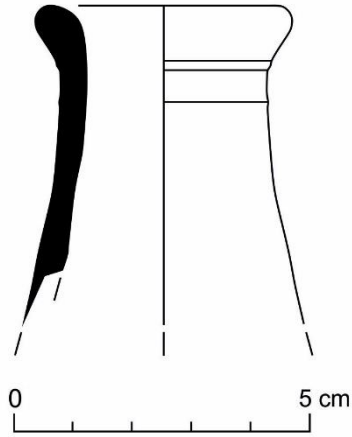
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: 7,5Y 8,5/2 pinkish white (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve orta yoğunlukta küçük taşçık katkılı, yoğun küçük gözenekli



Katalog No: 116 (A5.1)

Tip: LR3 Tip 2

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 5,9 cm; **Ağız Çapı:** 5 cm; **Kulp Tipi:** Şerit

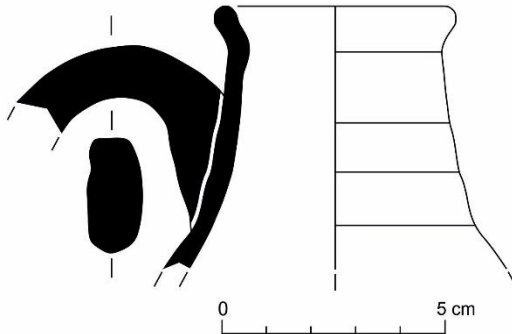
HR: 2,5YR 7/8 light red

YR: 2,5YR 6/6 light red

AR: 10YR 8/2 very pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça az yoğunlukta ince mikalı, oldukça yoğun küçük kireç ve irili ufaklı taşçık katkılı, oldukça yoğun irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 117 (A5.2)

Tip: LR3 Tip 2

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 6,3 cm; **Ağız Çapı:** 4,6 cm; **Kulp Tipi:** Yivli Şerit

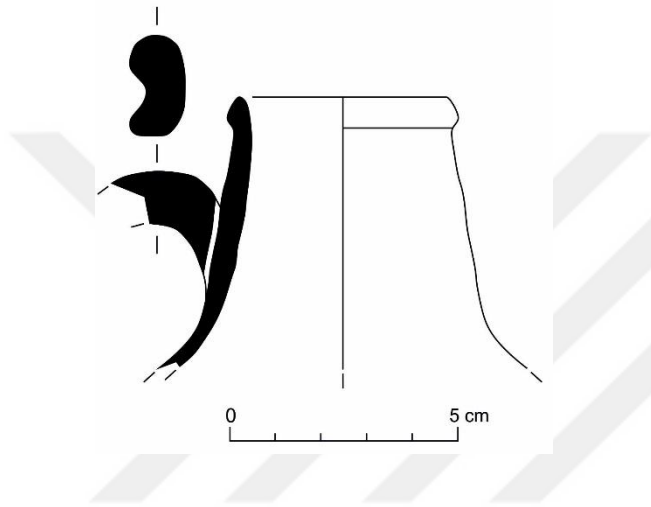
HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: 10YR 8/4 very pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Orta yoğunlukta ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve oldukça yoğun irili ufaklı taşçık katkılı, orta yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 118 (A5.4)

Tip: LR3 Tip 2

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 5,7 cm; **Ağız Çapı:** 4 cm

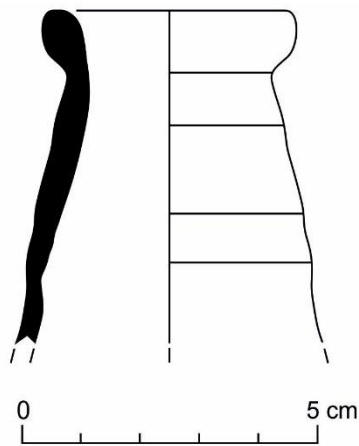
HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: 7,5YR 8/4 pink

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, orta yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 119 (A6.1)

Tip: LR3 Tip 2

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 10,2 cm; **Ağız Çapı:** 4,4 cm; **Kulp Tipi:** Şerit

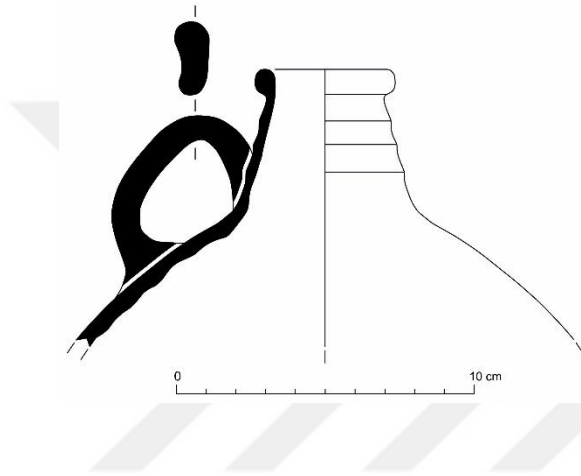
HR: 7,5YR 8/3 pink

YR: 7,5YR 8/3 pink

AR: 10YR 8/4 very pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Orta yoğunlukta irili ufaklı mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç ve az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, orta yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 120 (A6.2)

Tip: LR3 Tip 2

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 5,8 cm; **Ağız Çapı:** 5 cm

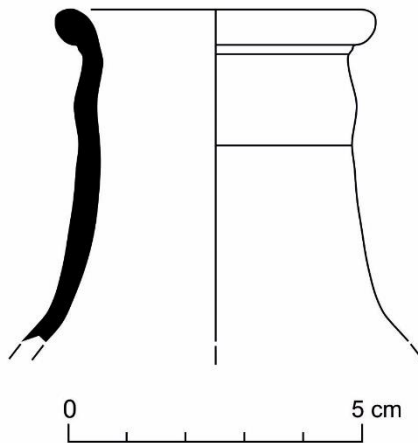
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 6/6 reddish yellow

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç ve az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 121 (AİG.10 TN 122.A2)

Tip: LR3 Tip 2

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Yukarı Agora Batı Stoa Peristhasisi

Yükseklik: 5,6 cm; **Ağız Çapı:** 3,2 cm

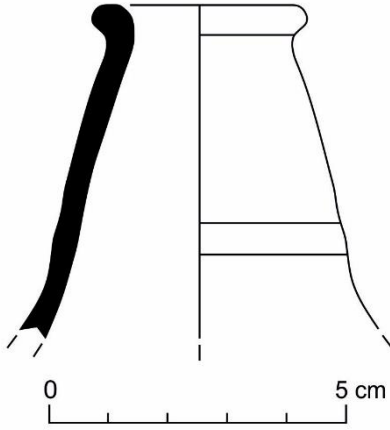
HR: 10YR 8/4 very pale brown

YR: 10YR 8/6 yellow

AR: Astarı oldukça aşınmış.

FR: -

Kil Yapısı: Orta yoğunlukta ince mikalı, oldukça yoğun irili ufaklı küçük kireç, taşçık ve orta yoğunlukta irili ufaklı şamot katkılı, orta yoğunlukta küçük gözenekli



LR3 TİP 3a

Katalog No: 122 (AİG.13 TN 117)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 4 No.lu Sarnıç

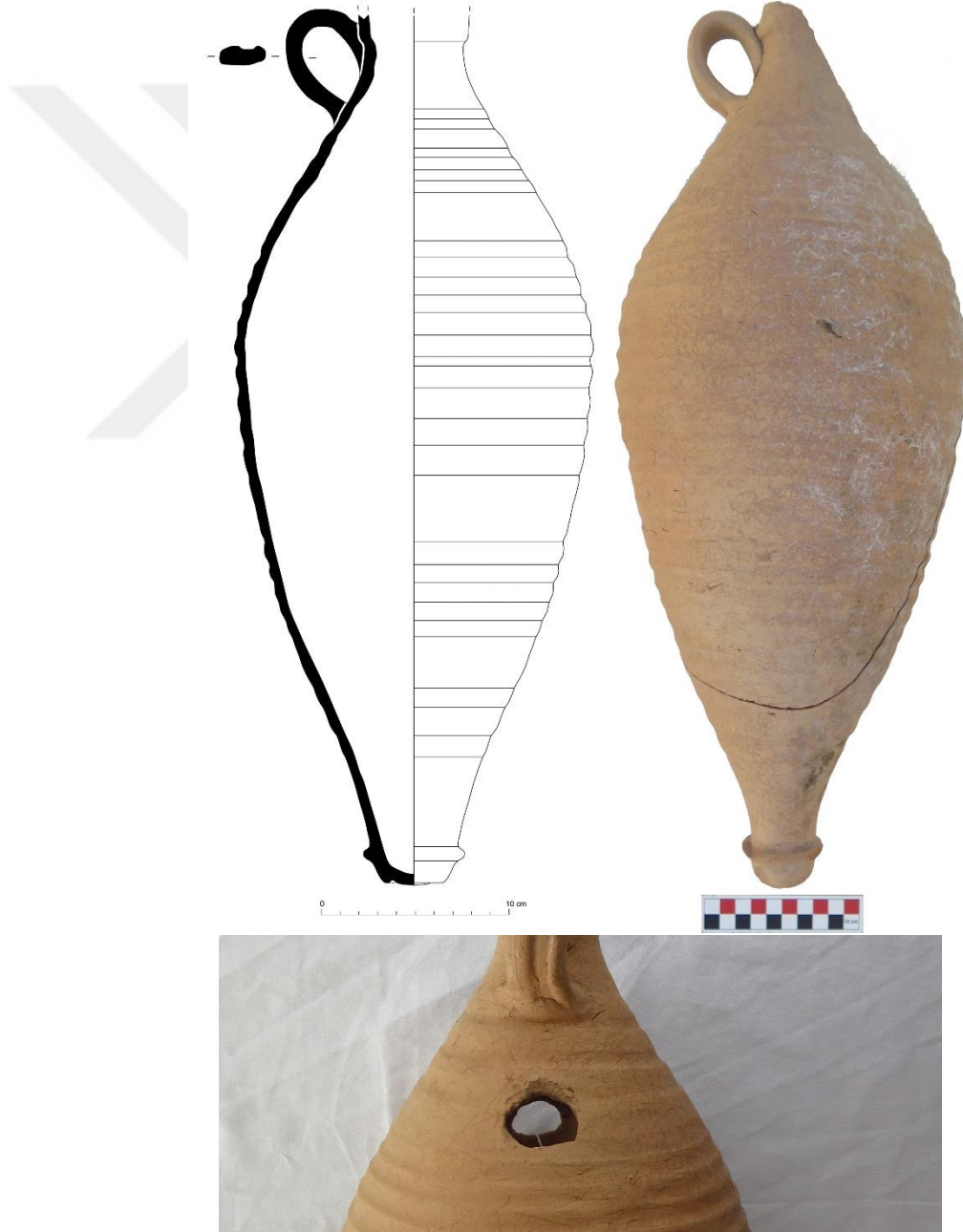
Yükseklik: 45,5 cm; **Kaide Çapı:** 3 cm; **Kulp Tipi:** Yivli Şerit

HR: 5YR 6/6 reddish yellow

YR: 7,5YR 8/4 pink

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç ve oldukça yoğun küçük taşçık katkılı, oldukça yoğun irili ufaklı gözenekli

Not: Gövdede, ikincil kullanıma işaret eden bilinçli açılmış yaklaşık 2,5 cm çapında karşılıklı iki delik bulunmaktadır. Deliğin biri dışarıdan, biri içeriden kırılmıştır.



Katalog No: 123 (TN 516.2)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 27 No.lu Mekân, 7 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 45,1 cm; **Ağız Çapı:** 3 cm; **Kaide Çapı:** 3,2 cm; **Kulp Tipi:** Yivli Şerit

HR: 5YR 6/6 reddish yellow

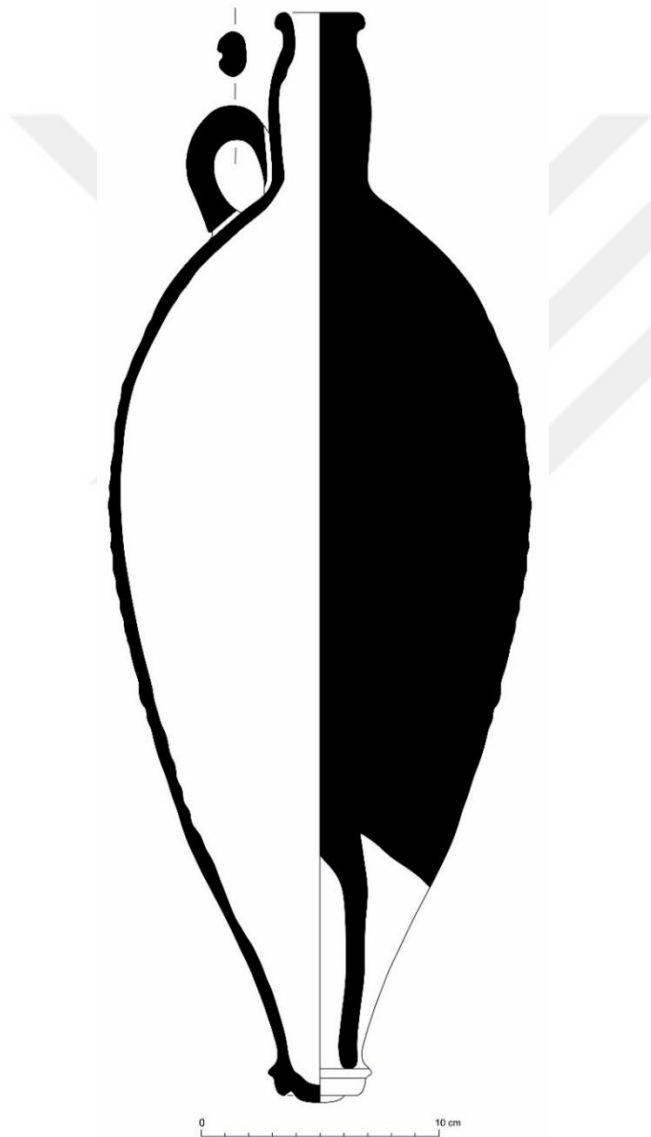
YR: 7,5YR 7/3 pink

AR: 10YR 8/3 very pale brown

FR: 2,5YR 5/6 red

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç ve oldukça az küçük taşçık katkılı, orta yoğunlukta irili ufaklı gözenekli

Not: Gövdede, ikincil kullanıma işaret eden bilinçli açılmış yaklaşık 4,2 cm çapında bir delik bulunmaktadır.



Katalog No: 124 (TN 516.42)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 27 No.lu Mekân, 7 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 33,5 cm; **Kaide Çapı:** 2,7 cm; **Kulp Tipi:** Yivli Şerit

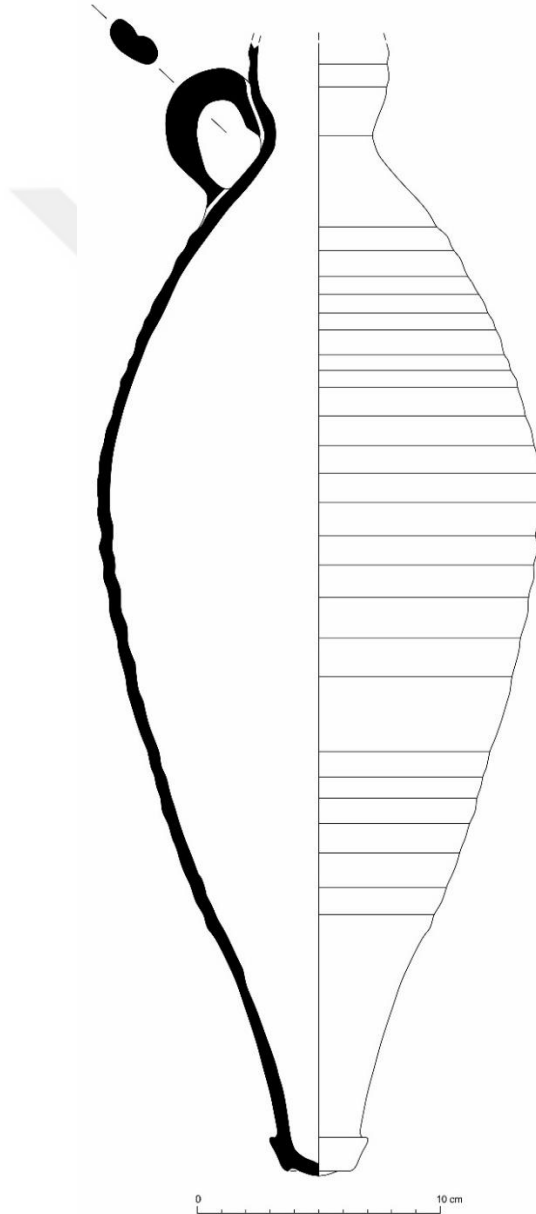
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/4 pink

AR: 2,5YR 7,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç ve yoğun küçük taşçık katkılı, orta yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 125 (AİG.15 TN 703.2)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 28 No.lu Mekân

Yükseklik: 45,8 cm; **Ağız Çapı:** 3,2 cm; **Kaide Çapı:** 3,4 cm; **Kulp Tipi:** Yivli Şerit

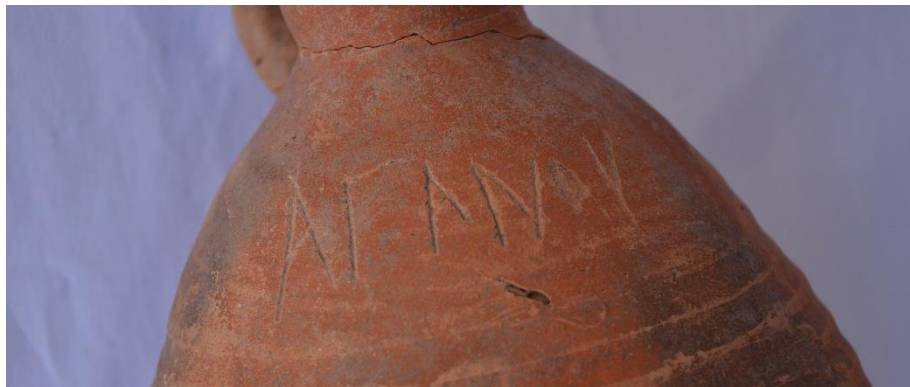
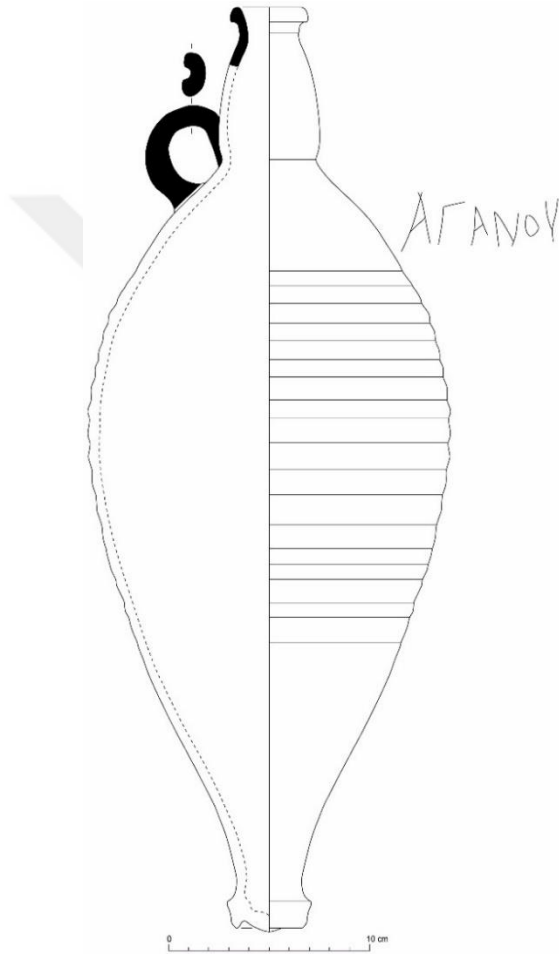
HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 2,5YR 6/8 light red

AR: -

FR: 5YR 6/8 reddish yellow

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, gözenekli



Katalog No: 126 (AİG.14 TN 708.LAKSIZ)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 45,7 cm; **Ağız Çapı:** 3,8 cm; **Kaide Çapı:** 3,8 cm; **Kulp Tipi:** Şerit

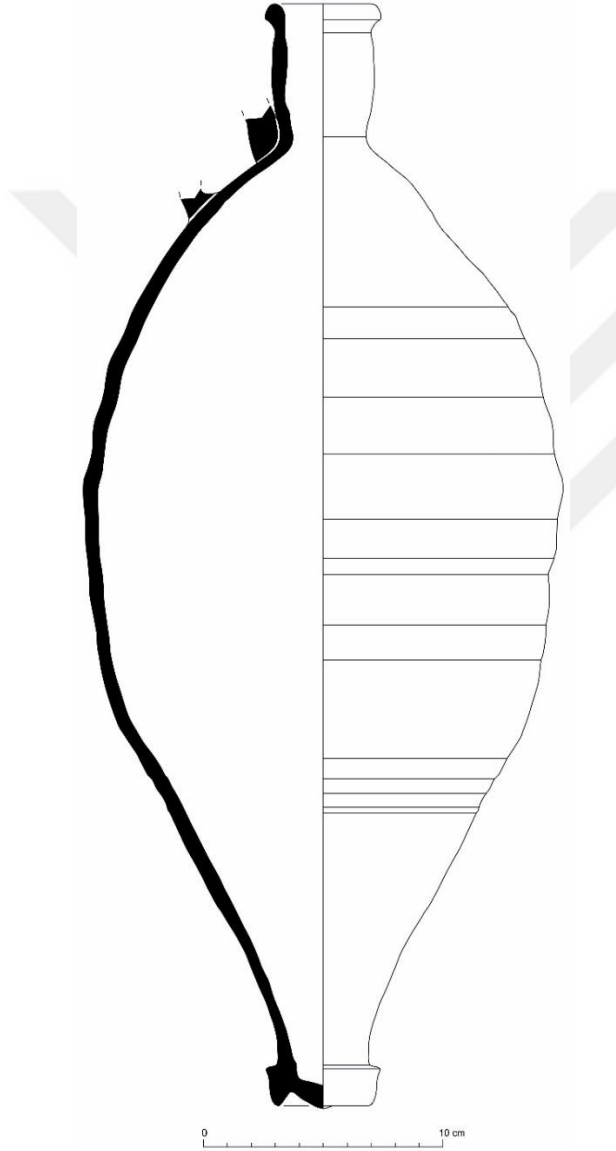
HR: 5Y 8/4 pale yellow

YR: 5Y 8/4 pale yellow

AR: 2,5Y 8/3 pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Az yoğunlukta irili ufaklı mikalı, oldukça yoğun irili ufaklı taşçık, kuvars ve yoğun ince kireç katkılı, yoğun irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 127 (AİG.14 TN 708.12)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 43 cm; **Ağız Çapı:** 3,8 cm; **Kaide Çapı:** 3,6 cm; **Kulp Tipi:** Şerit

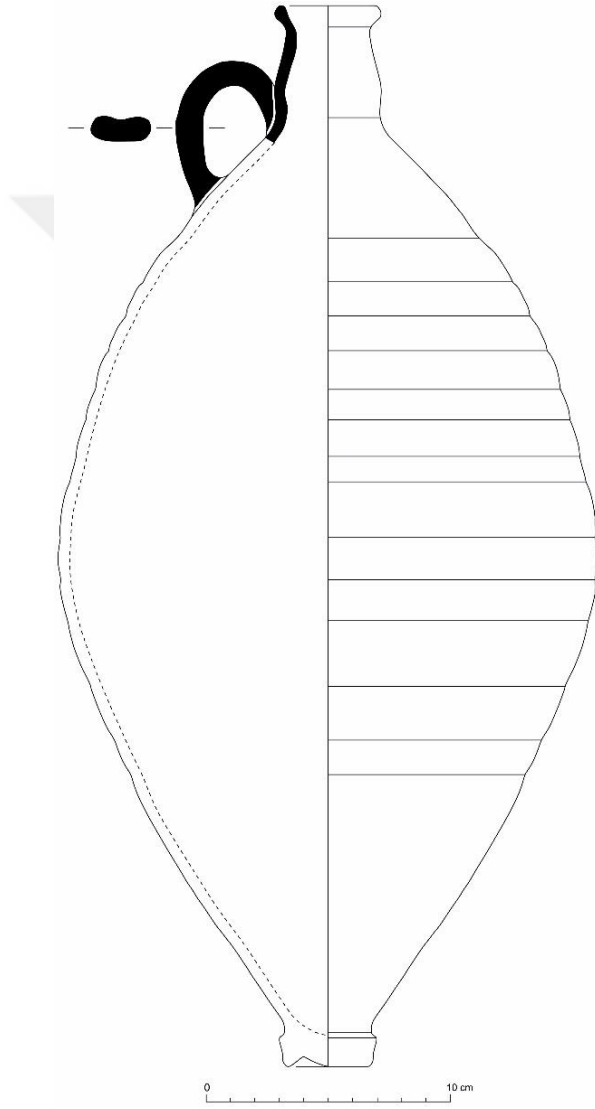
HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 2,5YR 7/4 light reddish brown

AR: 10YR 8/2 very pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Az yoğunlukta ince mikalı, yoğun küçük kireç ve taşçık katkılı, ince gözenekli



Katalog No:128 (DT1.1)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 9,9 cm; **Kaide Çapı:** 4,4 cm

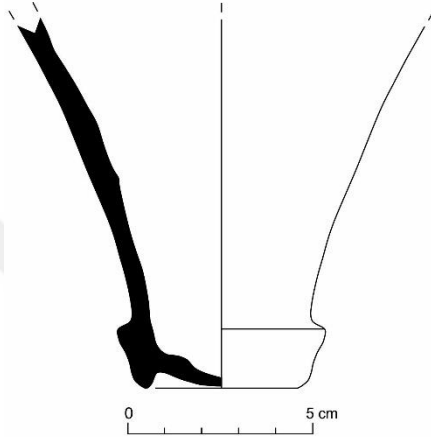
HR: 5YR 6/8 reddish yellow

YR: 5YR 7/4 pink

AR: 10YR 8/2 very pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, oldukça az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No:129 (DT1.3)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 4,2 cm; **Kaide Çapı:** 4,6 cm

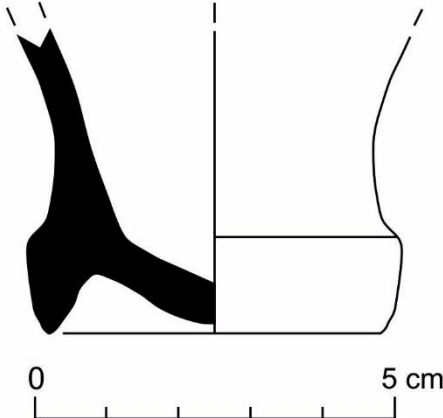
HR: 7,5YR 7/6 reddish yellow

YR: 7,5YR 7/3 pink

AR: 2,5Y 9/2 very pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Az yoğunlukta ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, oldukça orta yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 130 (DT1.4)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

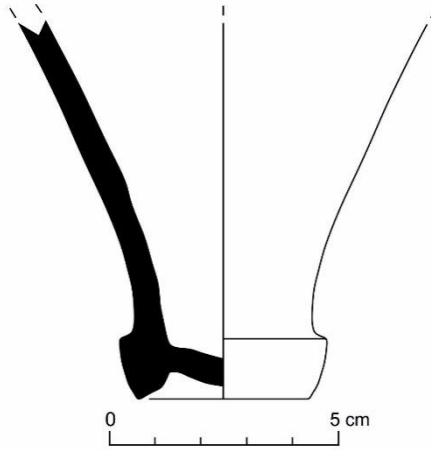
Yükseklik: 8,2 cm; **Kaide Çapı:** 3,8 cm

HR: 2,5YR 6/8 light red

YR: 2,5YR 7/8 light red

AR: 2,5Y 8/2 pale brown ile 10YR 8/6 yellow arasında geçişli

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük taşçık ve az yoğunlukta küçük kireç katkılı, oldukça az yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 131 (DT1.5)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

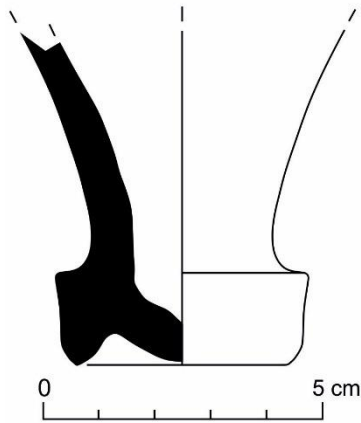
Yükseklik: 6,1 cm; **Kaide Çapı:** 3,8 cm

HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: 2,5Y 9/2 very pale brown (white page) **FR:** -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve yoğun küçük taşçık katkılı, yoğun irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 132 (DT1.6)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 4,6 cm; **Kaide Çapı:** 4,8 cm

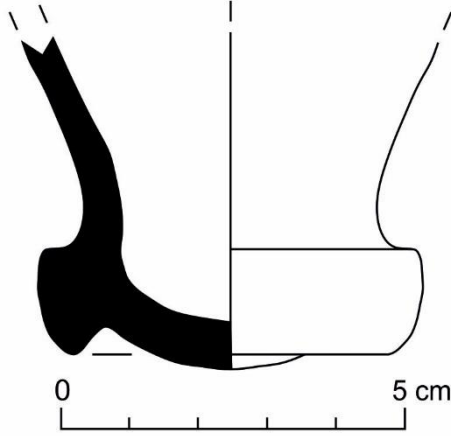
HR: 5YR 7/8 reddish yellow

YR: 5YR 7/8 reddish yellow

AR: 2,5Y 9/2 very pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, az yoğunlukta kireç ve küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 133 (DT2.1)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 7,6 cm; **Kaide Çapı:** 4,1 cm

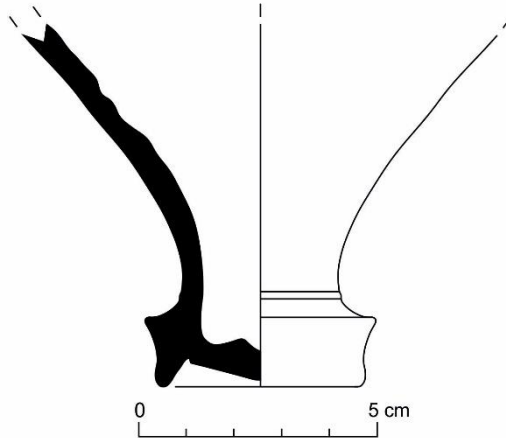
HR: 5YR 6/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 2.5Y 9/2 very pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve küçük taşçık katkılı, oldukça yoğunluk irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 134 (DT2.4)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 4,7 cm; **Kaide Çapı:** 3 cm

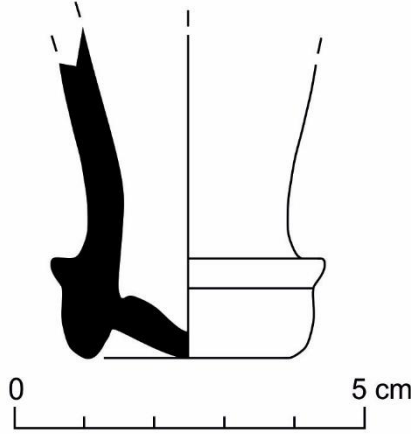
HR: 7,5YR 7/4 pink

YR: 7,5YR 6/4 light brown

AR: Astarsız.

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve yoğun küçük taşçık katkılı, oldukça az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 135 (DT3.8)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 3,3 cm; **Kaide Çapı:** 3,5 cm

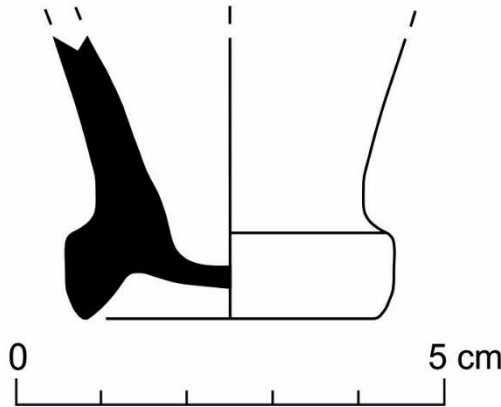
HR: 7,5YR 7/6 reddish yellow

YR: 7,5YR 7/6 reddish yellow

AR: 5Y 8/2 pale yellow

FR: -

Kil Yapısı: Orta yoğunlukta küçük kireç ve yoğun küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 136 (DT3.10)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 5,3 cm; **Kaide Çapı:** 4,2 cm

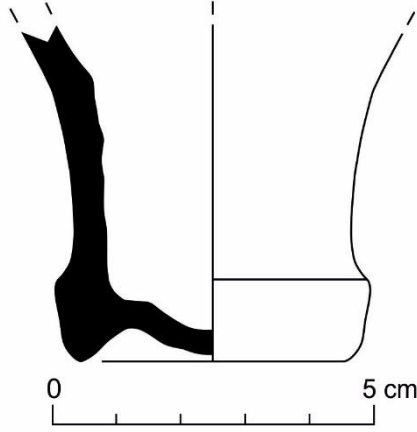
HR: 5YR 8/4 pink

YR: 5YR 8/4 pink

AR: 10YR 8,5/1 white (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça az yoğunlukta ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve yoğun küçük taşçık katkılı, oldukça az kuvars katkılı, orta yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 137 (TN 505.T1.2)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 1 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 8,1 cm; **Kaide Çapı:** 3,8 cm

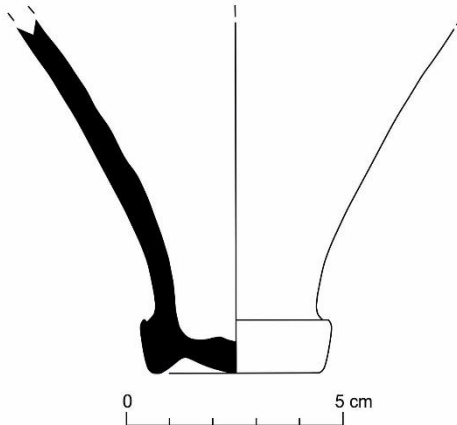
HR: 5YR 8/3 pink

YR: 5YR 8/3 pink

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, az yoğunlukta kireç ve oldukça yoğun irili ufaklı taşçık katkılı, oldukça yoğun küçük gözenekli



Katalog No: 138 (TN 505.T1.3)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 1 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 7 cm; **Kaide Çapı:** 4 cm

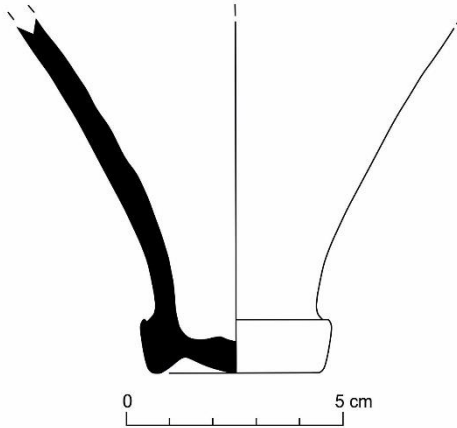
HR: 2,5YR 7/4 light reddish brown

YR: 2,5YR 7/3 light reddish brown

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç ve az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, orta yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 139 (TN 505.T1.4)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 1 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 5 cm; **Kaide Çapı:** 3,8 cm

HR: 5YR 7/6 reddish yellow

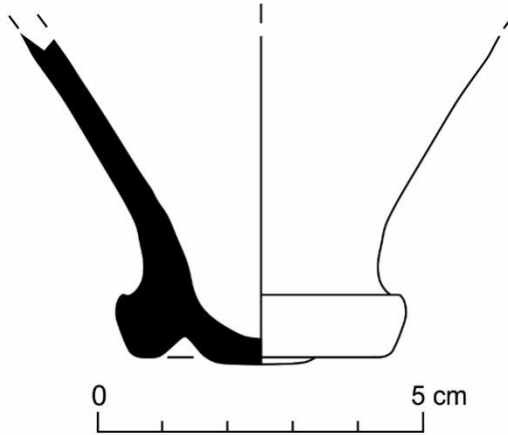
YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, oldukça az yoğunlukta irili ufaklı gözenekli

Not: Kabın dibinde tabaka halinde reçine kalıntı bulunmaktadır.



Katalog No: 140 (TN 505.T1.5)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 1 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 4,5 cm; **Kaide Çapı:** 3,8 cm

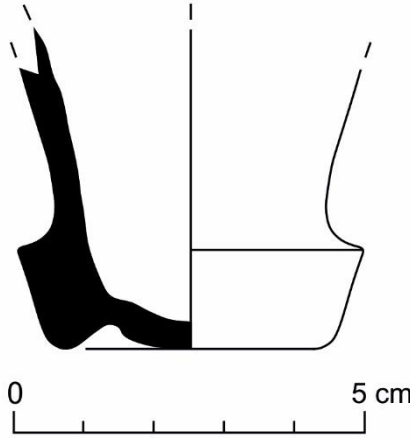
HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 5YR 7/6 light red

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 141 (TN 505.T1.6)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 1 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 4,8 cm; **Kaide Çapı:** 3,8 cm

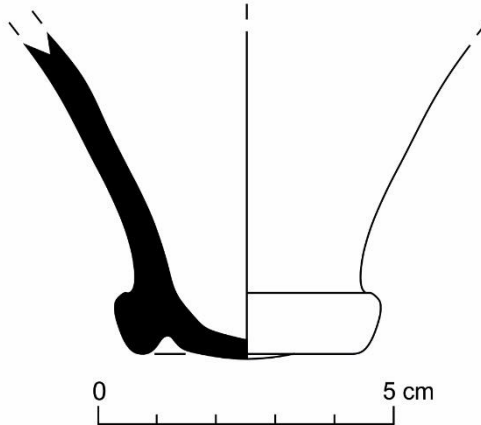
HR: 7,5YR 6/4 light brown

YR: -

AR: 10YR 8/2 very pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, oldukça az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 142 (TN 505.T1.7)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 1 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 12,3 cm; **Kaide Çapı:** 4 cm

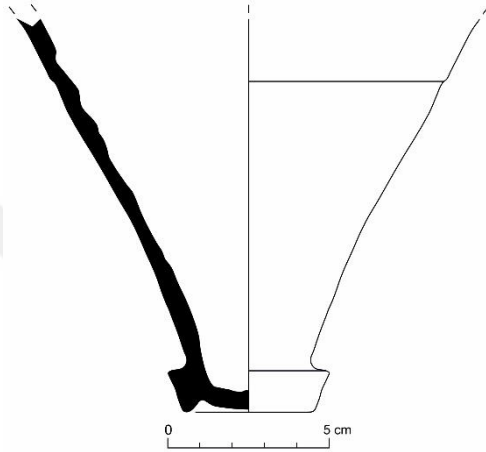
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç taşıçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 143 (TN 505.T1.8)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 1 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 4,1 cm; **Kaide Çapı:** 4,1 cm

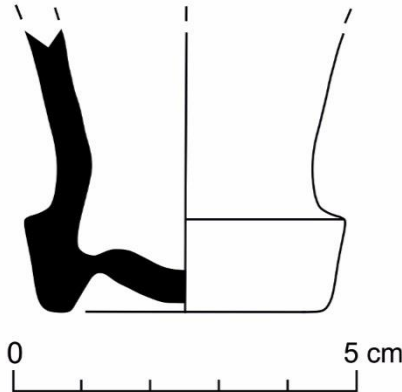
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve taşıçık katkılı, oldukça az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 144 (TN 505.T4.1)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 1 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 6,2 cm; **Kaide Çapı:** 3,4 cm

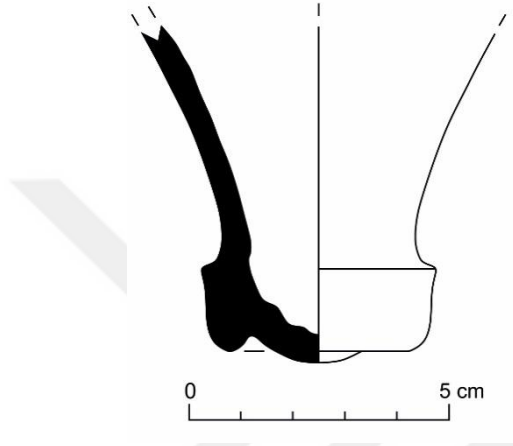
HR: 2,5YR 7/4 light reddish brown

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve orta yoğunlukta küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 145 (AİG.12 TN 703.6)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 3 No.lu Mekân

Yükseklik: 10 cm; **Kaide Çapı:** 3,5 cm

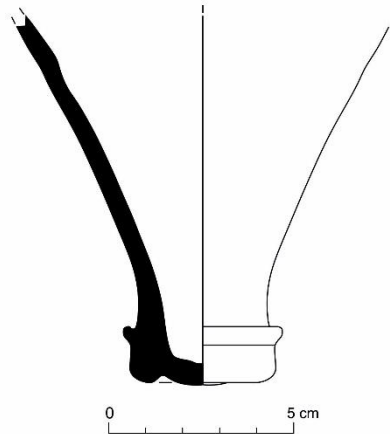
HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 2,5YR 7/8 light red

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve orta yoğunlukta küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 146 (AİG.12 TN 703.7)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 3 No.lu Mekân

Yükseklik: 7 cm; **Kaide Çapı:** 4 cm

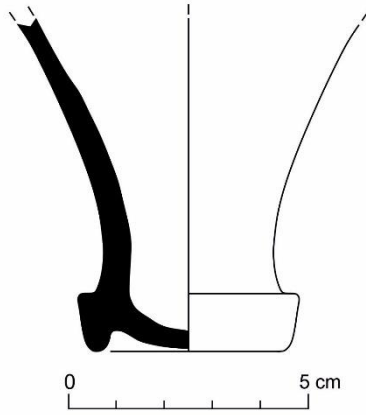
HR: 7,5YR 7/4 pink

YR: 7,5YR 6/4 light brown

AR: 2,5Y 8,5/2 pale brown (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve orta yoğunlukta küçük taşçık katkılı, orta yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 147 (AİG.12 TN 703.9)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 3 No.lu Mekân

Yükseklik: 7,4 cm; **Kaide Çapı:** 3 cm

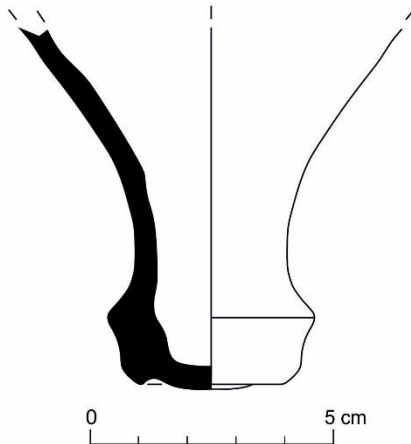
HR: 2,5YR 6/6 light red

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: 2,5YR 8/2 pinkish white

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 148 (AİG.12 TN 703.11)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 3 No.lu Mekân

Yükseklik: 9,7 cm; **Kaide Çapı:** 3 cm

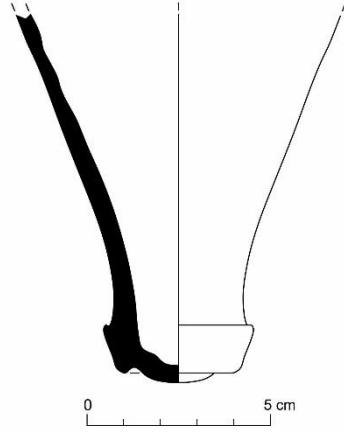
HR: 7,5YR 8/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta kireç ve az yoğunlukta taşçık katkılı, oldukça az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 149 (AİG.12 TN 704.1)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 3 No.lu Mekân

Yükseklik: 5,1 cm; **Kaide Çapı:** 4 cm

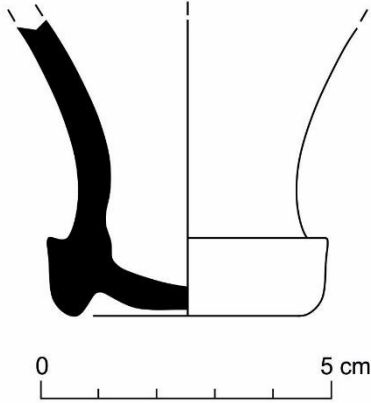
HR: 7,5YR 7/4 pink

YR: 7,5YR 7/4 pink

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve orta yoğunlukta küçük taşçık katkılı, orta yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 150 (TN 600.2)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 17 No.lu Mekân, 5 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 9,4 cm; **Kaide Çapı:** 2,8 cm

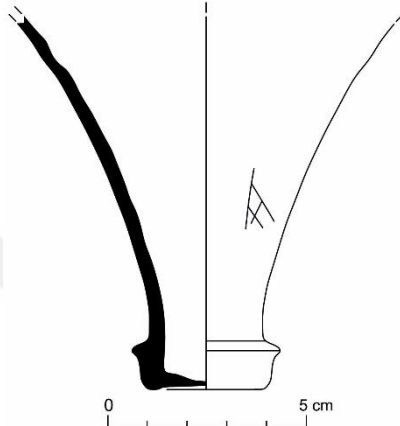
HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: 10YR 8,5/2 very pale brown (w. page)

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 151 (TN 600.3)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 17 No.lu Mekân, 5 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 4,5 cm; **Kaide Çapı:** 3 cm

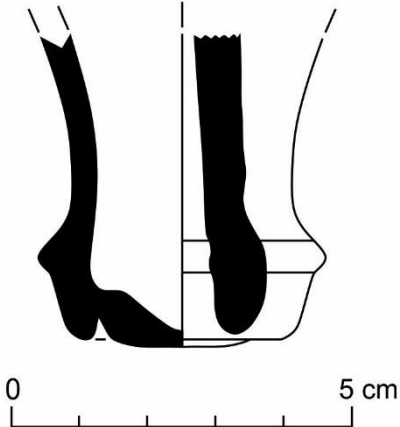
HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 7,5YR 6/4 light reddish brown

AR: 10YR 8/3 very pale brown

FR: 2,5YR 6/6 light red

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, orta yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 152 (TN 600.4)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 17 No.lu Mekân, 5 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 8,8 cm; **Kaide Çapı:** 2,6 cm

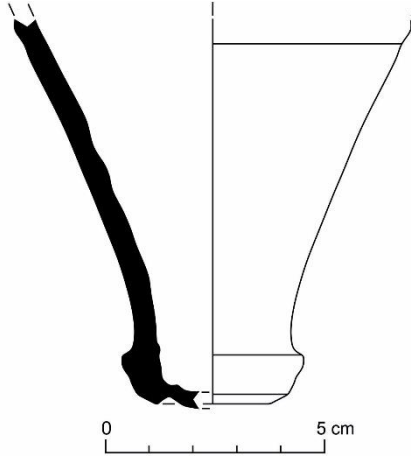
HR: 7,5YR 8/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: Astarı korunmamış.

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, oldukça az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 153 (TN 600.5)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 17 No.lu Mekân, 5 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 6,7 cm; **Kaide Çapı:** 2,6 cm

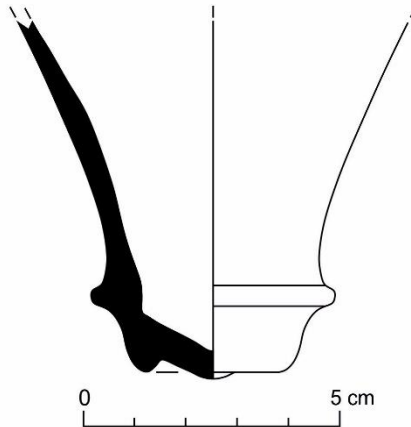
HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 10YR 8/4 very pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 154 (TN 600.8)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 17 No.lu Mekân, 5 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 7,6 cm; **Kaide Çapı:** 3 cm

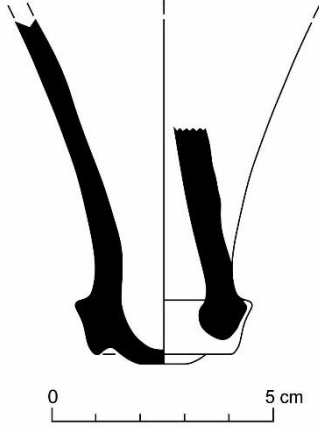
HR: 7,5YR 7/6 reddish yellow

YR: 7,5YR 8/4 pink

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: 2,5YR 6/6 light red

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, oldukça az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 155 (TN 600.9)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 17 No.lu Mekân, 5 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 4,2 cm; **Kaide Çapı:** 2,6 cm

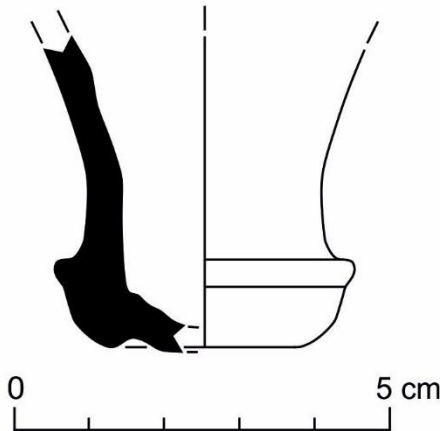
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: 10YR 8/2 very pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 156 (TN 112.10)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 16 No.lu Mekân, 3 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 28,4 cm; **Kaide Çapı:** 3,3 cm

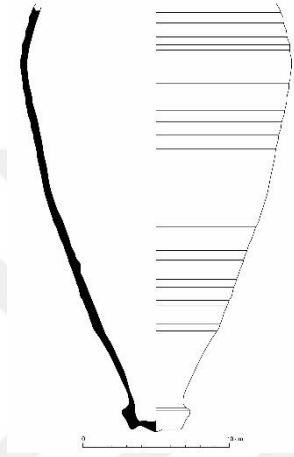
HR: 2,5YR 6/8 light red

YR: 2,5YR 6/8 light red

AR: 7,5YR 8,5/2 pinkish white (white page) **FR:** -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç katkılı, oldukça yoğun irili ufaklı gözenekli

Not: Pişmeden kaynaklı dış yüzeyindeki astar bazı yerlerde pembedir.



Katalog No: 157 (TN 112.13)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 16 No.lu Mekân, 3 No.lu Sarnıç

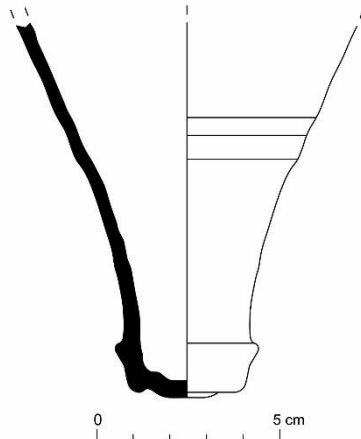
Yükseklik: 10,2 cm; **Kaide Çapı:** 2,7 cm

HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: 10YR 8,5/2 very pale brown (w. page) **FR:** -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, yoğun irili ufaklı kireç ve az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, oldukça orta yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 158 (TN 112.14)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 16 No.lu Mekân, 3 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 11,7 cm; **Kaide Çapı:** 3,6 cm

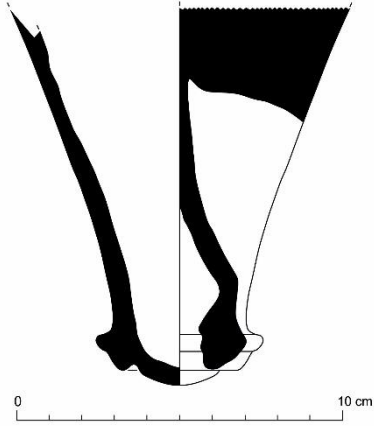
HR: 7,5YR 7/4 pink

YR: 10YR 7/4 very pale brown

AR: 10YR 8/2 very pale brown (white page)

FR: 2,5YR 3/1 very dark gray

Kil Yapısı: Oldukça yoğun irili ufaklı mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve orta yoğunlukta küçük taşçık katkılı, yoğun irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 159 (TN 112.20)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 16 No.lu Mekân, 3 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 3,3 cm; **Kaide Çapı:** 2,8 cm

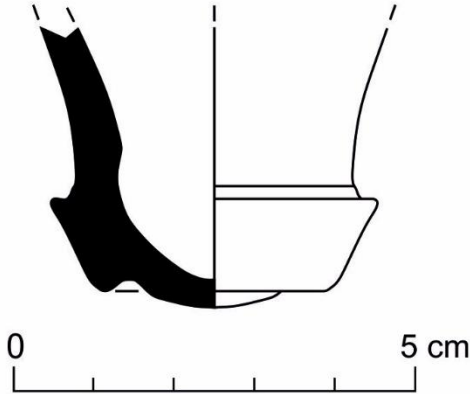
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, az yoğunlukta ince gözenekli



Katalog No: 160 (KP2)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 7,7 cm; **Kaide Çapı:** 4 cm

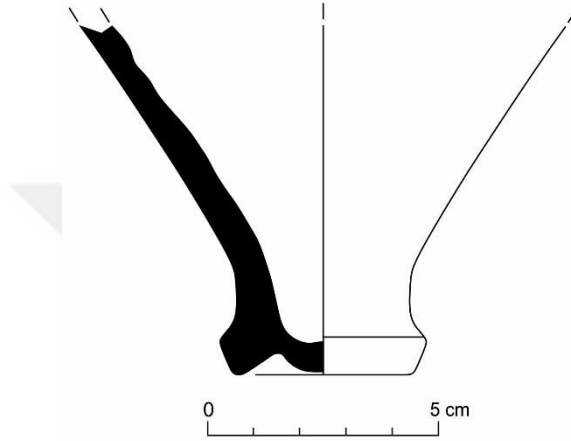
HR: 10R 6/6 light red

YR: 10R 7/6 light red

AR: 10YR 8/3 very pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Az yoğunlukta ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç katkılı, az yoğunlukta iri gözenekli



Katalog No: 161 (B3)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 11 cm; **Kaide Çapı:** 3,7 cm

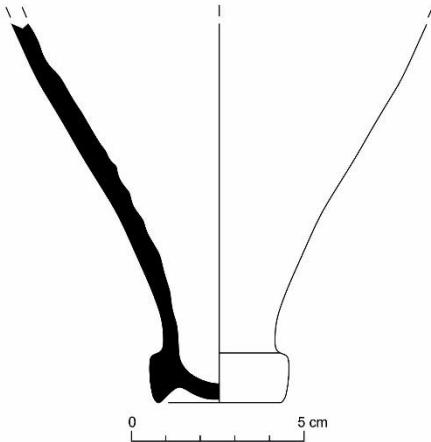
HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: 10YR 9/2 pale orange yellow (w. page)

FR: -

Kil Yapısı: Az yoğunlukta ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç, orta yoğunlukta küçük taşçık ve az yoğunlukta küçük şamot katkılı, yoğun ince gözenekli



Katalog No: 162 (B4)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 8,8 cm; **Kaide Çapı:** 3,7 cm

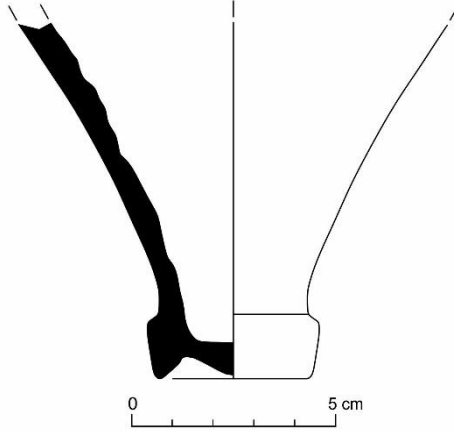
HR: 2,5YR 7/4 light reddish brown

YR: 5YR 8/3 pink

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça az ince mikalı, yoğun küçük taşçık ve kireç katkılı, az yoğunlukta ince gözenekli



Katalog No: 163 (B5)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 6,2 cm; **Kaide Çapı:** 4,1 cm

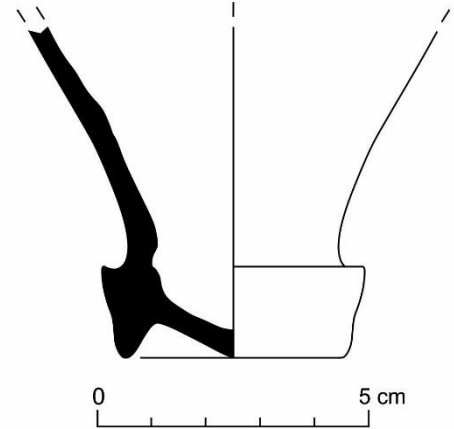
HR: 2,5YR 6/8 light red

YR: 2,5YR 6/8 light red

AR: Astarı oldukça aşınmış.

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve orta yoğunlukta küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta ince gözenekli



Katalog No: 164 (B9)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 3,9 cm; **Kaide Çapı:** 4,4 cm

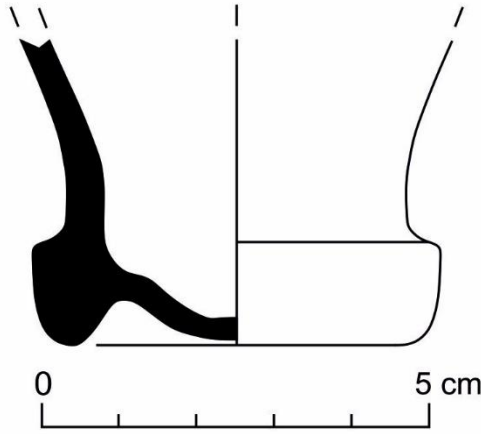
HR: 5YR 7/4 pink

YR: 7,5YR 7/4 pink

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun irili ufaklı mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve yoğun küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta ince gözenekli



Katalog No: 165 (M2)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 6 cm; **Kaide Çapı:** 3,8 cm

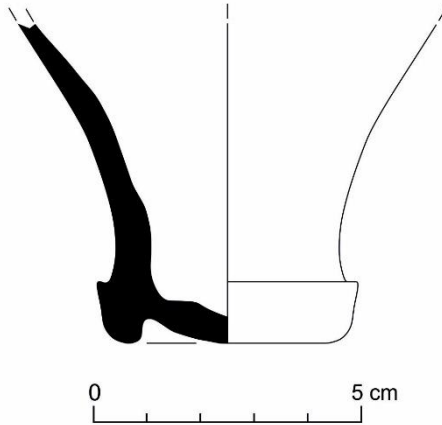
HR: 7,5YR 7/6 reddish yellow

YR: 7,5YR 7/ pink

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun irili ufaklı mikalı, oldukça yoğun küçük taşçık katkılı, oldukça az yoğunlukta ince gözenekli



Katalog No: 166 (M7)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 4,7 cm; **Kaide Çapı:** 4 cm

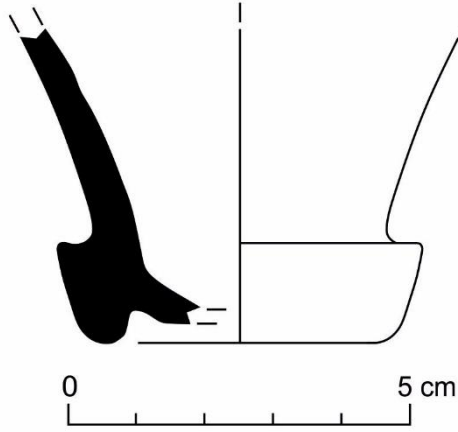
HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: : 2,5YR 6/6 light red

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve orta yoğunlukta küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta ince gözenekli



Katalog No: 167 (M8)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 3,6 cm; **Kaide Çapı:** 4,2 cm

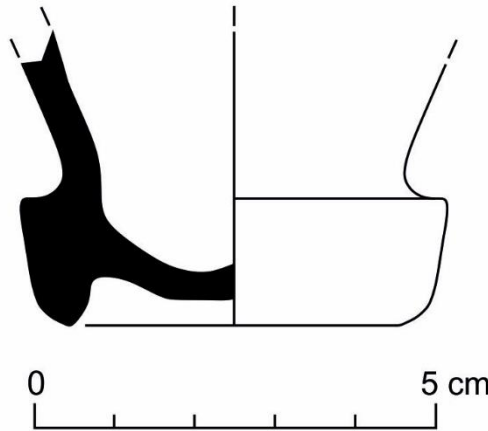
HR: 5YR 7/4 pink

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç, az yoğunlukta küçük taşçık ve şamot katkılı, oldukça az yoğunlukta ince gözenekli



Katalog No: 168 (M9)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 8,1 cm; **Kaide Çapı:** 3,9 cm

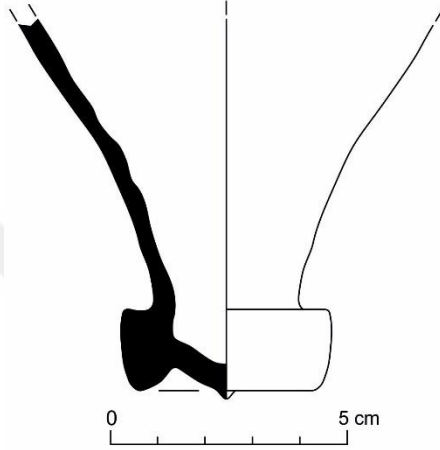
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 7,5YR 8/4 pink

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun irili ufaklı mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç ve az yoğunlukta irili ufaklı taşçık katkılı, oldukça az yoğunlukta ince gözenekli



Katalog No: 169 (M10)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 11,1 cm; **Kaide Çapı:** 3,6 cm

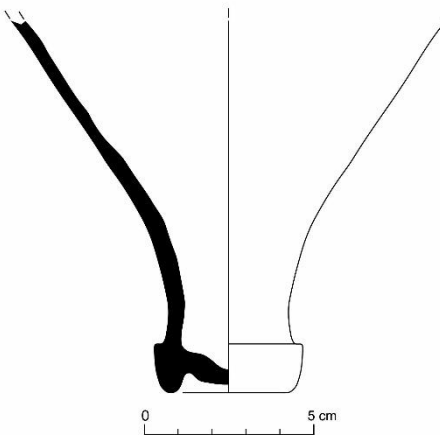
HR: 2,5YR 7/4 light reddish brown

YR: 7,5YR 8/3 pink

AR: 10YR 8/3 very pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç katkılı, oldukça az yoğunlukta ince gözenekli



Katalog No: 170 (K1)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 6,6 cm; **Kaide Çapı:** 3,2 cm

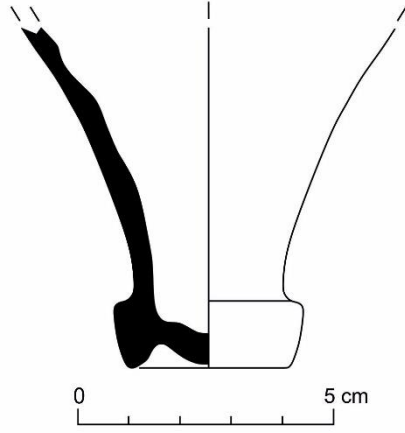
HR: 5YR 8/4 pink

YR: -

AR: 2,5YR 8/3 pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça az ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, yoğun irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 171 (K2)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 3,3 cm; **Kaide Çapı:** 3,6 cm

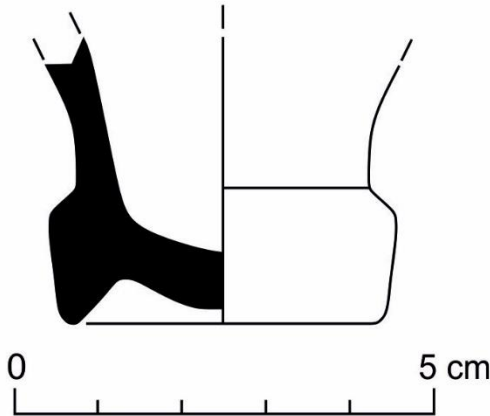
HR: 5YR 7/4 pink

YR: 5YR 7/4 pink

AR: 10YR 8/2 very pale brown (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Az yoğunlukta iri mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç ve yoğun küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 172 (K3)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 5,2 cm; **Kaide Çapı:** 4 cm

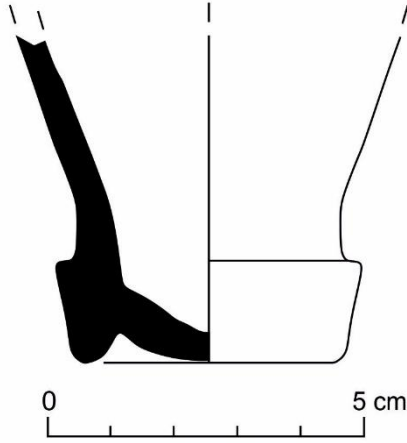
HR: 2,5YR 6/6 light red

YR: 2,5YR 6/6 light red

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun irili ufaklı mikalı, yoğun irili ufaklı kireç ve az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, yoğun küçük gözenekli



Katalog No: 173 (K4)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 9 cm; **Kaide Çapı:** 2,6 cm

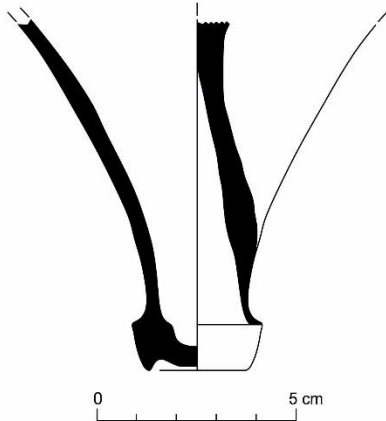
HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 2,5YR 7/4 light reddish brown

AR: 10YR 8/2 very pale brown (white page)

FR: 2,5YR 4/4 reddish brown

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta irili ufaklı kireç ve orta yoğunlukta küçük taşçık katkılı, orta yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 174 (K5)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 6,6 cm; **Kaide Çapı:** 3,3 cm

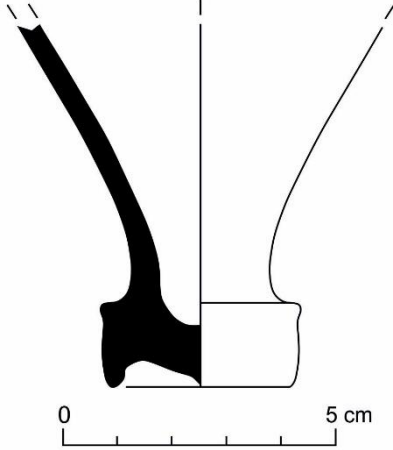
HR: 5YR 7/4 pink

YR: 7,5YR 7/4 pink

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, yoğun irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 175 (K7)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 3,4 cm; **Kaide Çapı:** 2,8 cm

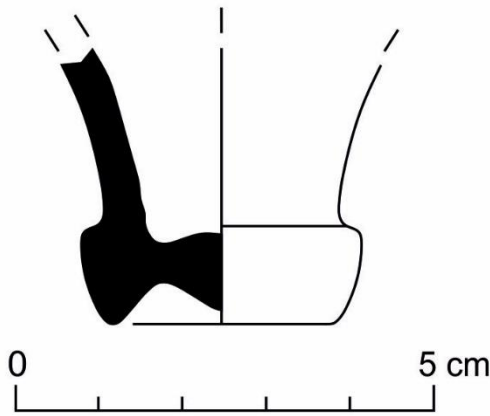
HR: 7,5YR 7/3 pink

YR: 7,5YR 7/3 pink

AR: 2,5YR 8/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Az yoğunlukta ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç, yoğun küçük taşçık ve oldukça az küçük kuvars katkılı, az yoğunlukta ince gözenekli



Katalog No: 176 (K10)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 6,8 cm; **Kaide Çapı:** 3,7 cm

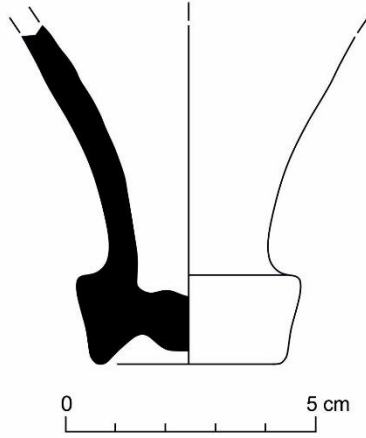
HR: 5YR 6/6 reddish yellow

YR: 7,5YR 6/4 light brown

AR: Astarı oldukça aşınmış.

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç, taşçık ve kuvars katkılı, oldukça az ince gözenekli



Katalog No: 177 (K11)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 18,3 cm; **Kaide Çapı:** 3,4 cm

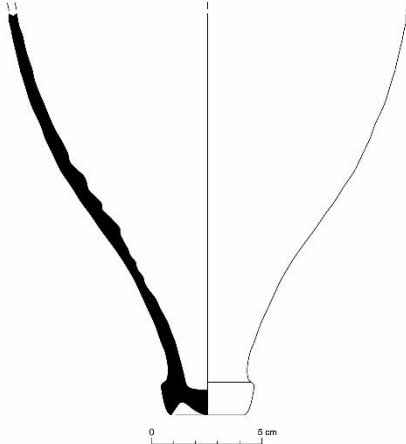
HR: 2,5YR 6/6 light red

YR: 2,5YR 6/6 light red

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça az ince mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç, taşçık ve oldukça az küçük kuvars katkılı, yoğun irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 178 (K12)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 12,3 cm; **Kaide Çapı:** 3,4 cm

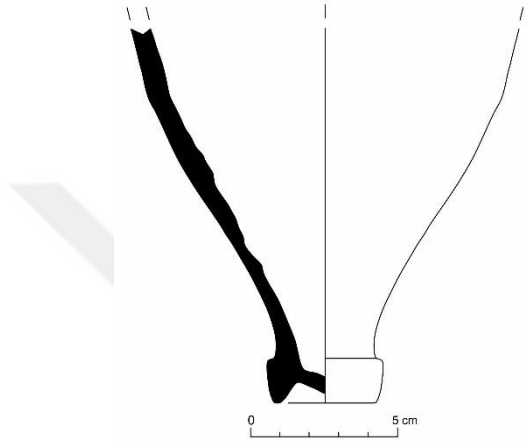
HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 2,5YR 7/4 light reddish brown

AR: 7,5YR 8/4 pink

FR: -

Kil Yapısı: Az irili ufaklı mikalı, oldukça yoğun küçük kireç ve taşçık katkılı, yoğun irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 179 (K13)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 8,1 cm; **Kaide Çapı:** 4 cm

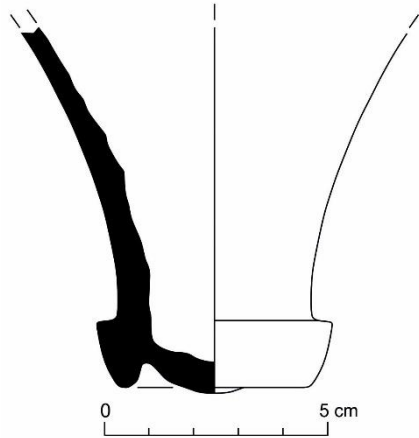
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 10YR 8/4 very pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve orta yoğunlukta küçük taşçık katkılı, oldukça az yoğunlukta ince gözenekli



Katalog No: 180 (K14)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 7,1 cm; **Kaide Çapı:** 3,9 cm

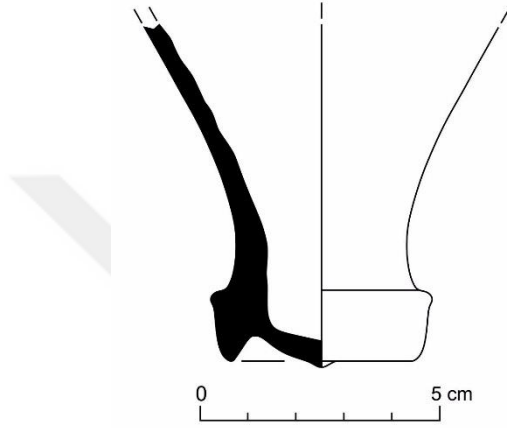
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 2,5YR 7/4 light reddish brown

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç katkılı, orta yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 181 (K15)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 5,9 cm; **Kaide Çapı:** 3 cm

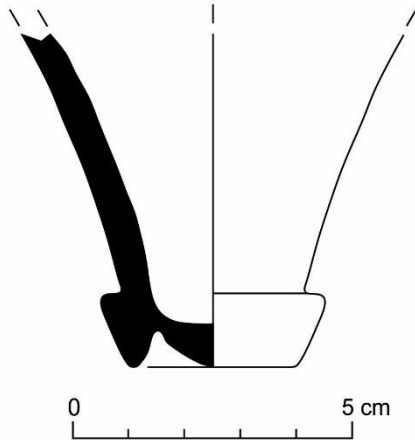
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 10YR 8/2 very pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç ve taşık katkılı, yoğun küçük gözenekli



Katalog No: 182 (K16)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 9,3 cm; **Kaide Çapı:** 4 cm

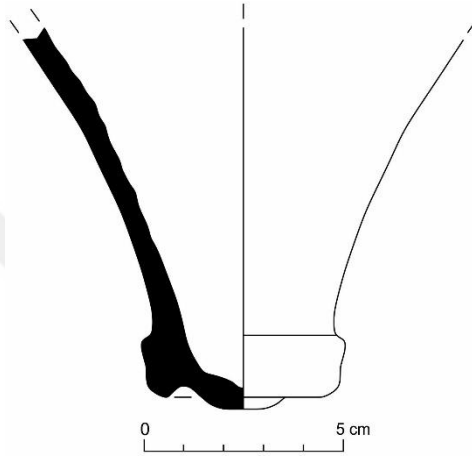
HR: 5YR 8/4 pink

YR: 7,5YR 7/4 pink

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Az ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük şamot ve orta yoğunlukta küçük taşçık katkılı, oldukça yoğun irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 183 (K20)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 3,9 cm; **Kaide Çapı:** 3,8 cm

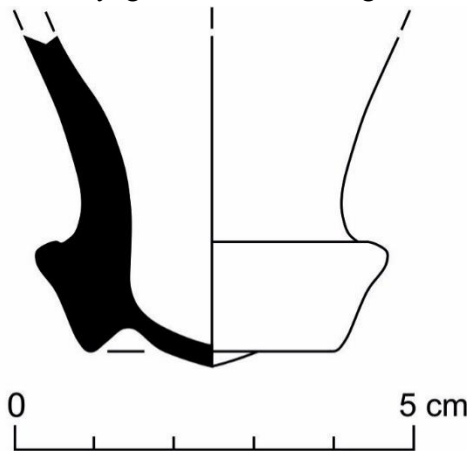
HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 2,5YR 7/4 light reddish brown

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, oldukça yoğun küçük kireç ve az yoğunlukta irili ufaklı taşçık katkılı, orta yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 184 (K23)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 4,3 cm; **Kaide Çapı:** 4 cm

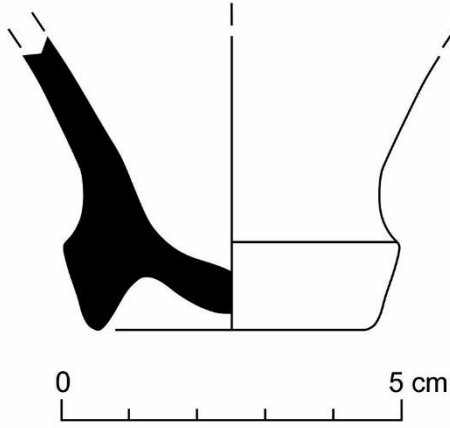
HR: 7,5YR 8/3 pink

YR: 7,5YR 8/3 pink

AR: 2,5Y 8/3 pale brown

FR: -

Kil Yapısı: AZ ince mikalı, yoğun küçük taşçık ve az yoğunlukta irili ufaklı kuvars katkılı, yoğun irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 185 (K24)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 6,7 cm; **Kaide Çapı:** 2,2 cm

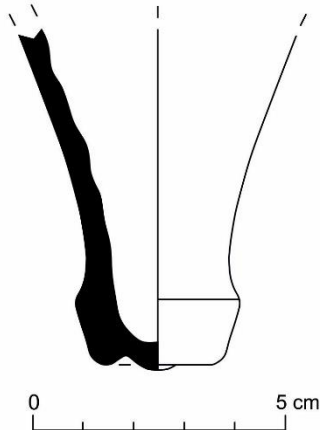
HR: 5YR 6/6 reddish yellow

YR: 7,5YR 7/6 reddish yellow

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç katkılı, yoğun irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 186 (AİG.19 TN 206.18)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyıl

Buluntu Yeri: Demirkapı, 5 No.lu Mekân

Yükseklik: 8,8 cm; **Kaide Çapı:** 4,4 cm

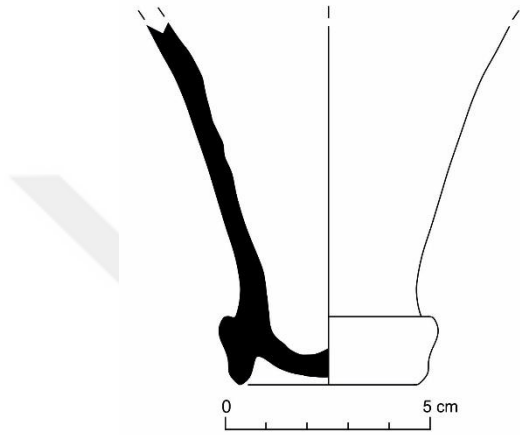
HR: 5YR 8/4 pink

YR: 7,5YR 7/4 pink

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve oldukça yoğun küçük taşçık katkılı, oldukça az yoğunlukta ince gözenekli



Katalog No: 187 (AİG.19 TN 206.23)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyıl

Buluntu Yeri: Demirkapı, 5 No.lu Mekân

Yükseklik: 9,4 cm; **Kaide Çapı:** 4,4 cm

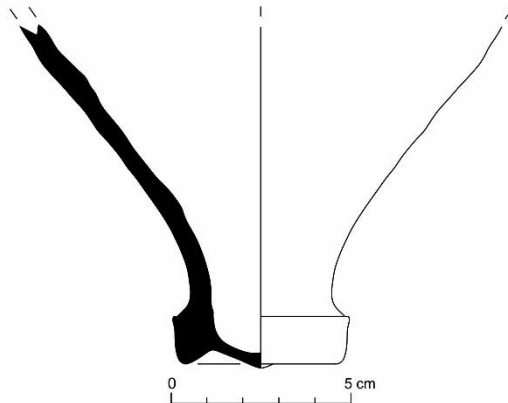
HR: 2,5YR 7/8 light red

YR: 10R 7/8 light red

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça az ince mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, oldukça az yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 188 (AİG.10 TN 117.10)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Yukarı Agora Batı Stoa Peristhasisi

Yükseklik: 5,1 cm; **Kaide Çapı:** 2,8 cm

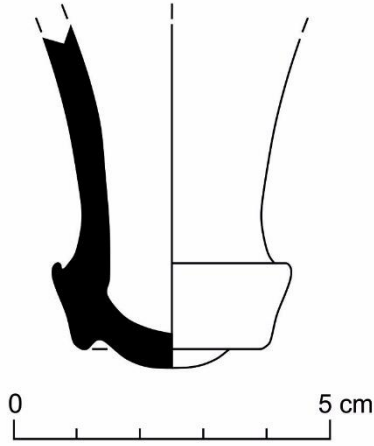
HR: 5YR 7/8 reddish yellow

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: 10YR 8/3 very pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, orta yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 189 (AİG.10 TN 122.K1)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Yukarı Agora Batı Stoa Peristhasisi

Yükseklik: 7,8 cm; **Kaide Çapı:** 3,8 cm

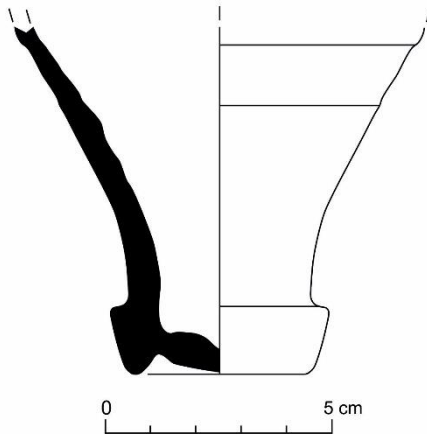
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 10YR 8,5/2 very pale brown (w. page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça yoğun küçük taşçık katkılı, oldukça yoğun ince gözenekli



Katalog No: 190 (AİG.10 TN 122.K3)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Yukarı Agora Batı Stoa Peristhasisi

Yükseklik: 9,5 cm; **Kaide Çapı:** 3,4 cm

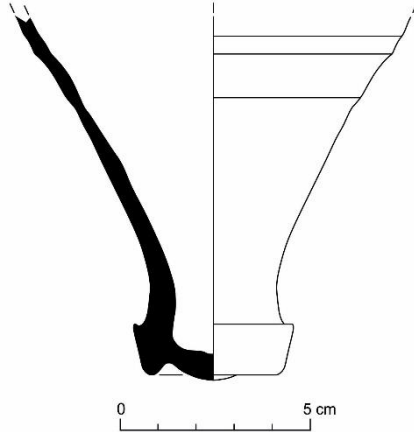
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve orta yoğunlukta küçük taşçık katkılı, yoğun ince gözenekli



Katalog No: 191 (AİG.10 TN 122.K5)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Yukarı Agora Batı Stoa Peristhasisi

Yükseklik: 4,5 cm; **Kaide Çapı:** 3,2 cm

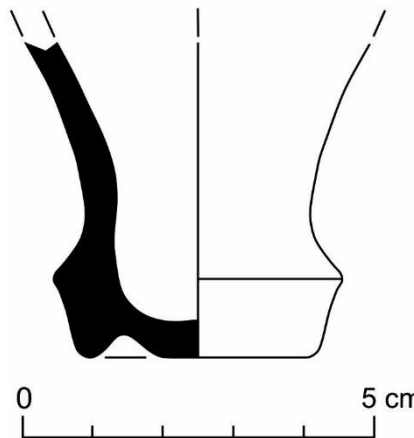
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 10YR 8/4 very pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, az yoğunlukta ince gözenekli



Katalog No: 192 (AİG.10 TN 122.K8)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Yukarı Agora Batı Stoa Peristhasisi

Yükseklik: 7,3 cm; **Kaide Çapı:** 3,4 cm

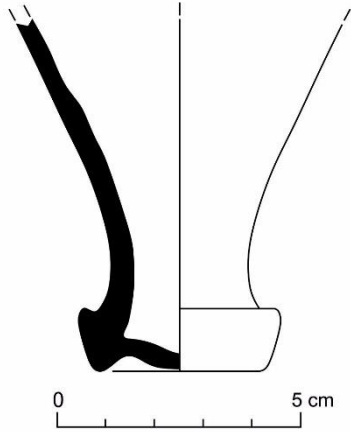
HR: 7,5YR 8/6 reddish yellow

YR: 7,5YR 8/6 reddish yellow

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, yoğun küçük kireç ve taşçık katkılı, az yoğunlukta ince gözenekli



Katalog No: 193 (AİG.10 TN 122.K13)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Yukarı Agora Batı Stoa Peristhasisi

Yükseklik: 2,9 cm; **Kaide Çapı:** 3 cm

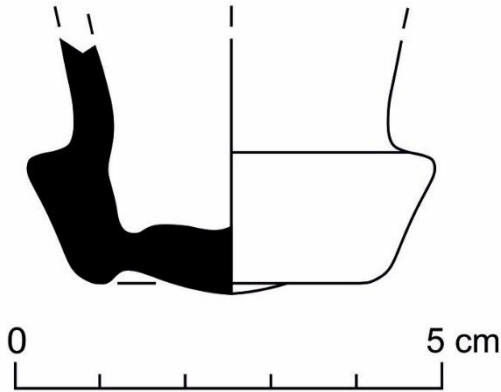
HR: 7,5YR 8/6 reddish yellow

YR: 7,5YR 8/4 pink

AR: 2,5Y 9/2 vey pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç, yoğun küçük taşçık ve şamot katkılı, yoğun ince gözenekli



Katalog No: 194 (AİG.10 TN 122.K15)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Yukarı Agora Batı Stoa Peristhasisi

Yükseklik: 3 cm; **Kaide Çapı:** 4 cm

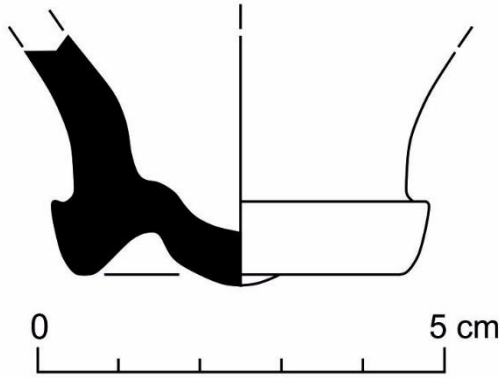
HR: 7,5YR 7/6 reddish yellow

YR: 7,5YR 8/6 reddish yellow

AR: Astarı oldukça aşınmış.

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç, oldukça yoğun irili ufaklı taşçık ve orta yoğunlukta irili ufaklı kuvars katkılı, oldukça yoğun irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 195 (BOA 13)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Bouleuterion, 1 No.lu Dükkân, Batı Odası

Yükseklik: 4,8 cm; **Kaide Çapı:** 3 cm

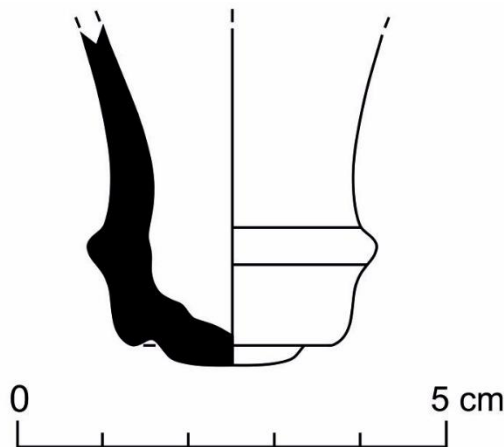
HR: 2,5YR 6/8 light red

YR: 2,5YR 6/8 light red

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, küçük kireç katkılı



Katalog No: 196 (ANS 1)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Bouleuterion, 1 No.lu Dükkân, Doğu Odası

Yükseklik: 11,5 cm; **Kaide Çapı:** cm

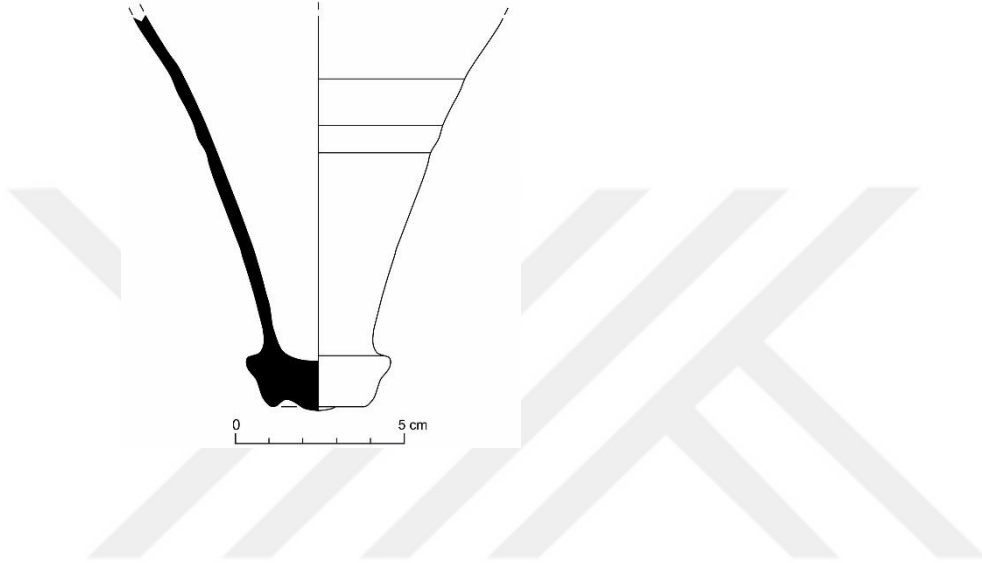
HR: 5YR 6/8 reddish yellow

YR: 2,5YR 6/8 light red

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 197 (ANS 2)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Bouleuterion, 1 No.lu Dükkân, Doğu Odası

Yükseklik: 8,5 cm; **Kaide Çapı:** 3 cm

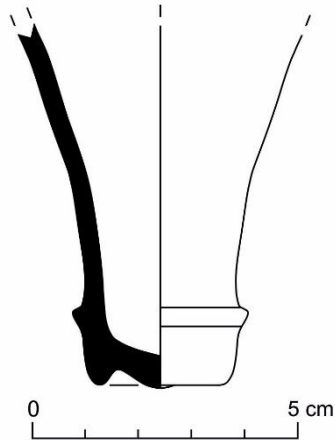
HR: 2,5YR 6/8 light red

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 198 (AOT 22)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Bouleuterion, 1 No.lu Dükkân, Doğu Odası

Yükseklik: 7,9 cm; **Kaide Çapı:** 3,2 cm

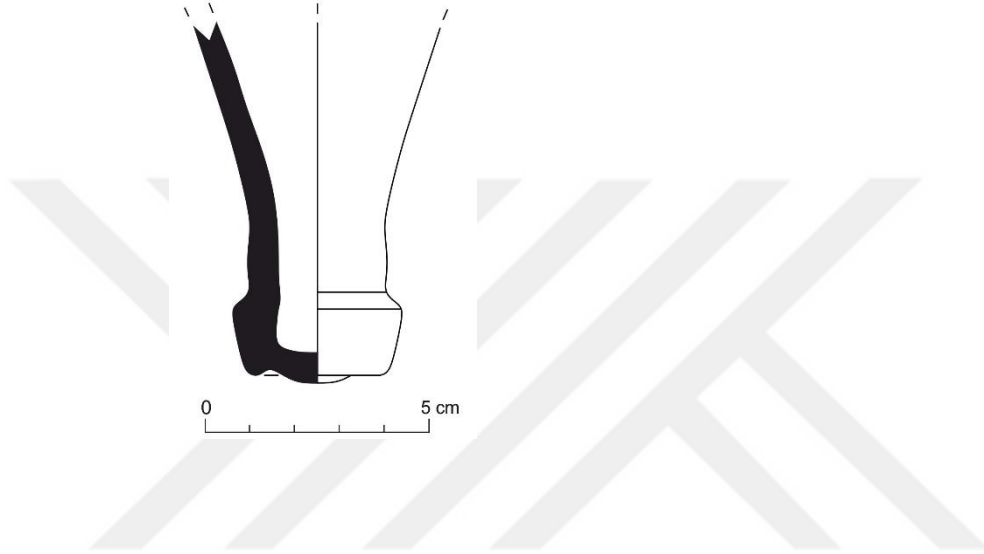
HR: 5YR 5/8 yellowish red

YR: 2,5YR 8/4 pale yellow

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, az küçük kireç katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 199 (AOT 25)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Bouleuterion, 1 No.lu Dükkân, Doğu Odası

Yükseklik: 11,6 cm; **Kaide Çapı:** 3,7 cm

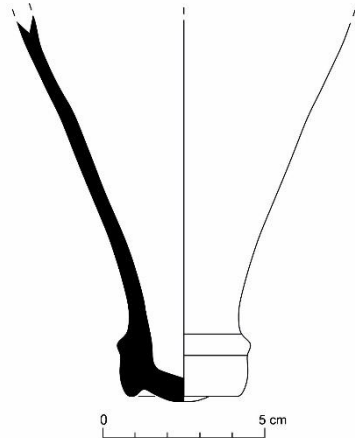
HR: 5YR 5/4 reddish brown

YR: 7,5YR 6/3 light brown

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 200 (AOT 31)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Bouleuterion, 1 No.lu Dükkân, Doğu Odası

Yükseklik: 10,7 cm; **Kaide Çapı:** 3,1 cm

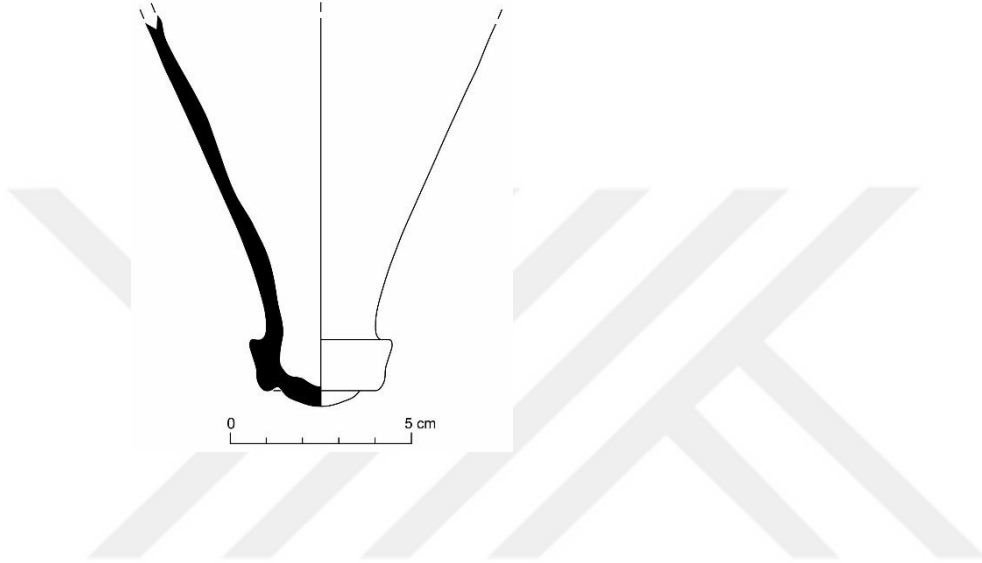
HR: 7,5YR 7/6 reddish yellow

YR: 7,5YR 8/4 pink

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç katkılı, az yoğunlukta ince gözenekli



Katalog No: 201 (ASS 12)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Bouleuterion, 2 No.lu Dükkân, Batı Odası

Yükseklik: 10,3 cm; **Kaide Çapı:** 2,8 cm

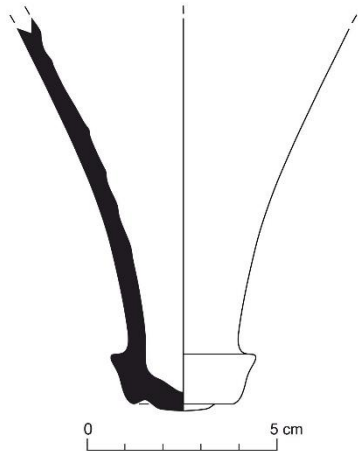
HR: 2,5YR 6/8 light red

YR: 5YR 8/4 pink

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 202 (AST 27)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Bouleuterion, 2 No.lu Dükkân, Doğu Odası

Yükseklik: 5,6 cm; **Kaide Çapı:** 3 cm

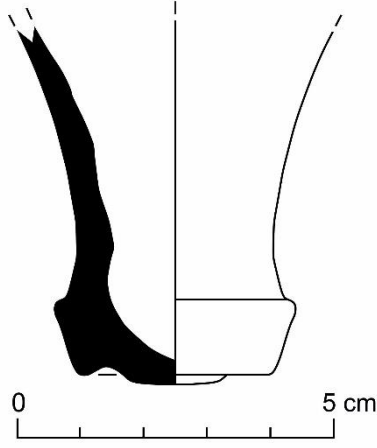
HR: 7,5YR 7/4 pink

YR: -

AR: 10YR 8/3 very pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 203 (AST 28)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Bouleuterion, 2 No.lu Dükkân, Doğu Odası

Yükseklik: 7,9 cm; **Kaide Çapı:** 3,4 cm

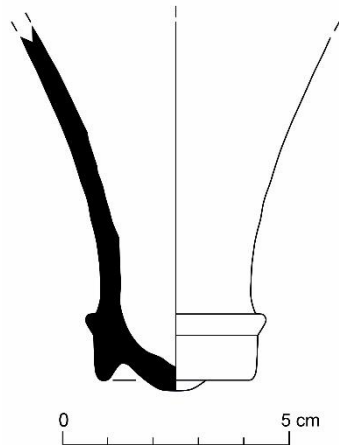
HR: 7,5YR 8/6 reddish yellow

YR: 7,5YR 6/6 reddish yellow

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Az ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 204 (AVM 22)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Bouleuterion, 3 No.lu Dükkân, Batı Odası

Yükseklik: 9,2 cm; **Kaide Çapı:** 3 cm

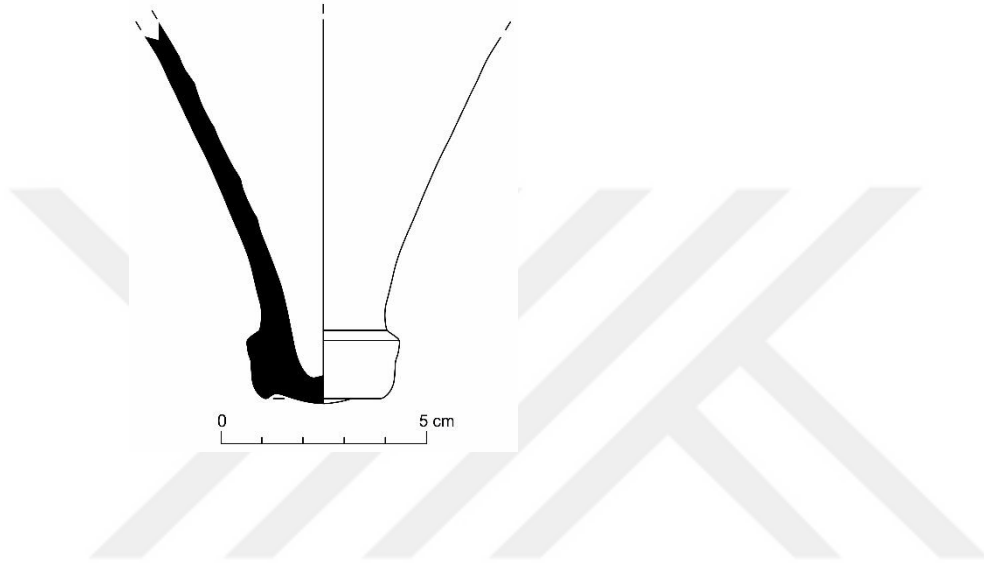
HR: 5YR 6/6 reddish yellow

YR: 10YR 7/4 very pale brown

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 205 (AVM 24)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Bouleuterion, 3 No.lu Dükkân, Batı Odası

Yükseklik: 14,5 cm; **Kaide Çapı:** 3,2 cm

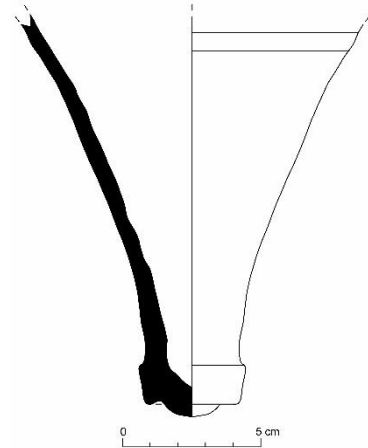
HR: 5YR 6/8 reddish yellow

YR: 10YR 7/4 very pale brown

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 206 (AVM 25)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Bouleuterion, 3 No.lu Dükkân, Batı Odası

Yükseklik: 6,1 cm; **Kaide Çapı:** 3,1 cm

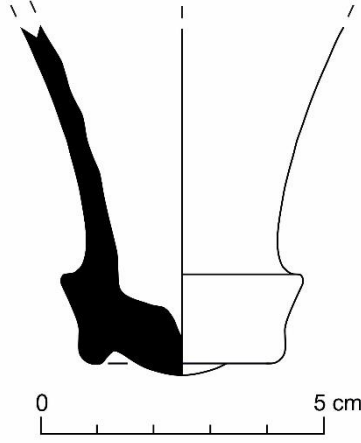
HR: w5YR 6/8 reddish yellow

YR: 7,5YR 6/6 reddish yellow

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 207 (AVT 30)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Bouleuterion, 3 No.lu Dükkân, Doğu Odası

Yükseklik: 3,3 cm; **Kaide Çapı:** 3,4 cm

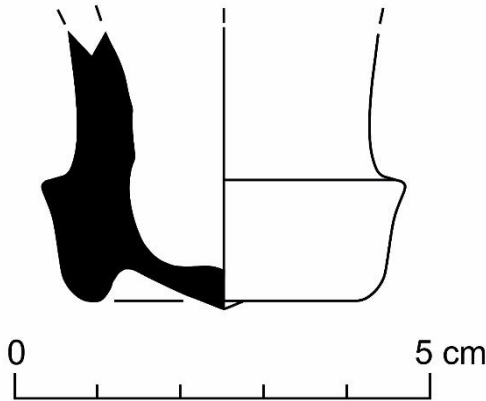
HR: 2,5YR 6/6 light red

YR: 5YR 6/8 reddish yellow

AR:

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, yoğun küçük kireç ve az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 208 (BAZ 7)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Bouleuterion, 4 No.lu Dükkân, Doğu Odası

Yükseklik: 3,4 cm; **Kaide Çapı:** 2,8 cm

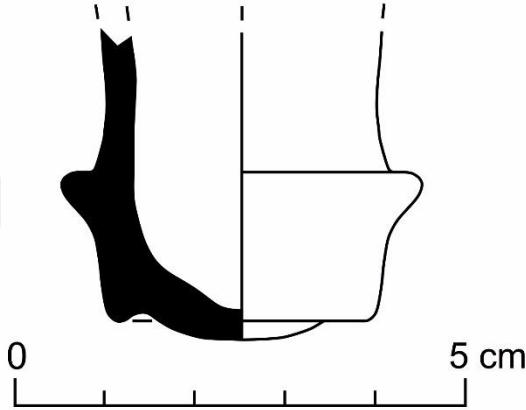
HR: 5YR 6/6 reddish yellow

YR: -

AR: 10YR 8/2 very pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve katkı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 209 (BBA 12)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Bouleuterion, 4 No.lu Dükkân, Doğu Odası

Yükseklik: 2,5 cm; **Kaide Çapı:** 3,7 cm

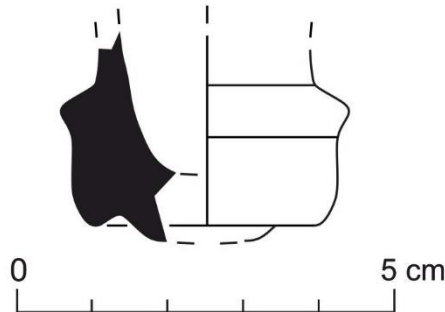
HR: 2,5YR 6/6 light red

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç katkı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 210 (BBA 13)

Tip: LR3 Tip 3a

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Bouleuterion, 4 No.lu Dükkân, Doğu Odası

Yükseklik: 4,1 cm; **Kaide Çapı:** 3,2 cm

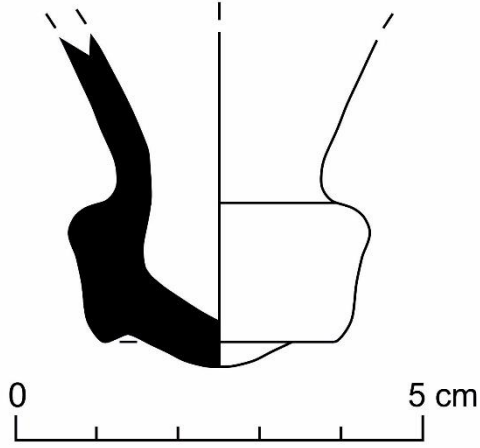
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: -

AR: 10YR 8/2 very pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



LR3 TİP 3b

Katalog No: 211 (AİG.12 TN 705.28)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 3 No.lu Mekân, 2 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 61,5 cm; **Ağız Çapı:** 3,6 cm; **Kaide Çapı:** 3,5 cm; **Kulp Tipi:** Yivli Şerit

HR: 2,5YR 6/6 light red

YR: -

AR: 2,5Y 8/2 pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç ve az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 212 (AİG.15 TN 515.3)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 27 No.lu Mekân, Pithos İçi

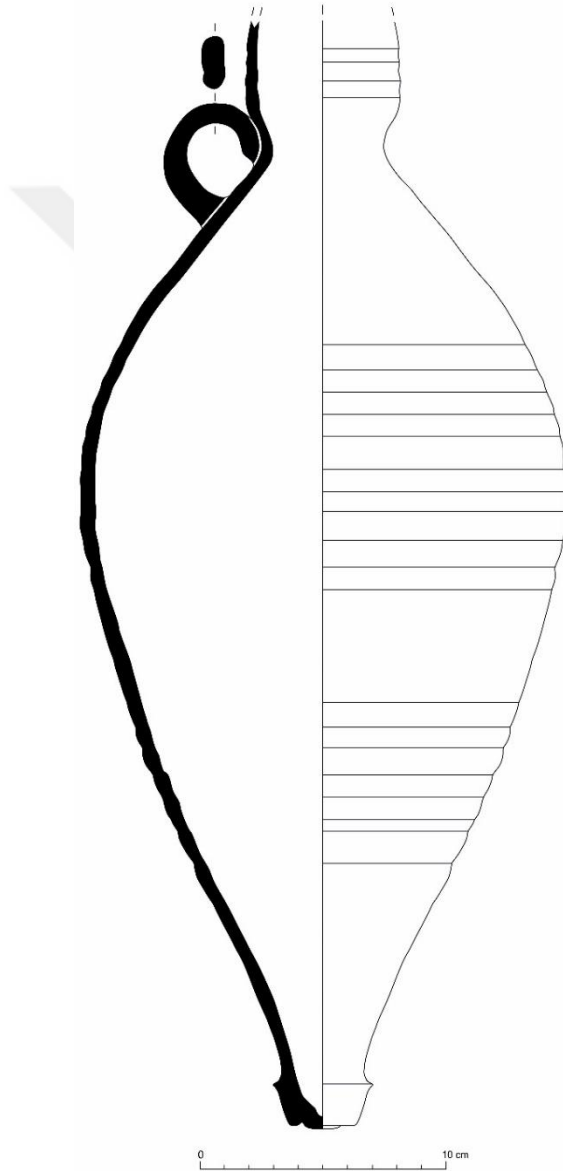
Yükseklik: 44,4 cm; **Kaide Çapı:** 2,6 cm; **Kulp Tipi:** Yivli Şerit

HR: 2,5YR 6/6 light red

YR: 5YR 6/6 reddish yellow

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page) ile 2,5YR 7/6 light red arasında geçişli

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük taşçık ve az yoğunlukta küçük kireç katkılı, oldukça az küçük gözenekli



Katalog No: 213 (AİG.15 TN 516.1)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 27 No.lu Mekân, 7 No.lu Sarnıç

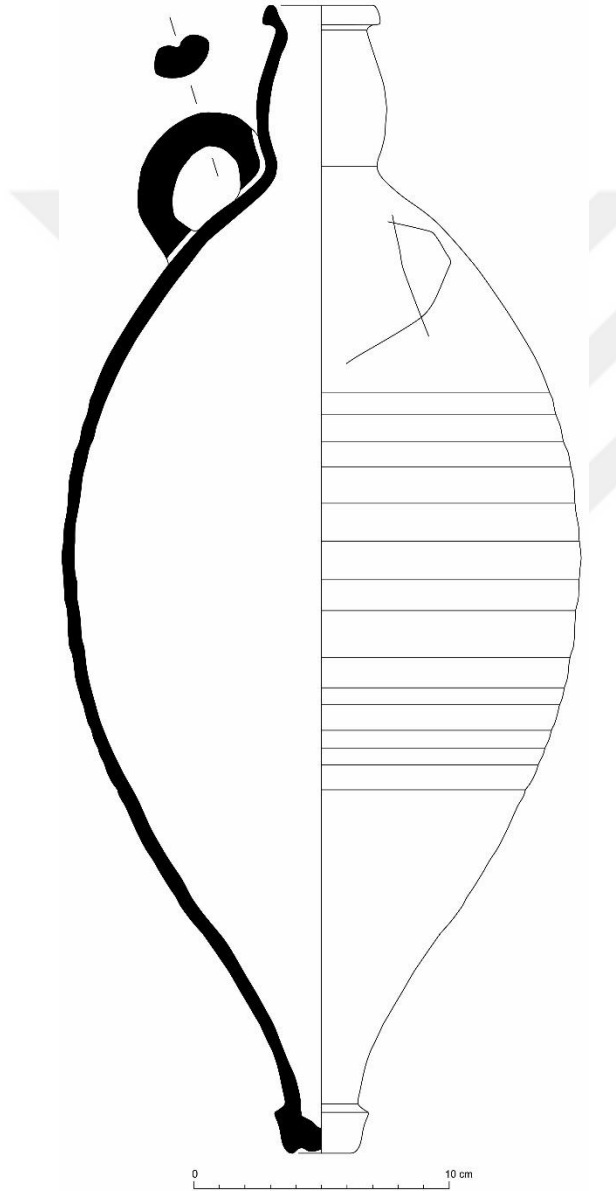
Yükseklik: 44,5 cm; **Ağız Çapı:** 4,1 cm; **Kaide Çapı:** 2,4 cm; **Kulp Tipi:** Yivli Şerit

HR: 2,5YR 6/6 light red

YR: -

AR: 2,5YR 8/2 pinkish white ile 2,5YR 8/4 pink arası geçişli

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç ve az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 214 (AİG.15 TN 516.7)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 27 No.lu Mekân, 7 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 38,3 cm; **Kaide Çapı:** 2,6 cm

HR: 10R 7/6 light red

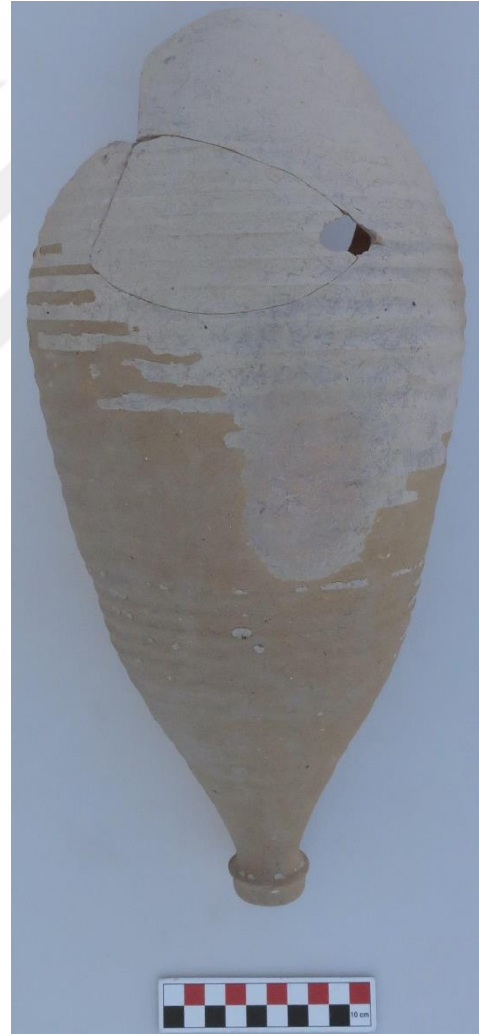
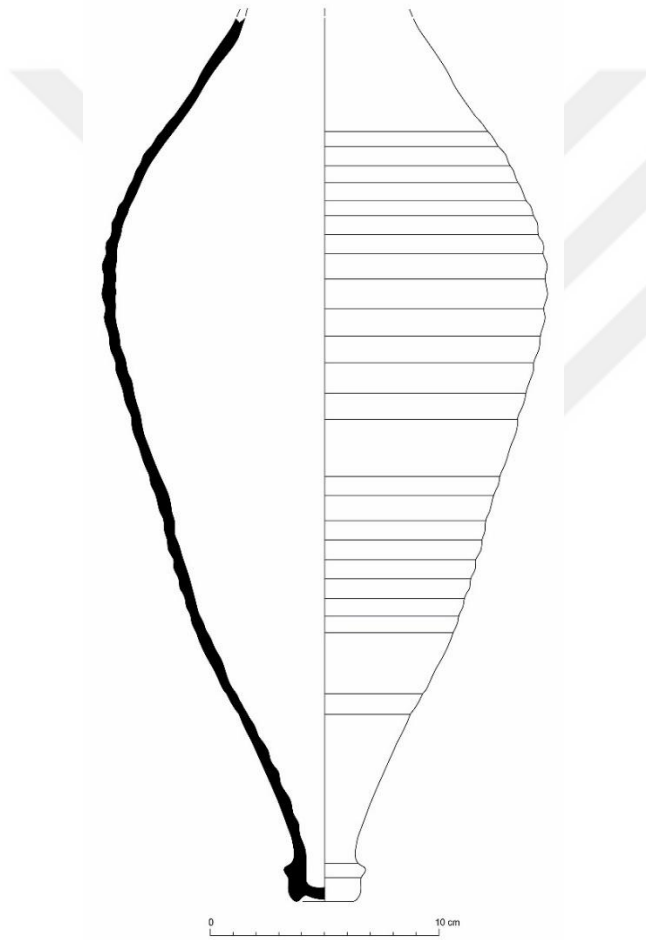
YR: -

AR: 2,5Y 8/2 pale yellow (Oldukça kalın)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, yoğun küçük kireç taşı katkılı, oldukça az küçük gözenekli

Not: Gövdede, ikincil kullanımı işaret eden bilinçli açılmış yaklaşık 2,1 cm çapında bir delik bulunmaktadır.



Katalog No: 215 (AİG.15 TN 703.1)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 28 No.lu Mekân

Yükseklik: 47,5 cm; **Ağız Çapı:** 3,2 cm; **Kaide Çapı:** 3 cm; **Kulp Tipi:** Yivli Şerit

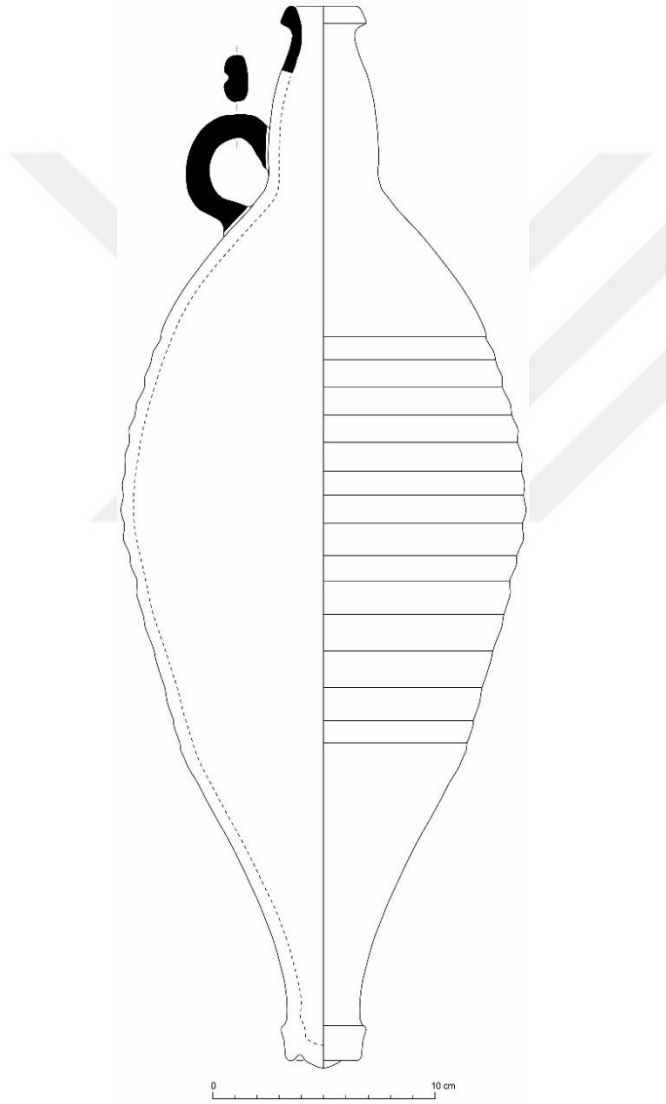
HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 2,5YR 6/8 light red

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince beyaz mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 216 (BKP 10)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Bouleuterion, Kuzey Peristhasis

Yükseklik: 40,4 cm; **Kaide Çapı:** 3 cm; **Kulp Tipi:** Yivli Şerit

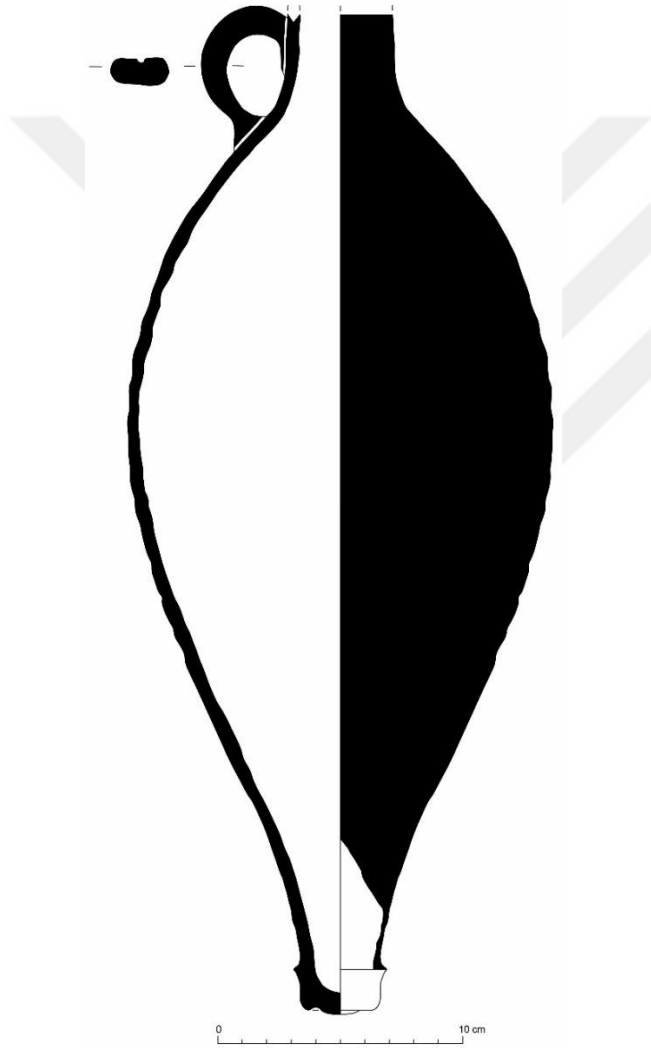
HR: 2,5YR 6/8 light red

YR: 2,5YR 6/6 light red

AR: Astarsız.

FR: 2,5YR 5/6 red ile 2,5YR 4/4 reddish brown arası geçişli

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince beyaz mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve orta yoğunlukta küçük taşçık katkılı, oldukça az küçük gözenekli



Katalog No: 217 (BKP 27)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Bouleuterion, Kuzey Peristhasis

Yükseklik: 39,7 cm; **Kaide Çapı:** 3,2 cm; **Kulp Tipi:** Şerit?

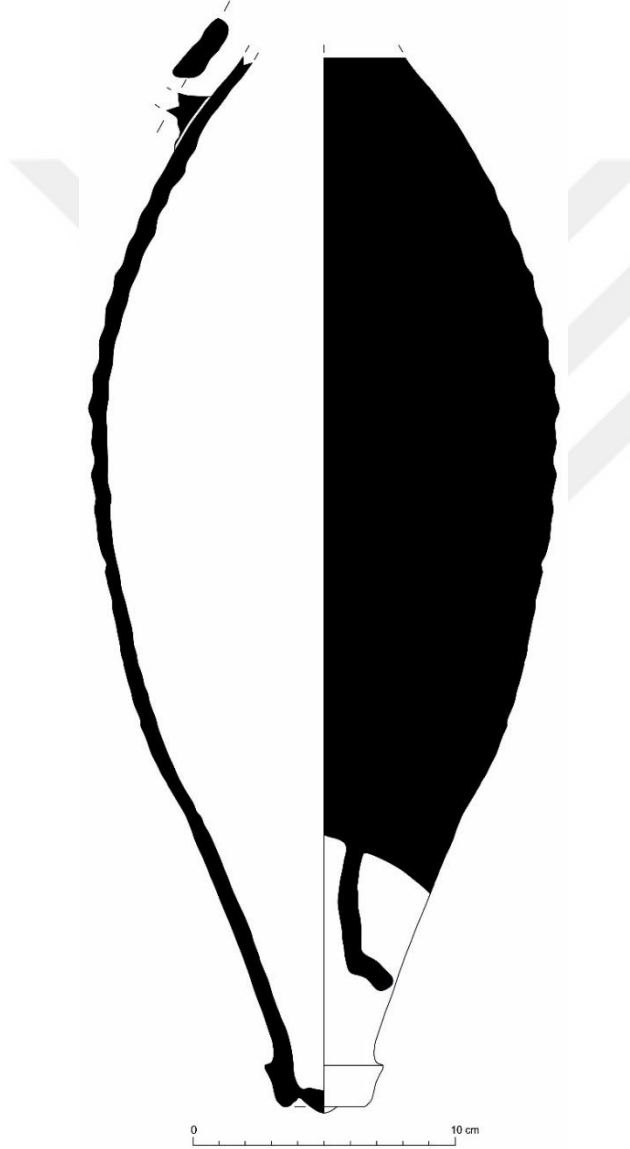
HR: 2,5YR 6/8 light red

YR: 2,5YR 6/6 light red

AR: 7,5YR 8/4 pink

FR: 2,5YR 5/6 red ile 2,5YR 4/4 reddish brown arası geçişli

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç ve küçük taşçık katkılı



Katalog No: 218 (TN 600.7)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 17 No.lu Mekân, 5 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 10,4 cm; **Kaide Çapı:** 2,8 cm

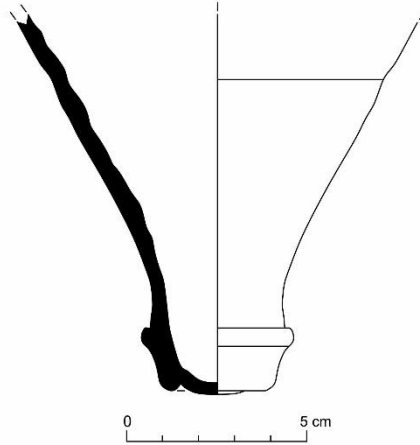
HR: 7,5YR 7/6 reddish yellow

YR: 2,5YR 8/3 pink

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve oldukça yoğun küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 219 (DT1.2)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 4,7 cm; **Kaide Çapı:** 4,2 cm

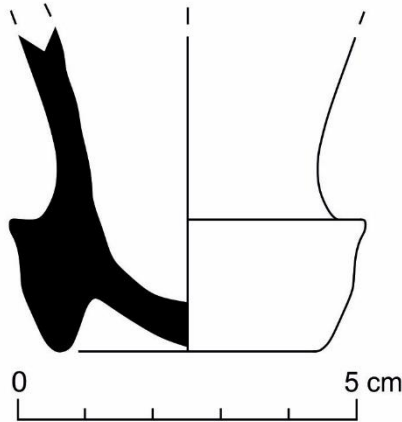
HR: 7,5YR 7/6 reddish yellow

YR: 7,5YR 7/6 reddish yellow

AR: 7,5YR 8/3 pink

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, orta yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 220 (DT2.2)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 4,9 cm; **Kaide Çapı:** 2,9 cm

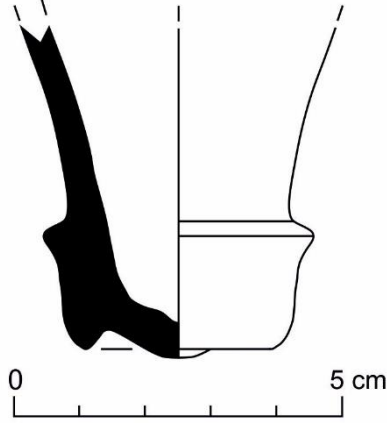
HR: 2,5YR 6/6 light red

YR: 2,5YR 6/8 light red

AR: 10YR 8/4 very pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta ince gözenekli



Katalog No: 221 (DT2.3)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 3,3 cm; **Kaide Çapı:** 3,2 cm

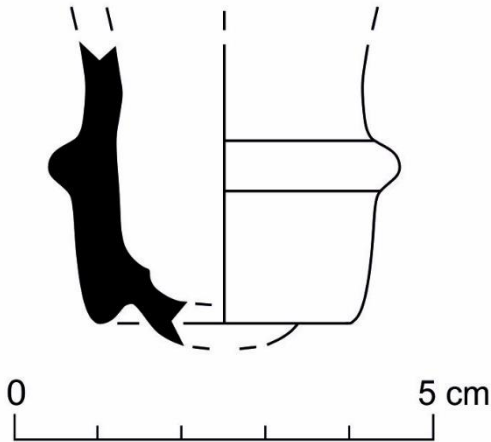
HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 5YR 8/4 pink

AR: 10YR 8,5/2 very pale brown (w. page)

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, yoğun küçük gözenekli



Katalog No: 222 (DT2.5)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 5,9 cm; **Kaide Çapı:** 3 cm

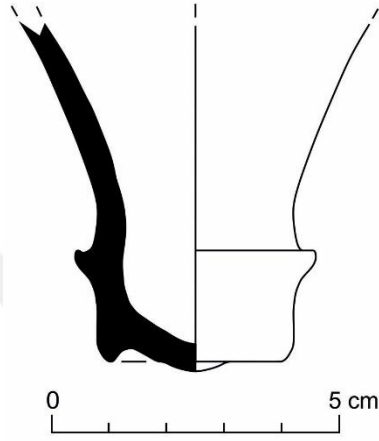
HR: 5YR 6/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 10YR 8/2 very pale brown (w. page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, yoğun küçük kireç ve az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 223 (TN 505.T1.10)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 1 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 6,7 cm; **Kaide Çapı:** 3,4 cm

HR: 7,5YR 6/4 light brown

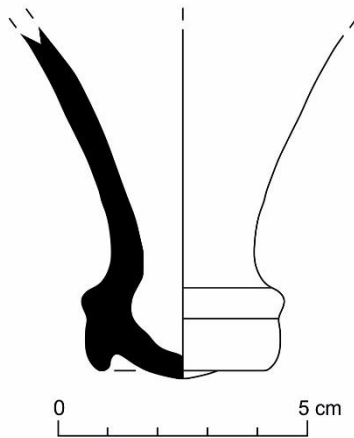
YR: 7,5YR 8/4 pink

AR: Astarı oldukça aşınmış.

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve orta yoğunlukta küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta ince gözenekli

Not: Dibinde sarımtırak renkte reçine tortu kalıntıları bulunmaktadır.



Katalog No: 224 (TN 505.T3.1)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 1 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 9,3 cm; **Kaide Çapı:** 3 cm

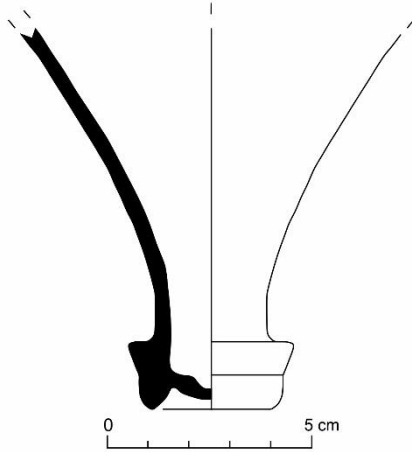
HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 225 (TN 505.T3.2)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 1 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 31,3 cm; **Kaide Çapı:** 2,8 cm

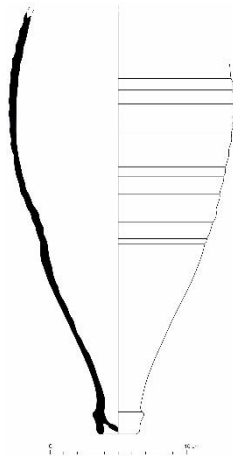
HR: 2,5YR 7/4 light reddish brown

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç ve az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 226 (TN 505.T3.3)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 1 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 8,8 cm; **Kaide Çapı:** 2,8 cm

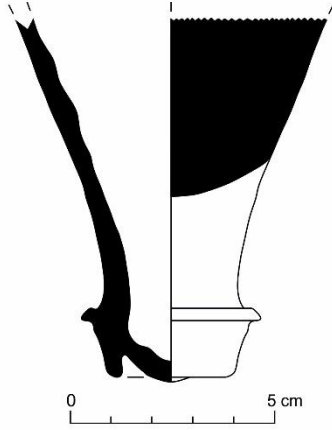
HR: 7,5YR 8/4 pink

YR: 7,5YR 7/4 pink

AR: 10YR 8,5/2 very pale brown (w. page)

FR: 2,5YR 6/8 light red

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 227 (TN 505.T3.4)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 1 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 10 cm; **Kaide Çapı:** 2,6 cm

HR: 5YR 7/6 reddish yellow

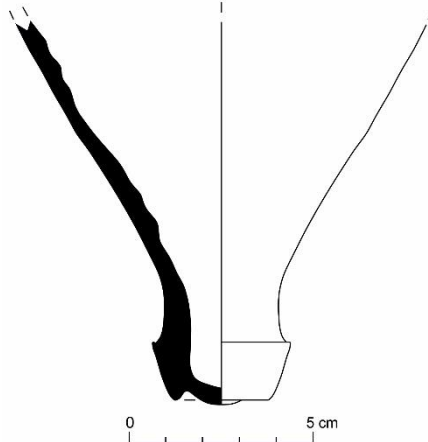
YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 10YR 8,5/2 very pale brown (w. page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, oldukça az yoğunlukta küçük gözenekli

Not: Dibinde reçine reçine tortu kalıntıları bulunmaktadır.



Katalog No: 228 (TN 505.T3.5)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 1 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 7 cm; **Kaide Çapı:** 2,8 cm

HR: 5YR 8/4 pink

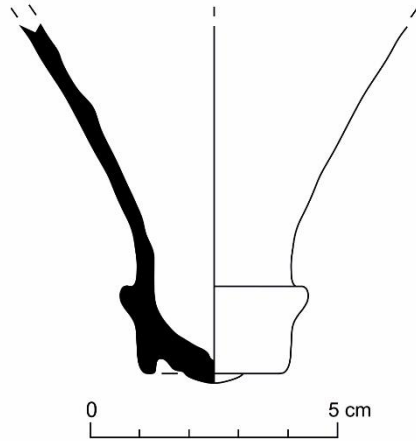
YR: 5YR 7/4 pink

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, oldukça az yoğunlukta küçük gözenekli

Not: Dibinde ve iç yüzeyinde ince tabaka halinde sarımtırak reçine tortusu bulunmaktadır.



Katalog No: 229 (TN 505.T3.6)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 1 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 9 cm; **Kaide Çapı:** 2,8 cm

HR: 5YR 8/4 pink

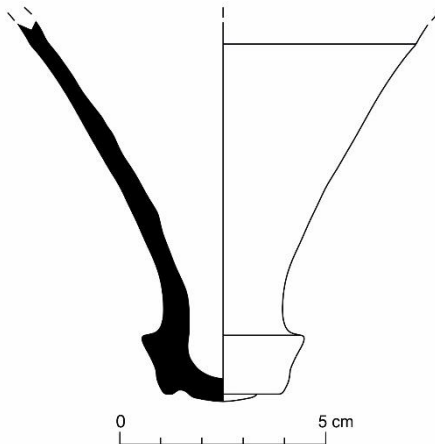
YR: 5YR 7/4 pink

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli

Not: Dibinde ince tabaka halinde sarımtırak reçine tortusu bulunmaktadır.



Katalog No: 230 (TN 505.T3.7)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 1 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 3 cm; **Kaide Çapı:** 3,2 cm

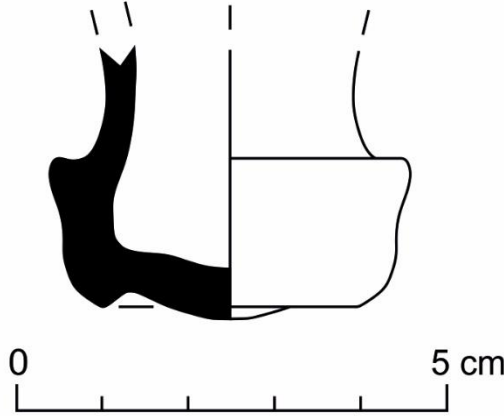
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: Astarı oldukça aşınmış.

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, az yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 231 (TN 505.T3.8)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 1 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 6,6 cm; **Kaide Çapı:** 3 cm

HR: 7,5YR 7/4 pink

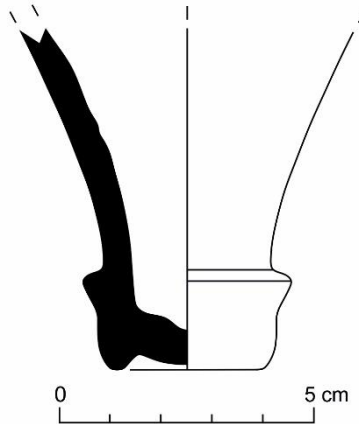
YR: 7,5YR 7/4 pink

AR: 10YR 8/2 very pale brown (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça az ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve orta yoğunlukta küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta irili ufaklı gözenekli

Not: Dibinde ve yüzeyinde sarımtırak reçine kalıntısı bulunmaktadır.



Katalog No: 232 (AİG.12 TN 701.1)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 3 No.lu Mekân

Yükseklik: 8,1 cm; **Kaide Çapı:** 2,6 cm

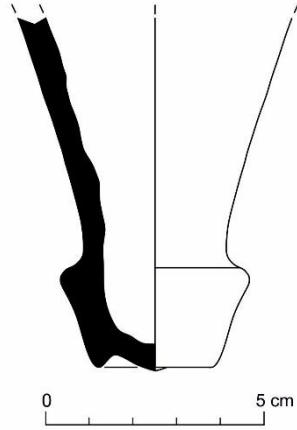
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 7,5YR 8/6 reddish yellow

AR: Astarı oldukça aşınmış.

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve orta yoğunlukta küçük taşçık katkılı, oldukça az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 233 (AİG.12 TN 701.2)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 3 No.lu Mekân

Yükseklik: 4,8 cm; **Kaide Çapı:** 3,4 cm

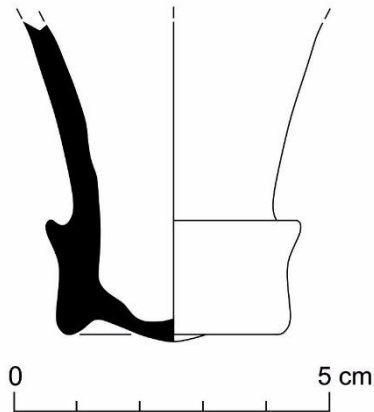
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 10YR 8/4 very pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve yoğun küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 234 (AİG.12 TN 701.3)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 3 No.lu Mekân

Yükseklik: 5,4 cm; **Kaide Çapı:** 2,6 cm

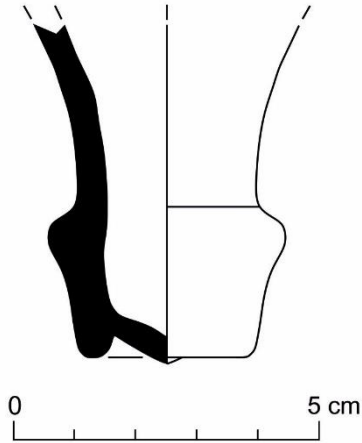
HR: 10YR 8/4 very pale brown

YR: 2,5YR 7/4 light reddish brown

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 235 (AİG.12 TN 703.8)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 3 No.lu Mekân

Yükseklik: 7,8 cm; **Kaide Çapı:** 2,9 cm

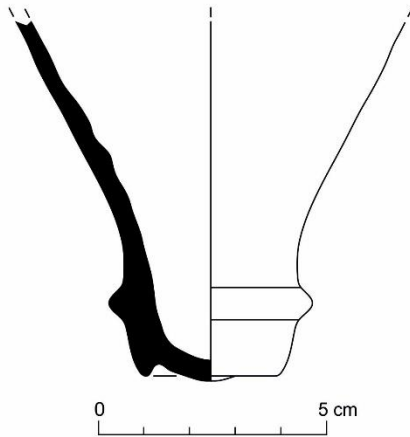
HR: 7,5YR 8/6 reddish yellow

YR: 7,5YR 8/4 pink

AR: Astarı oldukça aşınmış.

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve yoğun küçük taşçık katkılı, oldukça az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 236 (AİG.12 TN 704.2)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 3 No.lu Mekân

Yükseklik: 8,5 cm; **Kaide Çapı:** 2,6 cm

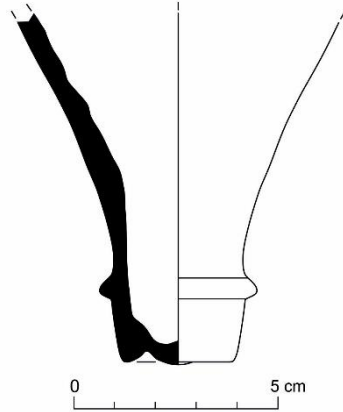
HR: 7,5YR 7/6 reddish yellow

YR: 10YR 7/3 very pale brown

AR: Astarı oldukça aşınmış.

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, oldukça yoğun küçük gözenekli



Katalog No: 237 (AİG.12 TN 704.6)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 3 No.lu Mekân

Yükseklik: 4,7 cm; **Kaide Çapı:** 2,8 cm

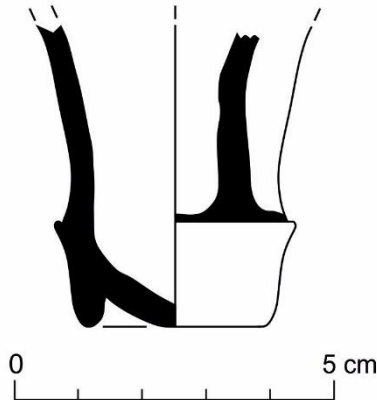
HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: 2,5YR 3/4 dark reddish brown

Kil Yapısı: Oldukça yoğun irili ufaklı mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, orta yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 238 (AİG.13 TN 112.8)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 16 No.lu Mekân, 3 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 31,5 cm; **Kaide Çapı:** 3,2 cm

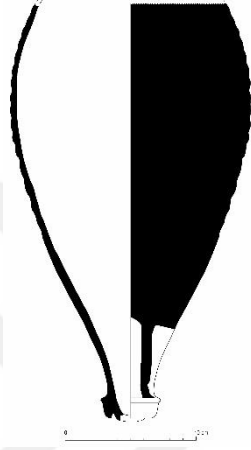
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 2,5Y 8/2 pale brown

FR: 2,5YR 5/6 red

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, orta yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 239 (AİG.13 TN 112.9)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 16 No.lu Mekân, 3 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 26,2 cm; **Kaide Çapı:** 3,2 cm

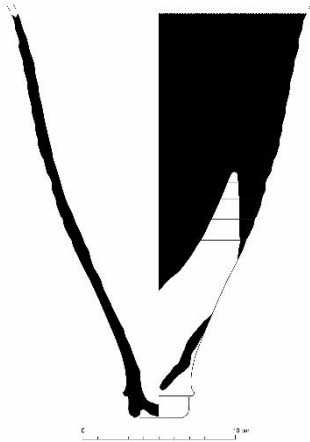
HR: 5YR 6/6 reddish yellow

YR: -

AR: 10YR 8,5/2 very pale brown (w. page)

FR: 10R 6/4 pale red

Kil Yapısı: Oldukça yoğun irili ufaklı mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük taşçık ve oldukça az yoğunlukta küçük kuvars katkılı, az yoğunlukta iri gözenekli



Katalog No: 240 (AİG.13 TN 112.11)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 16 No.lu Mekân, 3 No.lu Sarnıç

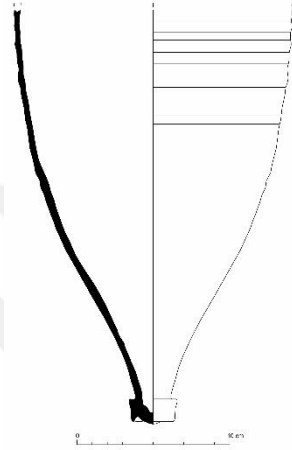
Yükseklik: 26,7 cm; **Kaide Çapı:** 2,7 cm

HR: 2,5YR 6/6 light red

YR: 10R 6/6 light red

AR: 5YR 8/4 pink ile 2,5Y 8/2 pale yellow (white page) arası geçişli

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç katkılı, oldukça yoğun irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 241 (AİG.13 TN 112.15)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 16 No.lu Mekân, 3 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 9,9 cm; **Kaide Çapı:** 3,5 cm

HR: 5YR 7/6 reddish yellow

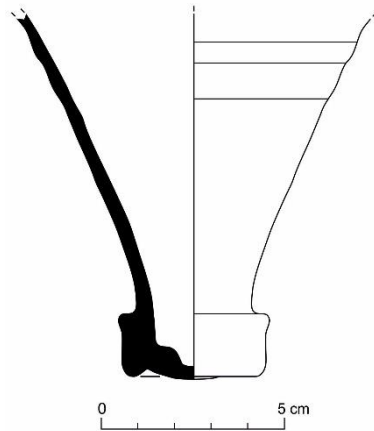
YR: 5YR 6/3 light reddish brown

AR: 2,5Y 8/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Az yoğunlukta ince mikalı, orta yoğunlukta küçük taşçık ve irili ufaklı kireç katkılı, oldukça az yoğunlukta küçük gözenekli

Not: Kötü pişmeden ötürü iç ve dış yüzeyde renk farkı bulunmaktadır.



Katalog No: 242 (AİG.13 TN 112.16)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 16 No.lu Mekân, 3 No.lu Sarnıç

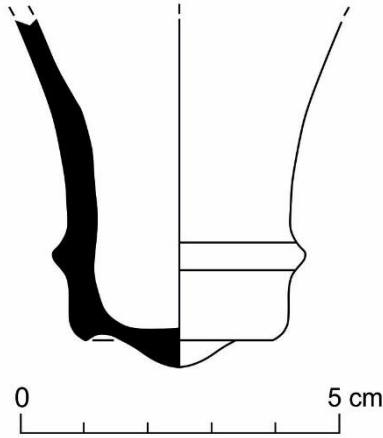
Yükseklik: 5,5 cm; **Kaide Çapı:** 3 cm

HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 7,5YR 7/6 reddish yellow

AR: 10YR 8/2 very pale brown (white page) **FR:** -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük taşçık katkılı, orta yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 243 (AİG.13 TN 112.17)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 16 No.lu Mekân, 3 No.lu Sarnıç

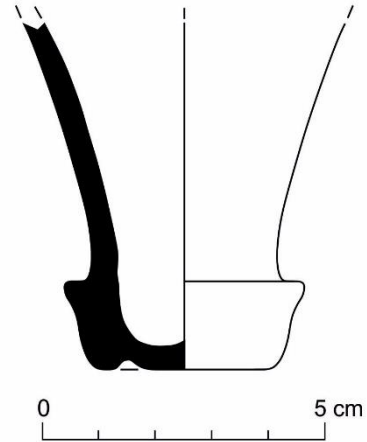
Yükseklik: 6,2 cm; **Kaide Çapı:** 3 cm

HR: 2,5YR 7/8 light red

YR: 2,5YR 7/8 light red

AR: 10YR 8/2 very pale brown (white page) **FR:** -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç ve orta yoğunlukta irili ufaklı taşçık katkılı, oldukça az yoğunlukta ince gözenekli



Katalog No: 244 (AİG.13 TN 112.19)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 16 No.lu Mekân, 3 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 6,1 cm; **Kaide Çapı:** 3,8 cm

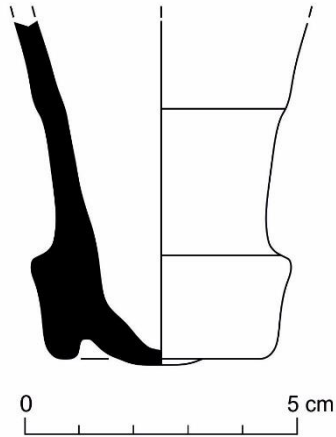
HR: 5YR 6/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 7,5YR 8/4 pink

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, oldukça az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 245 (AİG.15 TN 516.50)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 27 No.lu Mekân, 7 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 23,1 cm; **Kaide Çapı:** 2,5 cm

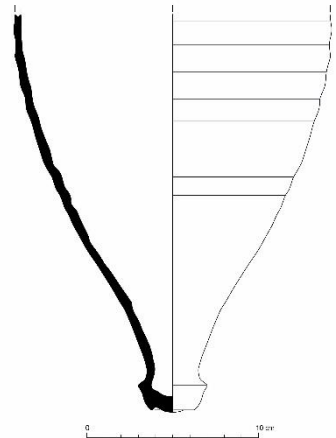
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 8/3 pink

AR: 10YR 8/4 very pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, yoğun ince gözenekli



Katalog No: 246 (M1)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

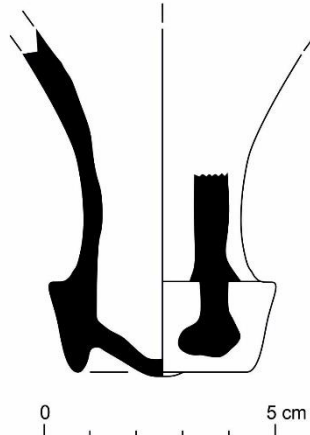
Yükseklik: 7,4 cm; **Kaide Çapı:** 3,8 cm

HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: 10YR 8/2 very pale brown (white page) **FR:** 5YR 3/1 very dark gray

Kil Yapısı: Oldukça yoğun irili ufaklı mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, orta yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 247 (M3)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 11,3 cm; **Kaide Çapı:** 3,7 cm

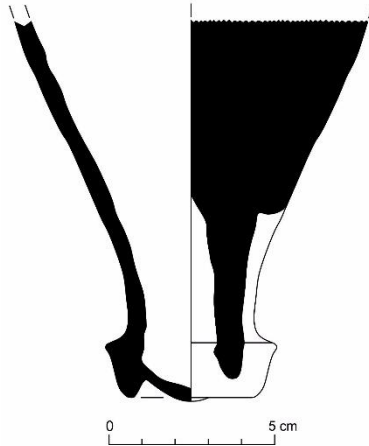
HR: 5YR 6/6 reddish yellow

YR: 7,5YR 7/4 pink

AR: 5YR 8/4 pink

FR: 10R 5/8 red

Kil Yapısı: Oldukça yoğun irili ufaklı mikalı, oldukça yoğun küçük taşçık katkılı, oldukça yoğun irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 248 (M13)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 10 cm; **Kaide Çapı:** 4 cm

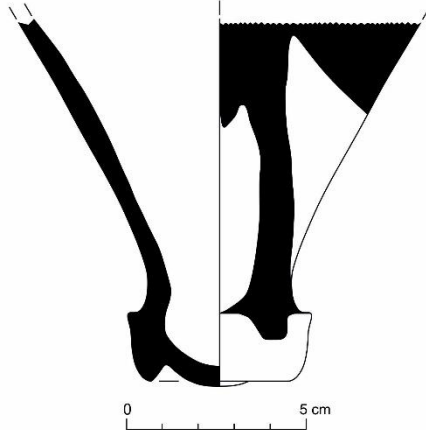
HR: 2,5YR 7/6 light red ile 2,5YR 5/1 reddish gray (pişmeden kaynaklı)

AR: 7,5YR 8/4 pink

FR: 10R 5/8 red

Kil Yapısı: Oldukça yoğun irili ufaklı mikalı, oldukça yoğun küçük taşçık katkılı, yoğun küçük gözenekli

Not: Parçanın korunmuş en yüksek noktasındaki yatay kesiti ovaldir (8,6 cm x 11 cm).



Katalog No: 249 (K6)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 11,6 cm; **Kaide Çapı:** 3,4 cm

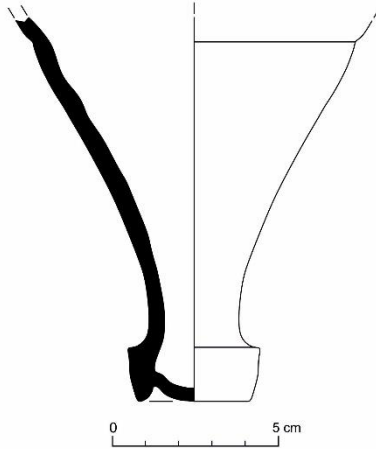
HR: 7,5YR 7/4 pink

YR: 7,5YR 7/4 pink

AR: 10YR 8/3 very pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun irili ufaklı mikalı, yoğun küçük taşçık ve az yoğunlukta küçük şamot katkılı, yoğun irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 250 (K8)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 8 cm; **Kaide Çapı:** 3 cm

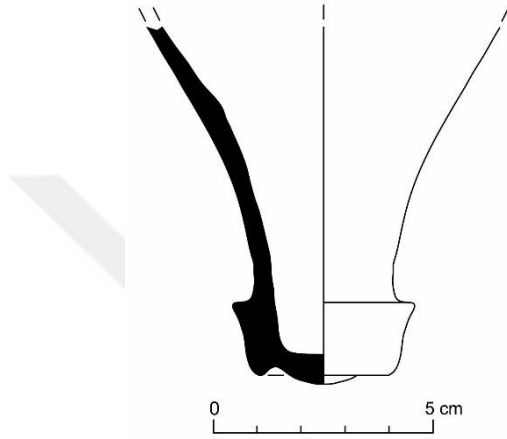
HR: 2,5YR 6/4 light reddish brown

YR: 2,5YR 6/6 light red

AR: 10YR 8/1 white

FR: -

Kil Yapısı: Az yoğunlukta ince mikalı, oldukça yoğun irili ufaklı kireç ve taşçık katkılı, oldukça yoğun irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 251 (K9)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 6,3 cm; **Kaide Çapı:** 3,8 cm

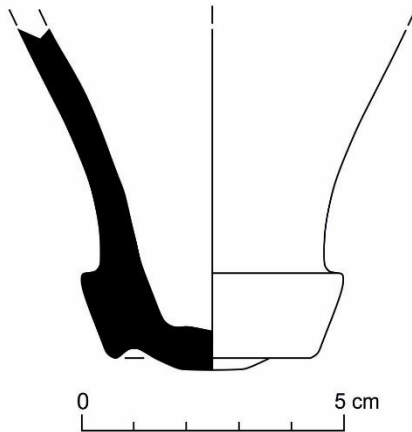
HR: 72,5YR 7/6 light red

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: 2,5Y 9/2 very pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Az yoğunlukta irili ufaklı mikalı, yoğun küçük taşçık katkılı, oldukça yoğun küçük gözenekli



Katalog No: 252 (K17)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

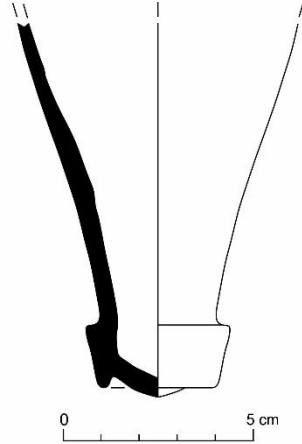
Yükseklik: 10 cm; **Kaide Çapı:** 3 cm

HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 10YR 8,5/2 very pale brown (w. page) **FR:** -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun irili ufaklı mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, orta yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 253 (K18)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 4,1 cm; **Kaide Çapı:** 3,2 cm

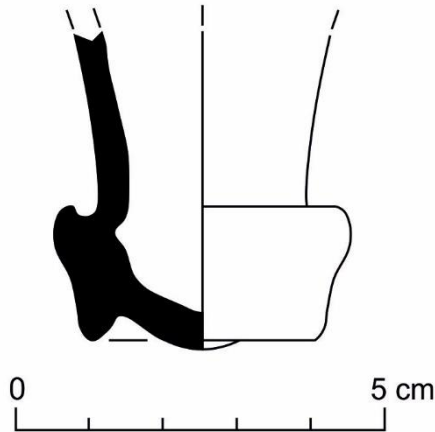
HR: 5YR 5/4 reddish brown

YR: 10YR 6/3 pale brown

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça yoğun irili ufaklı kireç katkılı, oldukça az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 254 (K19)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 5,2 cm; **Kaide Çapı:** 2,8 cm

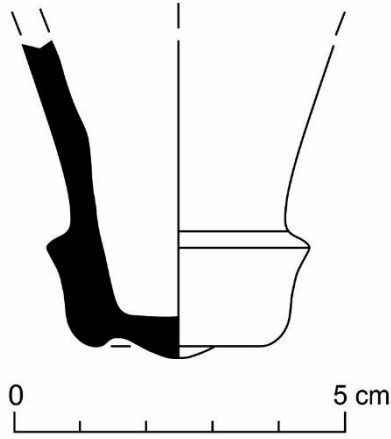
HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: ,5YR 7/6 light red

AR: 10YR 8/2 very pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun irili ufaklı mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, orta yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 255 (K21)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 13,6 cm; **Kaide Çapı:** 2,9 cm

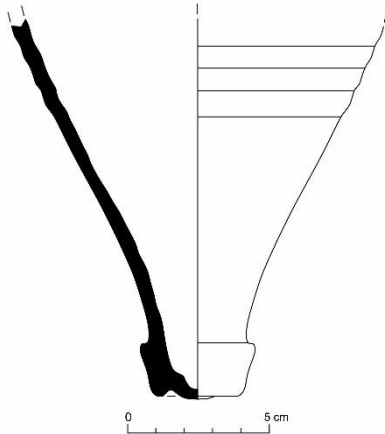
HR: 2,5YR 7/4 light reddish Brown

YR: 5YR 8/4 pink

AR: 10YR 8,5/2 very pale brown (w. page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, oldukça az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 256 (K22)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. Yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 9,8 cm; **Kaide Çapı:** 2,6 cm

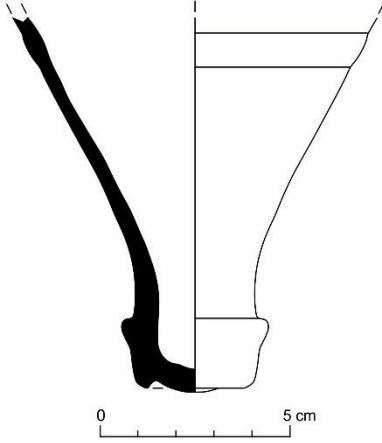
HR: 2,5YR 6/6 light red

YR: 7,5YR 7/4 pink

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, oldukça az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 257 (AİG.10 TN 122.K2)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. Yarısı

Buluntu Yeri: Yukarı Agora Batı Stoa Peristhasisi

Yükseklik: 3,1 cm; **Kaide Çapı:** 3 cm

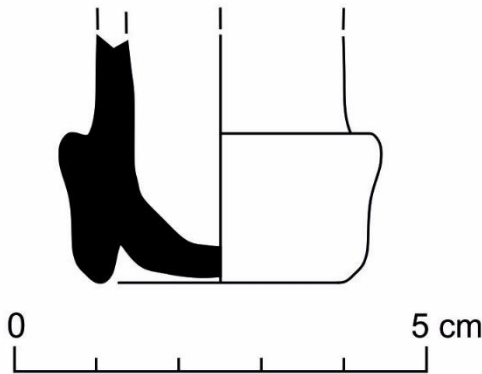
HR: 7,5YR 7/6 reddish yellow

YR: 7,5YR 7/6 reddish yellow

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç katkılı, orta yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 258 (AİG.10 TN 122.K4)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. Yarısı

Buluntu Yeri: Yukarı Agora Batı Stoa Peristhasisi

Yükseklik: 4,1 cm; **Kaide Çapı:** 3,2 cm

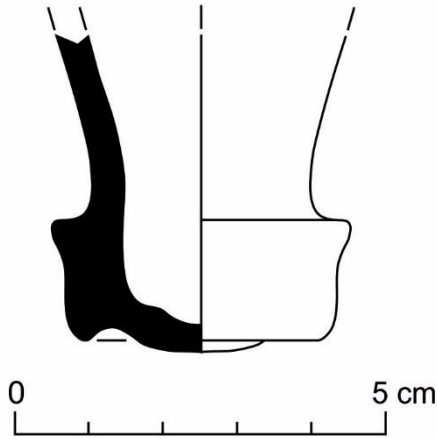
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve yoğun küçük taşçık katkılı, oldukça az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 259 (AİG.10 TN 122.K6)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. Yarısı

Buluntu Yeri: Yukarı Agora Batı Stoa Peristhasisi

Yükseklik: 4,9 cm; **Kaide Çapı:** 2,9 cm

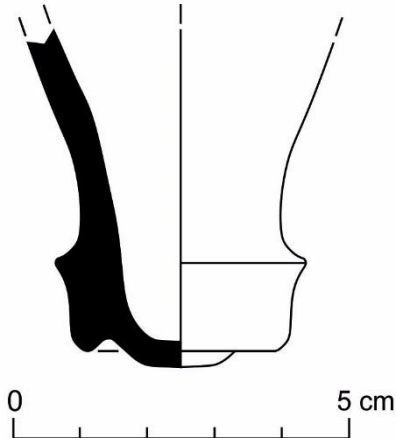
HR: 5YR 7/6 reddish Brown

YR: 5YR 7/6 reddish brown

AR: Astarı oldukça aşınmış.

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, yoğun küçük kireç ve taşçık katkılı, yoğun küçük gözenekli



Katalog No: 260 (AİG.10 TN 122.K7)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. Yarısı

Buluntu Yeri: Yukarı Agora Batı Stoa Peristhasisi

Yükseklik: 4,3 cm; **Kaide Çapı:** 3,8 cm

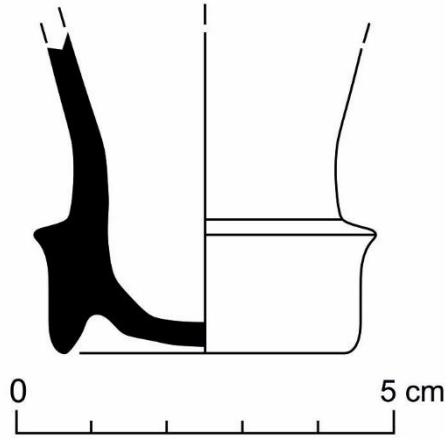
HR: 7,5YR 7/6 reddish yellow

YR: 10YR 8/4 very pale brown

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve orta yoğunlukta küçük taşçık katkılı, yoğun küçük gözenekli



Katalog No: 261 (AİG.10 TN 122.K10)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. Yarısı

Buluntu Yeri: Yukarı Agora Batı Stoa Peristhasisi

Yükseklik: 4,6 cm; **Kaide Çapı:** 2,8 cm

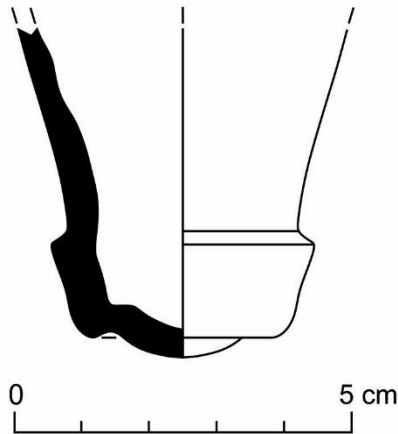
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: Astarı oldukça aşınmış.

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve orta yoğunlukta küçük taşçık katkılı, oldukça yoğun küçük gözenekli



Katalog No: 262 (AOT 20)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. Yarısı

Buluntu Yeri: Bouleuterion, 1 No.lu Dükkân, Doğu Odası

Yükseklik: 6,2 cm; **Kaide Çapı:** 3,5 cm

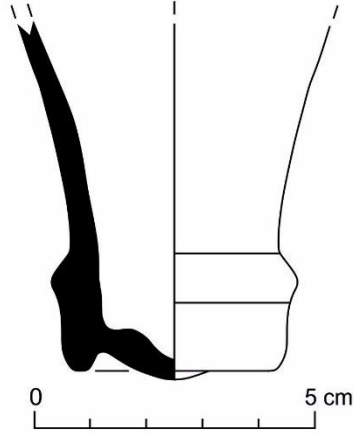
HR: 10YR 7/4 very pale Brown

YR: 10YR 7/4 very pale brown

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 263 (AOT 24)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. Yarısı

Buluntu Yeri: Bouleuterion, 1 No.lu Dükkân, Doğu Odası

Yükseklik: 7,6 cm; **Kaide Çapı:** 3,1 cm

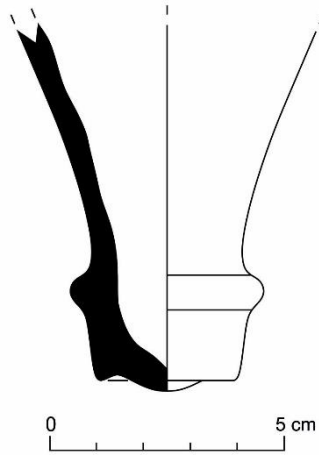
HR: 2,5YR 6/8 light red

YR: 2,5YR 6/6 light red

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 264 (APD 3)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. Yarısı

Buluntu Yeri: Bouleuterion, 1 No.lu Dükkân, Doğu Odası

Yükseklik: 8,9 cm; **Kaide Çapı:** 2,5 cm

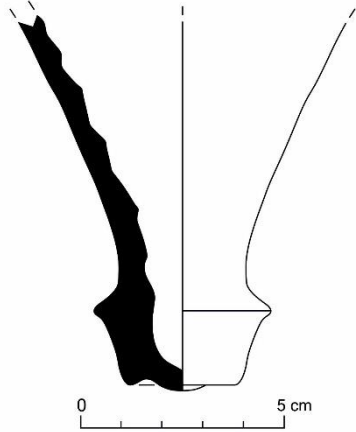
HR: 10YR 8/4 very pale Brown

YR: 10YR 6/2 light brownish gray

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 265 (APR 2)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. Yarısı

Buluntu Yeri: Bouleuterion, 1 No.lu Dükkân, Doğu Odası

Yükseklik: 8,2 cm; **Kaide Çapı:** 3 cm

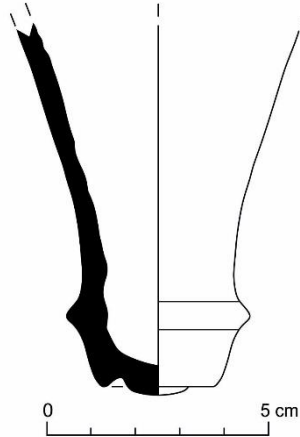
HR: 5YR 6/6 reddish yellow

YR: 5YR 8/3 pink

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 266 (APR 3)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. Yarısı

Buluntu Yeri: Bouleuterion, 1 No.lu Dükkân, Doğu Odası

Yükseklik: 8,1 cm; **Kaide Çapı:** 2,5 cm

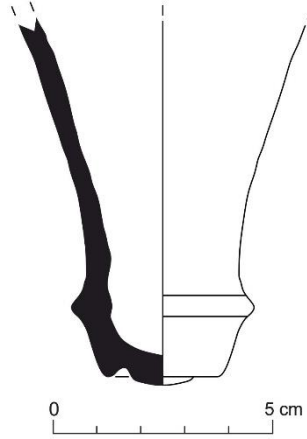
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/4 pink

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç katkılı



Katalog No: 267 (APR 4)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. Yarısı

Buluntu Yeri: Bouleuterion, 1 No.lu Dükkân, Doğu Odası

Yükseklik: 10,2 cm; **Kaide Çapı:** 3 cm

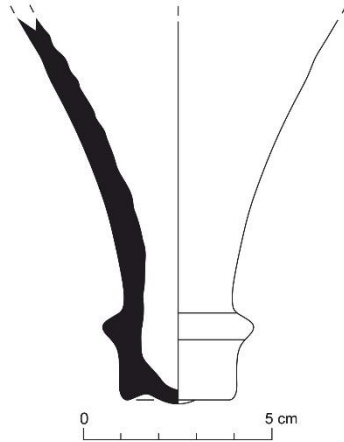
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/4 pink

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 268 (APR 6)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. Yarısı

Buluntu Yeri: Bouleuterion, 1 No.lu Dükkân, Doğu Odası

Yükseklik: 14 cm; **Kaide Çapı:** 2,2 cm

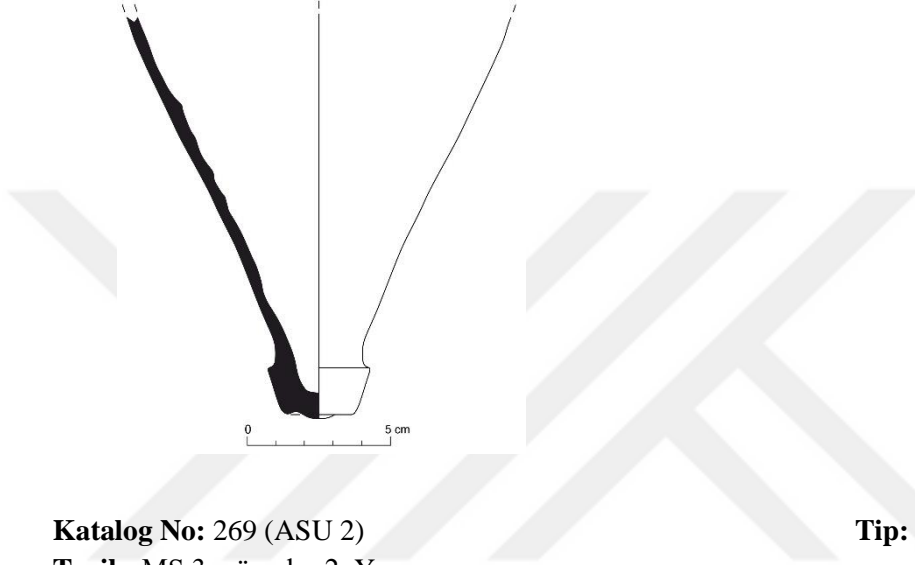
HR: 5YR 6/8 reddish yellow

YR: 5YR 7/3 pink

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 269 (ASU 2)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. Yarısı

Buluntu Yeri: Bouleuterion, 2 No.lu Dükkân, Batı Odası

Yükseklik: 7,8 cm; **Kaide Çapı:** 3,2 cm

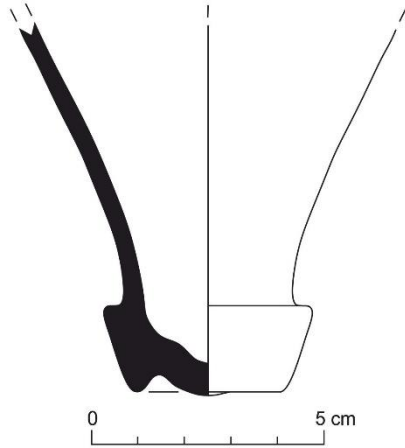
HR: 10YR 5/6 yellowish Brown

YR: 10YR 7/4 very pale brown

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç katkılı



Katalog No: 270 (AST 48)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. Yarısı

Buluntu Yeri: Bouleuterion, 2 No.lu Dükkân, Doğu Odası

Yükseklik: 10,6 cm; **Kaide Çapı:** 3,2 cm

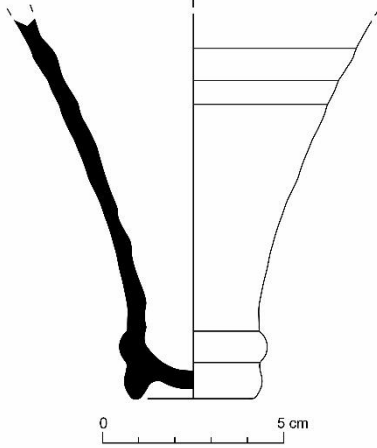
HR: 5YR 6/6 reddish yellow

YR: 7,5YR 6/4 light brown

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 271 (ASY 51)

Tip: LR3 Tip 3b

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. Yarısı

Buluntu Yeri: Bouleuterion, 2 No.lu Dükkân, Doğu Odası

Yükseklik: 14,1 cm; **Kaide Çapı:** 3,5 cm

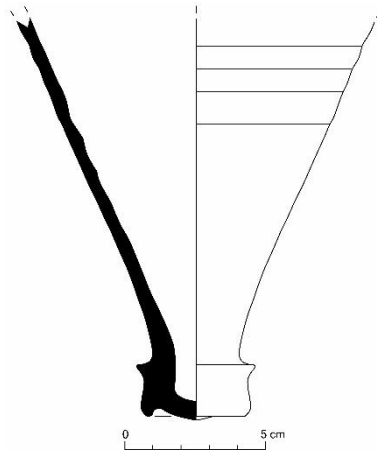
HR: 2,5YR 7/8 light red

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük gözenekli



LR3 TİP 3 AĞIZ PARÇALARI

Katalog No: 272 (DA1)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. Yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 6,5 cm; **Ağız Çapı:** 4 cm; **Kulp Tipi:** Yivli Şerit

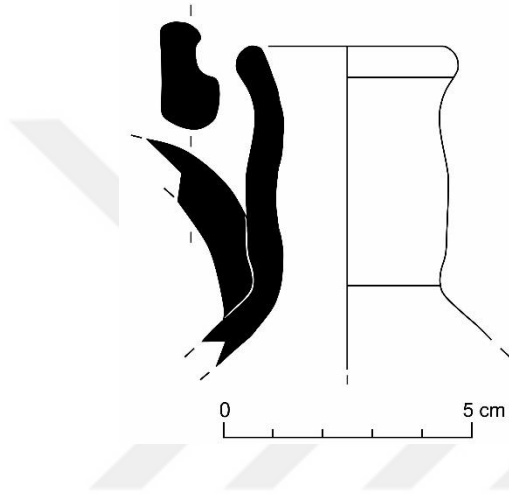
HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: 7,5YR 8/3 pink

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç ve oldukça yoğun küçük taşçık katkılı, oldukça az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 273 (DA3)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. Yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 7,1 cm; **Ağız Çapı:** 4,4 cm

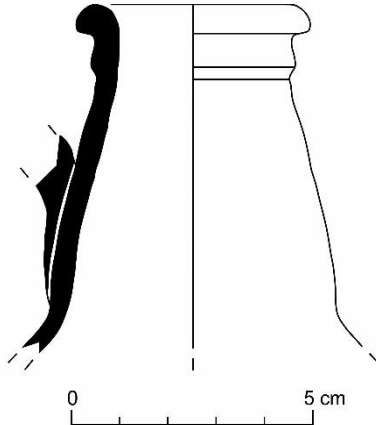
HR: 2,5YR 6/6 ligh red

YR: 2,5YR 6/6 ligh red

AR: 10YR 8/2 very pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 274 (DA5)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. Yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

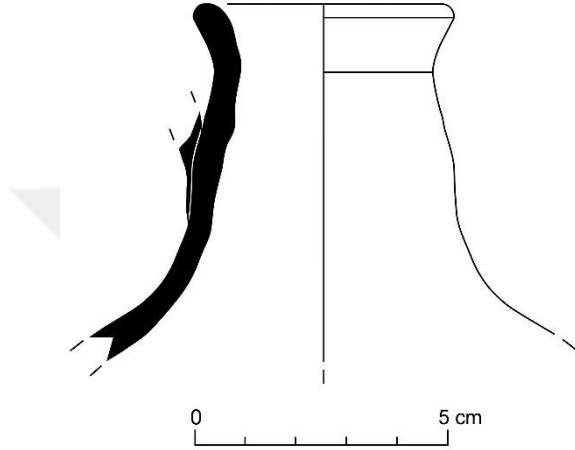
Yükseklik: 7,1 cm; **Ağız Çapı:** 4,8 cm

HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 10YR 9/2 pale orange yellow (w. page) **FR:** -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve orta yopunlukta küçük taşçık katkılı, oldukça az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 275 (DA6)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. Yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

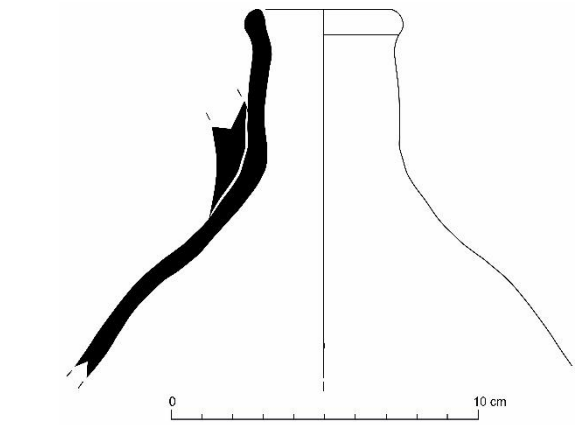
Yükseklik: 12 cm; **Ağız Çapı:** 4,4 cm

HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page) **FR:** -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve oldukça yoğun küçük taşçık katkılı, oldukça az yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 276 (DA10)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. Yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 6,7 cm; **Ağız Çapı:** 4,6 cm; **Kulp Tipi:** Şerit

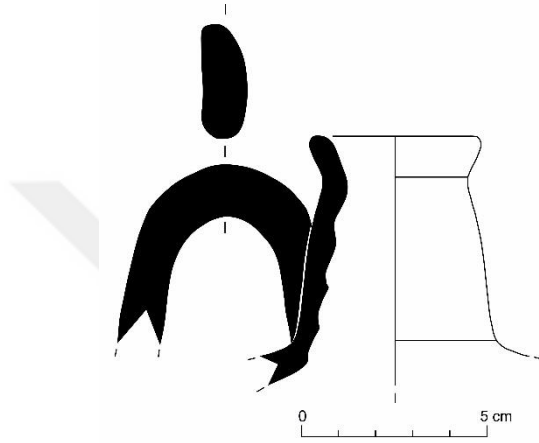
HR: 7,5YR 7/4 pink

YR: 7,5YR 8/4 reddish yellow

AR: 10YR 8/3 very pale Brown

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, yoğun küçük taşçık ve az yoğunlukta küçük kireç katkılı, orta yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 277 (DA13)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. Yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 5,8 cm; **Ağız Çapı:** 4 cm

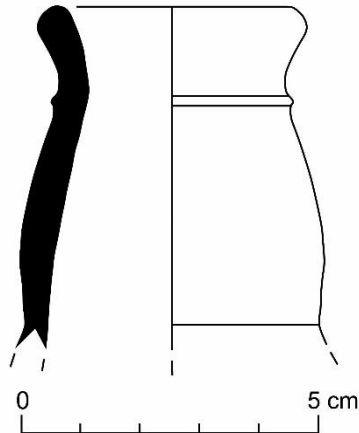
HR: 7,5YR 7/4 pink

YR: 7,5YR 7/4 pink

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve yoğun küçük taşçık katkılı, oldukça az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 278 (DA14)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. Yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 8,8 cm; **Ağız Çapı:** 5 cm; **Kulp Tipi:** Yivli Şerit

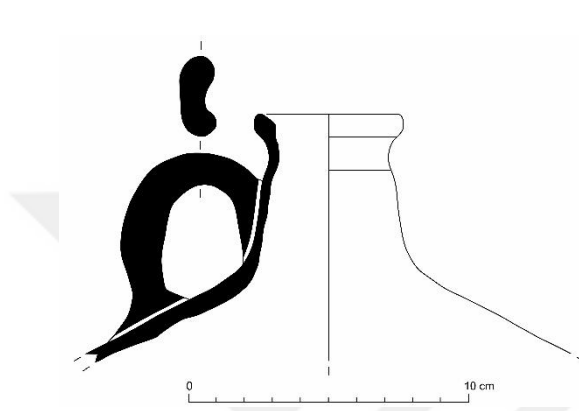
HR: 7,5YR 7/6 reddish yellow

YR: 7,5YR 7/6 reddish yellow

AR: Astarı oldukça aşınmış.

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, yoğun küçük kireç ve az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, orta yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 279 (TN 505.T2.1)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. Yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 1 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 9,5 cm; **Ağız Çapı:** 3,1 cm

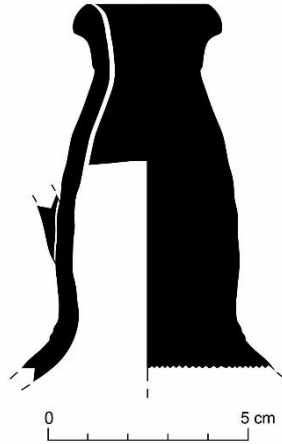
HR: 7,5YR 7/4 pink

YR: 7,5YR 7/4 pink

FR: 5YR 4/3 reddish brown ile 2,5YR 7/6 light red arası alacalı firnisli

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli

Not: İç yüzeyde yeşilimsi sarı renkte reçine tortu tabakaları yer almaktadır.



Katalog No: 280 (TN 505.T2.3)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. Yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 1 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 8,7 cm; **Ağız Çapı:** 4,7 cm

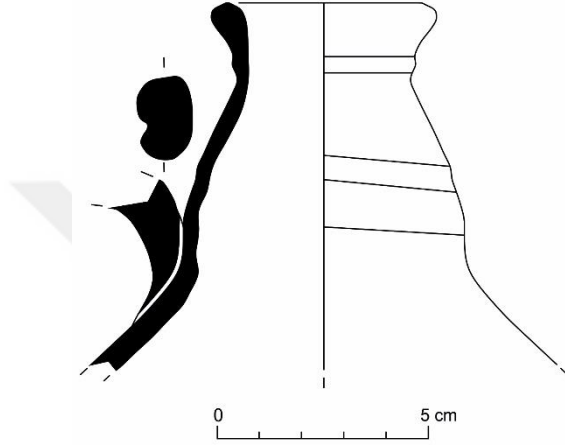
HR: 10YR 7/4 very pale Brown

YR: 10YR 7/3 very pale brown

AR: 10YR 8,5/2 very pale brown (w. page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük taşçık ve oldukça az yoğunlukta küçük kireç katkılı, oldukça az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 281 (TN 505.T2.4)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. Yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 1 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 10,2 cm; **Ağız Çapı:** 4,2 cm

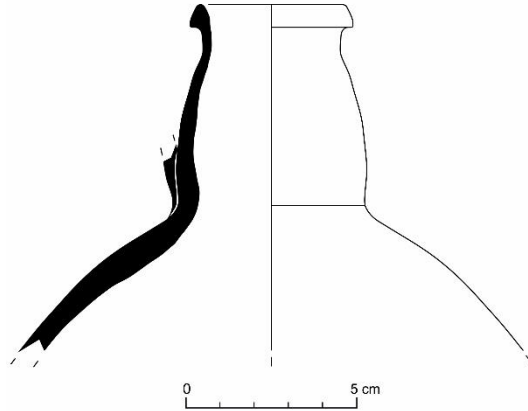
HR: 5YR 8/4 pink

YR: 5YR 8/4 pink

AR: 10YR 8,5/2 very pale brown (w. page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve yoğun küçük taşçık katkılı, orta yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 282 (AİG.12 TN 701.4)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. Yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 3 No.lu Mekân

Yükseklik: 9,9 cm; **Ağız Çapı:** 3,3 cm

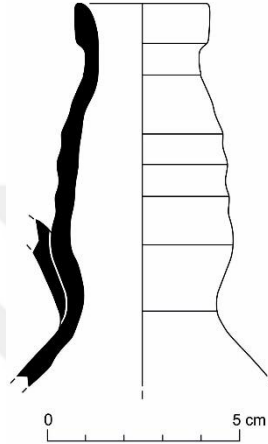
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 10YR 8/2 very pale Brown

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç, taşçık ve şamot katkılı, az yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 283 (AİG.12 TN 701.5)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. Yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 3 No.lu Mekân

Yükseklik: 3 cm; **Ağız Çapı:** 3,9 cm

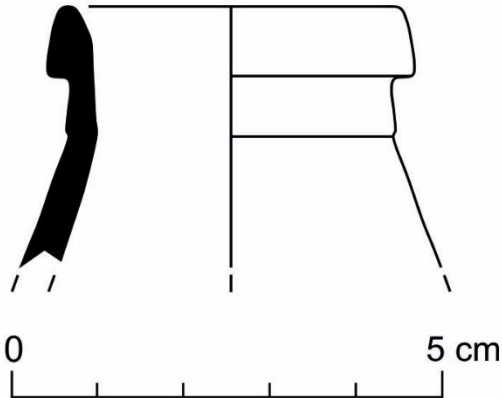
HR: 2,5YR 8/4 pink

YR: 2,5YR 8/4 pink

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, az yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 284 (AİG.12 TN 701.6)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. Yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 3 No.lu Mekân

Yükseklik: 3 cm; **Ağız Çapı:** 3 cm;

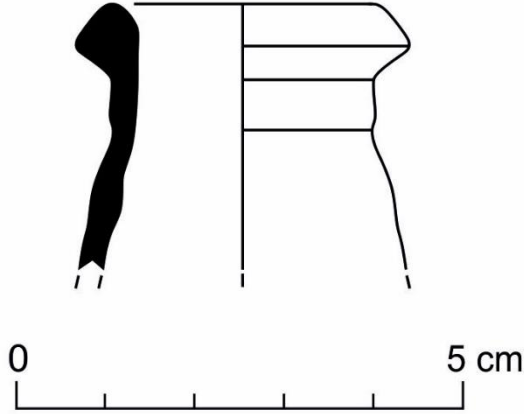
HR: 7,5YR 7/6 reddish yellow

YR: 10YR 8/6 yellow

AR: Astarı oldukça aşınmış.

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç ve az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, oldukça az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 285 (AİG.12 TN 703.1)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. Yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 3 No.lu Mekân

Yükseklik: 11,4 cm; **Ağız Çapı:** 2,8 cm

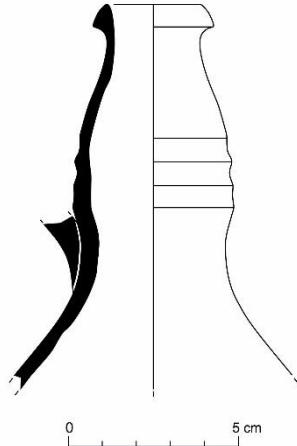
HR: 5YR 6/6 reddish yellow

YR: 7,5YR 7/6 reddish yellow

AR: Astarı oldukça aşınmış.

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç ve az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, yoğun küçük gözenekli



Katalog No: 286 (AİG.12 TN 703.2)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. Yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 3 No.lu Mekân

Yükseklik: 5 cm; **Ağız Çapı:** 3,5 cm

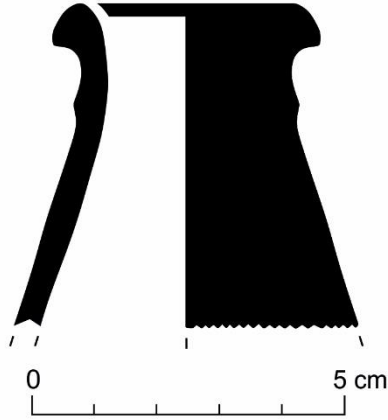
HR: 7,5YR 6/6 reddish yellow

YR: 7,5YR 6/6 reddish yellow

AR: -

FR: 5YR 4/3 reddish brown

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 287 (AİG.12 TN 703.3)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. Yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 3 No.lu Mekân

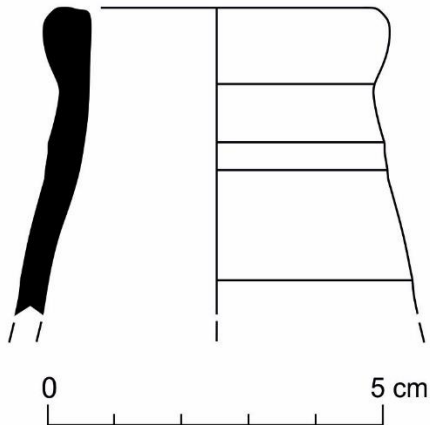
Yükseklik: 4,7 cm; **Ağız Çapı:** 4,2 cm

HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 7,5YR 7/4 pink

AR: 10YR 8/2 very pale brown (white page) **FR:** -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve orta yoğunlukta küçük taşçık katkılı, oldukça yoğun küçük gözenekli



Katalog No: 288 (AİG.12 TN 703.4)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. Yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 3 No.lu Mekân

Yükseklik: 5 cm; **Ağız Çapı:** 3,8 cm

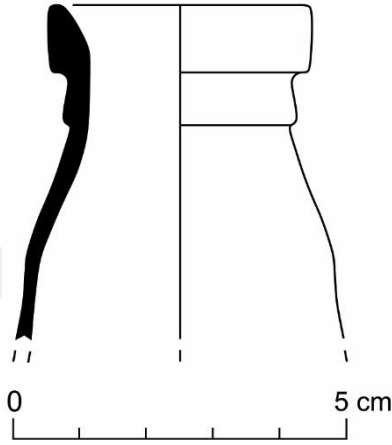
HR: 7,5YR 7/6 reddish yellow

YR: 7,5YR 7/4 pink

AR: Astarı oldukça aşınmış.

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 289 (AİG.12 TN 703.5)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. Yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 3 No.lu Mekân

Yükseklik: 14,1 cm; **Ağız Çapı:** 3,2 cm; **Kulp Tipi:** Yivli Şerit

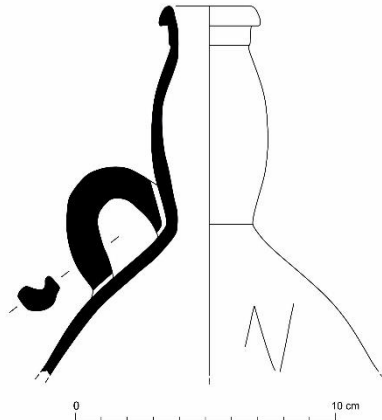
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 7,5YR 7/6 reddish yellow

AR: 2,5Y 9/2 very pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun irili ufaklı mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve orta yoğunlukta küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 290 (AİG.12 TN 703.10)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. Yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 3 No.lu Mekân

Yükseklik: 8,3 cm; **Ağız Çapı:** 3,2 cm

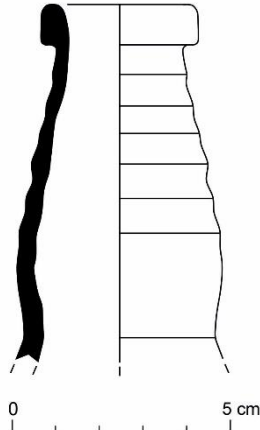
HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve yoğun küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 291 (AİG.12 TN 703.13)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. Yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 3 No.lu Mekân

Yükseklik: 12,8 cm; **Ağız Çapı:** 3,2 cm; **Kulp Tipi:** Yivli Şerit

HR: 10YR 7/4 very pale Brown

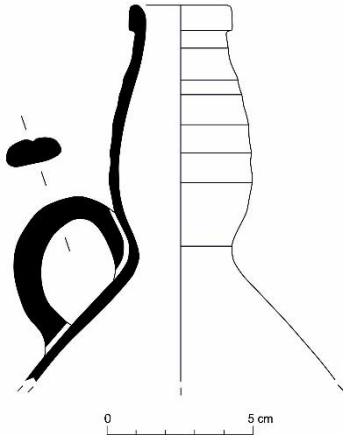
YR: 10YR 8/4 very pale brown

AR: Astarı oldukça aşınmış.

FR: Firnişi oldukça aşınmış.

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç ve az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, orta yoğunlukta küçük gözenekli

Not: İç yüzeyi tamamen siyahtır. Muhtemelen küçük bir ocakta baca olarak kullanılmıştır.



Katalog No: 292 (AİG.12 TN 704.3)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. Yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 3 No.lu Mekân

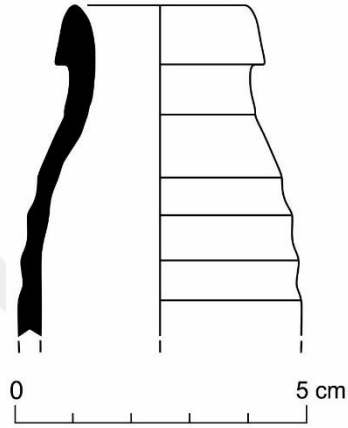
Yükseklik: 5,6 cm; **Ağız Çapı:** 3 cm

HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 5YR 8/4 pink

AR: 2,5Y 9/2 very pale yellow (white page) **FR:** -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, oldukça az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 293 (AİG.12 TN 704.4)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. Yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 3 No.lu Mekân

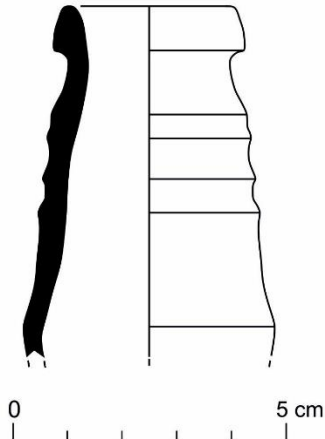
Yükseklik: 6,4 cm; **Ağız Çapı:** 3 cm

HR: 7,5YR 6/6 reddish yellow

YR: 7,5YR 6/6 reddish yellow

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page) **FR:** -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 294 (AİG.12 TN 704.5)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. Yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 3 No.lu Mekân

Yükseklik: 6,5 cm; **Ağız Çapı:** 3 cm

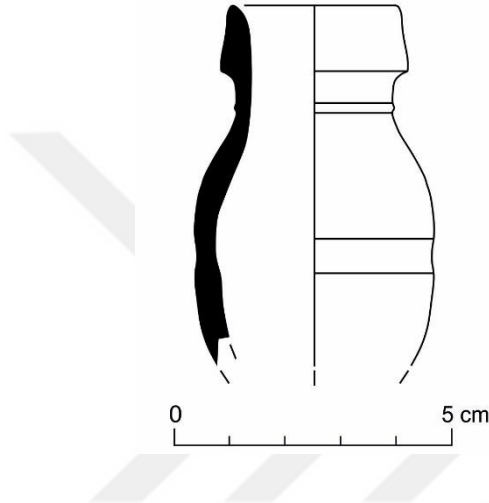
HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 2,5Y 9/2 very pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve yoğun küçük taşçık katkılı, oldukça az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 295 (AİG.13 TN 600.1)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. Yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 17 No.lu Mekân, 5 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 18,5 cm; **Ağız Çapı:** 3 cm; **Kulp Tipi:** Yivli Şerit

HR: 5YR 7/6 reddish yellow

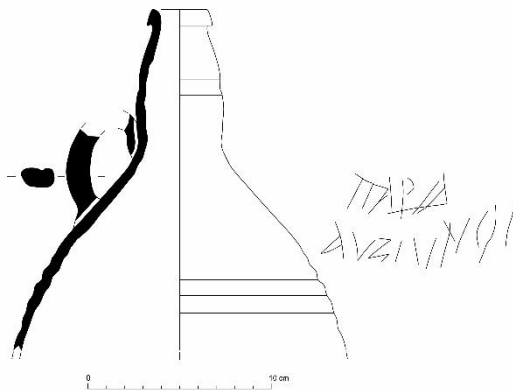
YR: 7,5YR 7/6 reddish yellow

AR: Astarsız.

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli

Not: Omuzda kazıma olarak "ΠΑΡΑ ΑΒΖΙΒΝΟΙ" yazmaktadır.



Katalog No: 296 (AİG.13 TN 600.6)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 17 No.lu Mekân, 5 No.lu Sarnıç

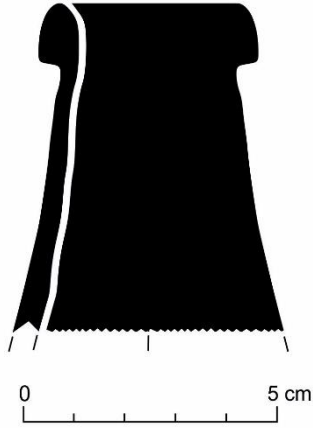
Yükseklik: 6,5 cm; **Ağız Çapı:** 3,6 cm

HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: -

FR: 2,5YR 6/6 light red ile 10R 5/4 weak red arasında geçişli

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, orta yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 297 (AİG.13 TN 112.21)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 16 No.lu Mekân, 3 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 4,5 cm; **Ağız Çapı:** 3,4 cm

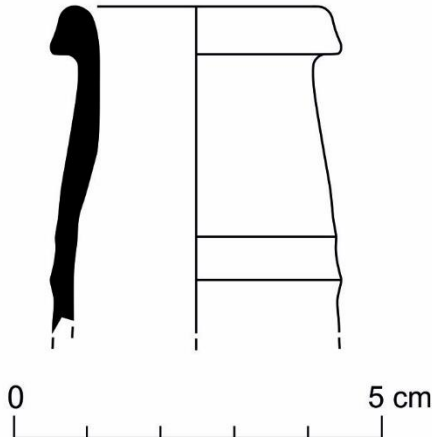
HR: 7,5YR 7/4 pink

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 10YR 8/3 very pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 298 (BKP 25)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Bouleuterion, Kuzey Peristhasis

Yükseklik: 14,3 cm; **Ağız Çapı:** 3,8 cm; **Kulp Tipi:** Yivli Şerit

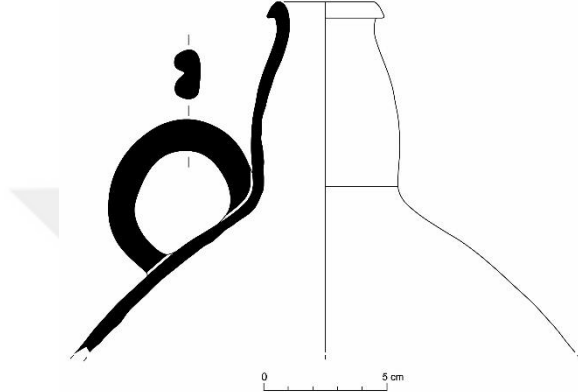
HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 2,5YR 7/4 light reddish brown

AR: 2,5Y 8/3 pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve orta yoğunlukta küçük taşçık katkılı, yoğun küçük gözenekli



Katalog No: 299 (A1.10)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 5,3 cm; **Ağız Çapı:** 4 cm; **Kulp Tipi:** Yivli Şerit

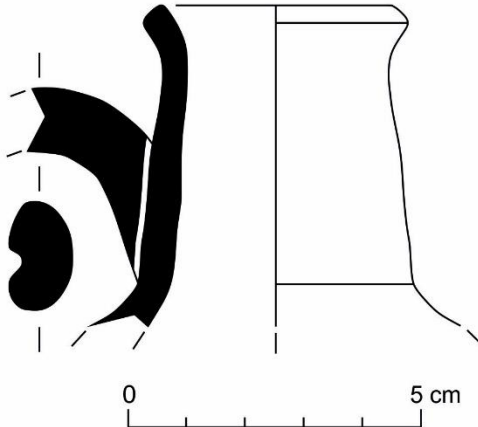
HR: 7,5YR 7/4 pink

YR: 7,5YR 8/3 pink

AR: Astarı oldukça aşınmış.

FR: -

Kil Yapısı: Orta yoğunlukta ince mikalı, oldukça yoğun küçük kireç ve taşçık katkılı, orta yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 300 (A2.1)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 6,5 cm; **Ağız Çapı:** 4 cm

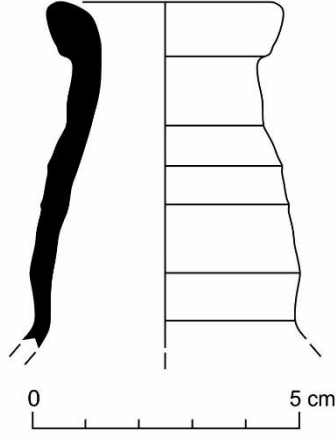
HR: 5YR 8/4 pink

YR: 5YR 8/4 pink

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Orta yoğunlukta ince mikalı, orta yoğunlukta irili ufaklı kireç ve oldukça az küçük taşçık katkılı, orta yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 301 (A2.2)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 5,4 cm; **Ağız Çapı:** 3,8 cm

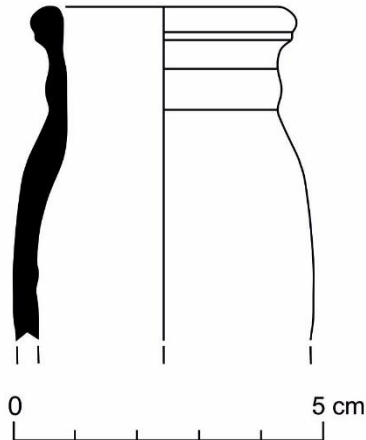
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 10YR 9/2 pale orange yellow

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Orta yoğunlukta ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve orta yoğunlukta küçük taşçık katkılı, orta yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 302 (A2.3)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 4,6 cm; **Ağız Çapı:** 4,2 cm

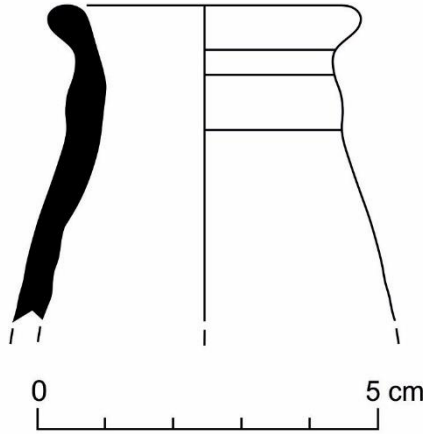
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 7,5YR 8/2 pinkish white (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 303 (A2.4)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 3,1 cm; **Ağız Çapı:** 4 cm

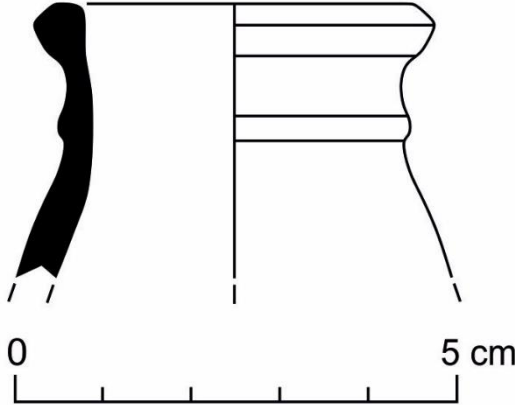
HR: 5YR 7/4 pink

YR: 5YR 7/4 pink

AR: 10YR 8/2 very pale brown (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 304 (A3.1)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 5,5 cm; **Ağız Çapı:** 4,5 cm

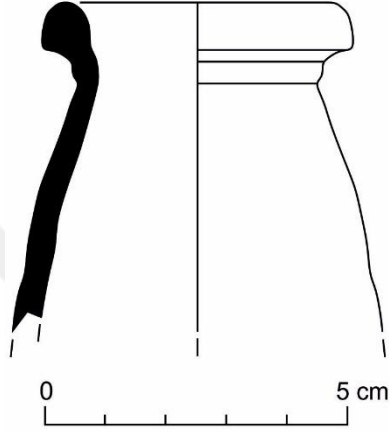
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 7,5YR 8/3 pink

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç, taşçık ve şamot katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 305 (A3.2)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 7 cm; **Ağız Çapı:** 3,9 cm; **Kulp Tipi:** Şerit

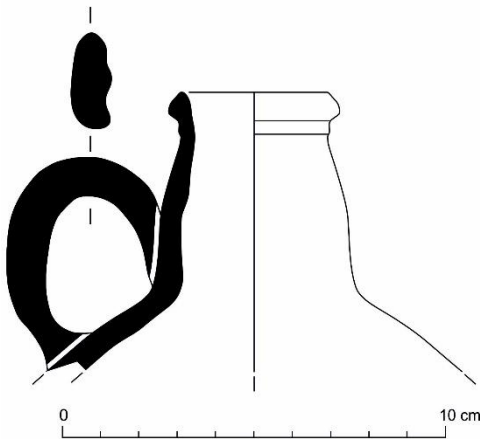
HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 2,5YR 8/4 pink

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Orta yoğunlukta irili ufaklı mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç ve az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, oldukça yoğun irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 306 (A3.3)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

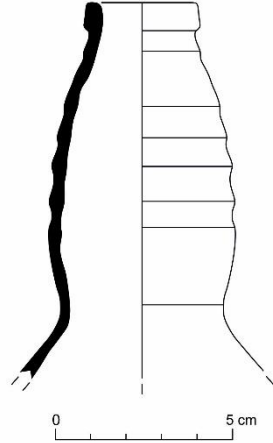
Yükseklik: 10,7 cm; **Ağız Çapı:** 3 cm

HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 10YR 9/2 pale orange yellow (w. page) **FR:** -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça yoğun irili ufaklı kireç ve az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 307 (A3.4)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 9,8 cm; **Ağız Çapı:** 5 cm; **Kulp Tipi:** Şerit

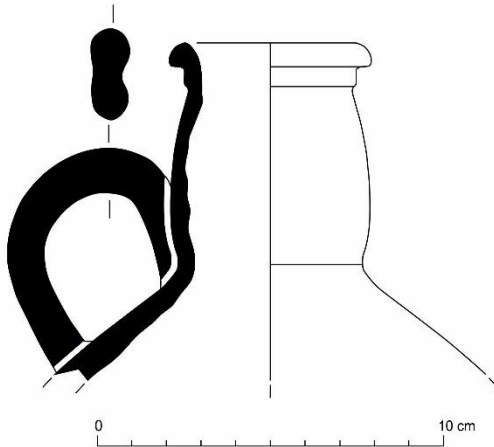
HR: 2,5YR 6/6 light red

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: 5YR 8/3 pink

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince ve oldukça az yoğunlukta pul mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, orta yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 308 (A3.5)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 4,6 cm; **Ağız Çapı:** 4 cm

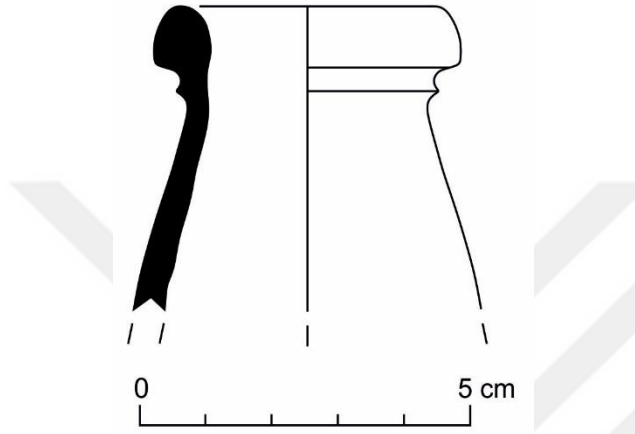
HR: 5YR 8/4 pink

YR: 5YR 8/4 pink

AR: 10YR 8/3 very pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça az ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç, yoğun küçük taşçık ve az miktarda irili ufaklı şamot katkılı, yoğun irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 309 (A3.6)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 19 cm; **Ağız Çapı:** 3,9 cm; **Kulp Tipi:** Şerit

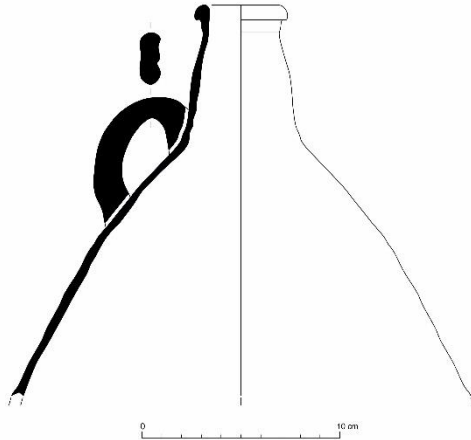
HR: 7,5YR 7/4 pink

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 7,5YR 8/4 pink

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça yoğun iri kireç ve az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 310 (A3.7)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

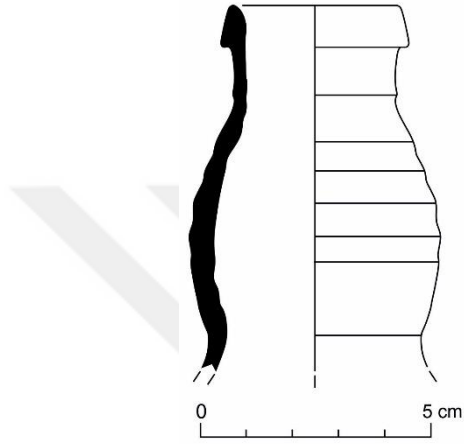
Yükseklik: 8 cm; **Ağız Çapı:** 3,6 cm

HR: 7,5YR 7/4 pink

YR: 7,5YR 8/3 pink

AR: 10YR 8,5/2 very pale brown (w. page) **FR:** -

Kil Yapısı: Orta yoğunlukta irili ufaklı mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 311 (A3.8)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 7,6 cm; **Ağız Çapı:** 3,4 cm; **Kulp Tipi:** Şerit

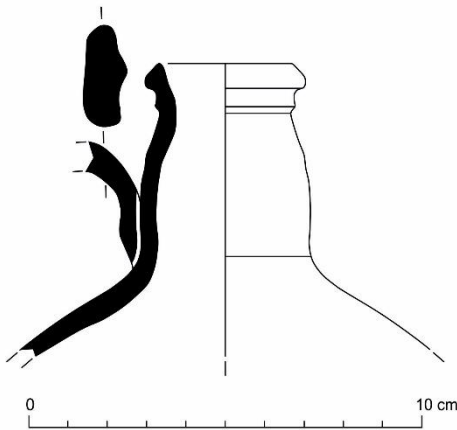
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 2,5YR 7/4 light reddish brown

AR: Astarı oldukça aşınmış.

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç ve az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, orta yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 312 (A3.9)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 12,1 cm; **Ağız Çapı:** 3,8 cm; **Kulp Tipi:** Yivli Şerit

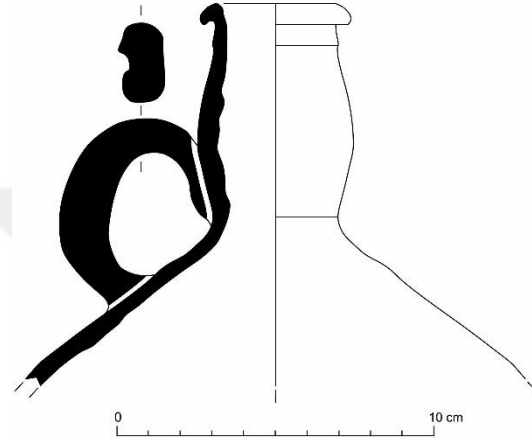
HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: 10YR 8/2 very pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, oldukça az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 313 (A4.1)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 8,7 cm; **Ağız Çapı:** 2,8 cm; **Kulp Tipi:** Şerit

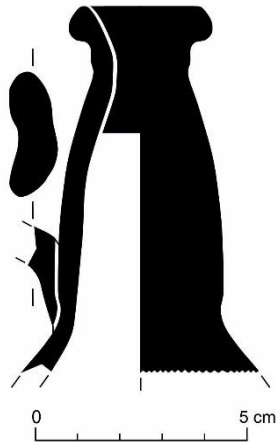
HR: 5YR 7/4 pink

YR: 5YR 7/4 pink

AR: -

FR: 5YR 3/3 dark reddish brown

Kil Yapısı: Oldukça yoğun irili ufaklı mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, orta yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 314 (A4.2)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

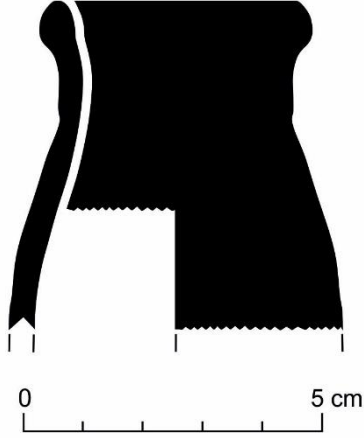
Yükseklik: 5 cm; **Ağız Çapı:** 4 cm

HR: 2,5YR 7/6 light red

YR: 5YR 7/4 pink

FR: 10YR 4/1 dark grey (dış yüzey); 2,5YR 6/8 light red (iç yüzey)

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 315 (A4.3)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 17 cm; **Ağız Çapı:** 5 cm; **Kulp Tipi:** Yivli Şerit

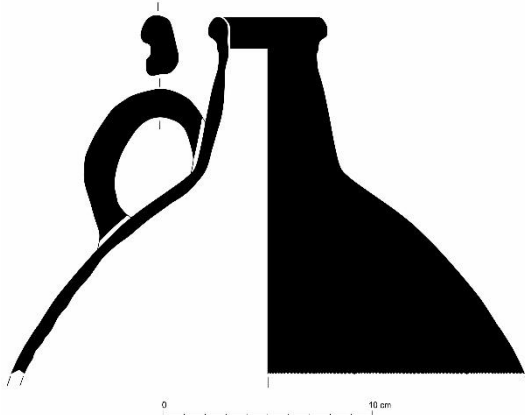
HR: 5YR 6/6 reddish yellow

YR: 5YR 6/6 reddish yellow

AR: -

FR: 5YR 4/3 reddish brown

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve orta yoğunlukta küçük taşçık katkılı, oldukça az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 316 (A4.4)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 11,1 cm; **Ağız Çapı:** 4 cm; **Kulp Tipi:** Yvli Şerit

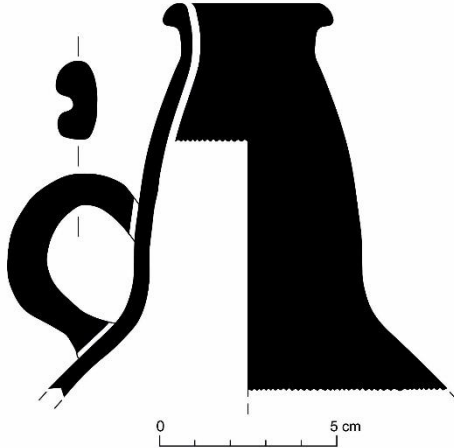
HR: 2,5YR 6/8 light red

YR: 2,5YR 6/6 light red

AR: -

FR: 7,5YR 4/2 brown

Kil Yapısı: Oldukça yoğun irili ufaklı mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 317 (A4.5)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 11,9 cm; **Ağız Çapı:** 3,4 cm; **Kulp Tipi:** Yivli Şerit

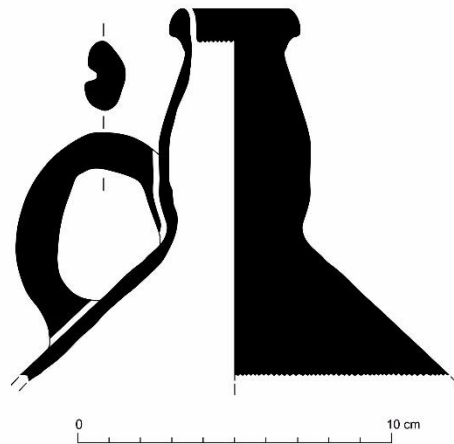
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça yoğun irili ufaklı kireç ve az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 318 (A5.3)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 9,4 cm; **Ağız Çapı:** 4 cm; **Kulp Tipi:** Yivli Şerit

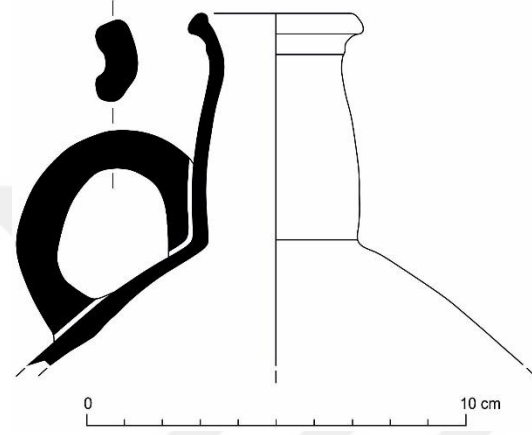
HR: 10YR 8/3 very pale brown

YR: 10YR 8/3 very pale brown

AR: 10YR 8/4 very pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Orta yoğunlukta ince mikalı, yoğun irili ufaklı kireç ve küçük taşçık katkılı, orta yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 319 (A6.3)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 9,4 cm; **Ağız Çapı:** 3,7 cm; **Kulp Tipi:** Şerit

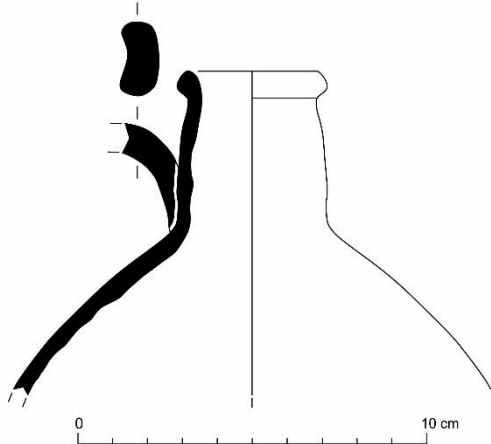
HR: 5YR 7/8 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun irili ufaklı mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, az yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 320 (A6.4)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 6,4 cm; **Ağız Çapı:** 3,6 cm

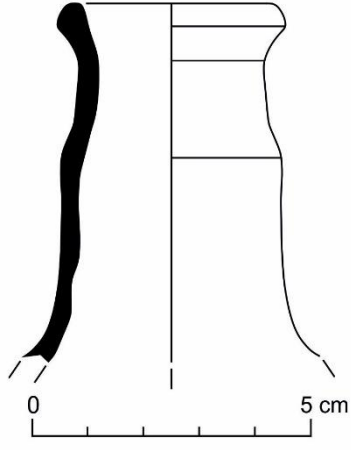
HR: 7,5YR 7/3 pink

YR: 2,5YR 7/4 pale brown

AR: 2,5Y 8/3 pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Orta yoğunlukta ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 321 (A6.5)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 8,3 cm; **Ağız Çapı:** 4 cm; **Kulp Tipi:** Şerit

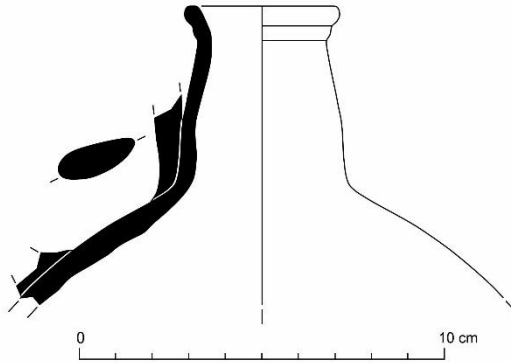
HR: 5YR 6/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 10YR 8/3 very pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta irili ufaklı kireç, taşçık ve az yoğunlukta küçük kuvars katkılı, az yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 322 (A6.6)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

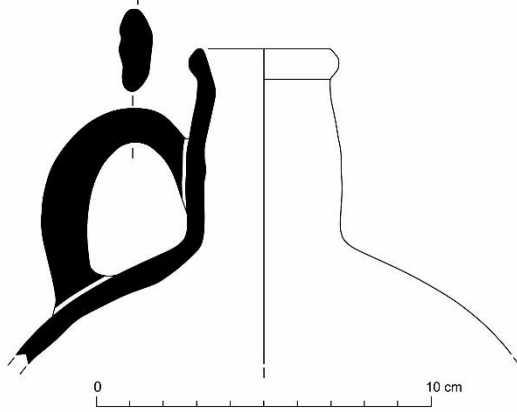
Yükseklik: 9,2 cm; **Ağız Çapı:** 3,9 cm; **Kulp Tipi:** Şerit

HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 10YR 8/2 very pale brown (white page) **FR:** -

Kil Yapısı: Yoğun irili ufaklı mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç, taşçık ve oldukça az yoğunlukta küçük kuvars katkılı, oldukça yoğun irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 323 (A6.7)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 10 cm; **Ağız Çapı:** 3,5 cm; **Kulp Tipi:** Şerit

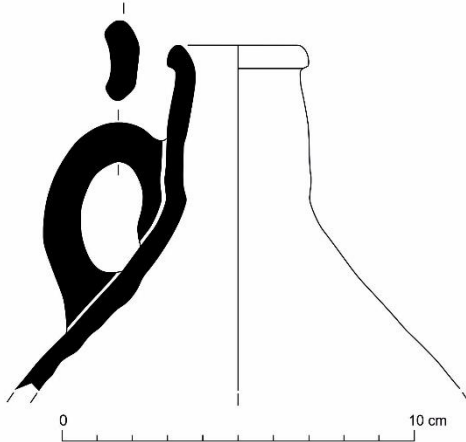
HR: 7,5YR 8/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/4 pink

AR: 7,5YR 8/4 pink

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça yoğun küçük kireç, taşçık ve oldukça az yoğunlukta kuvars katkılı, oldukça yoğun irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 324 (A6.8)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

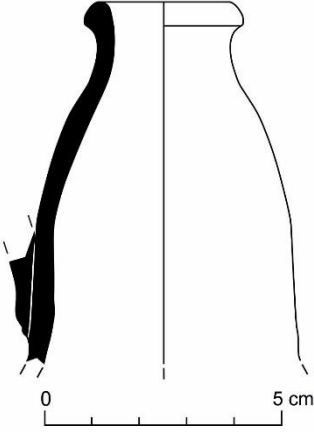
Yükseklik: 7,7 cm; **Ağız Çapı:** 2,8 cm

HR: 5YR 6/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/4 pink

AR: 10YR 8,5/2 very pale brown (w. page) **FR:** -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, oldukça az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 325 (A6.9)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 6,4 cm; **Ağız Çapı:** 4,5 cm

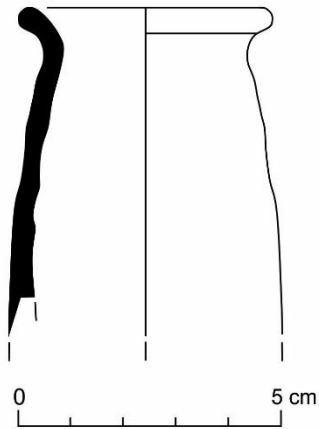
HR: 2,5YR 6/8 light red

YR: 2,5YR 6/8 light red

AR: 10YR 8/4 very pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç, orta yoğunlukta küçük taşçık ve az yoğunlukta küçük kuvars katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 326 (A6.10)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 5,7 cm; **Ağız Çapı:** 4 cm

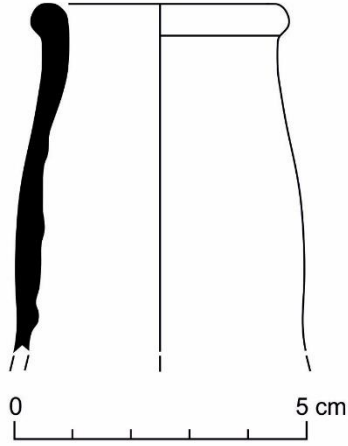
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/4 pink

AR: 10YR 8/3 very pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Az yoğunlukta ince mikalı, orta yoğunlukta irili ufaklı kireç ve oldukça yoğun küçük taşçık katkılı, oldukça az yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 327 (A6.11)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 5,9 cm; **Ağız Çapı:** 3,4 cm; **Kulp Tipi:**

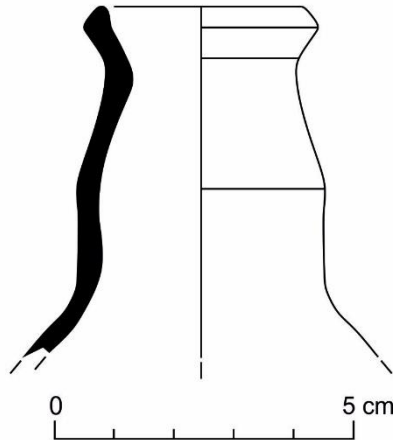
HR: 2,5YR 6/6 light red

YR: 2,5YR 7/6 light red

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça az yoğunlukta irili ufaklı mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç, irili ufaklı taşçık ve oldukça az küçük şamot katkılı, az yoğunlukta irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 328 (A6.12)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 14,4 cm; **Ağız Çapı:** 4 cm

HR: 2,5Y 8/3 pale brown

YR: 2,5Y 8/3 pale brown

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta irili ufaklı kireç ve oldukça yoğun irili ufaklı taşçık katkılı, oldukça yoğun irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 329 (A6.13)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 14,7 cm; **Ağız Çapı:** 4,2 cm; **Kulp Tipi:** Yivli Şerit

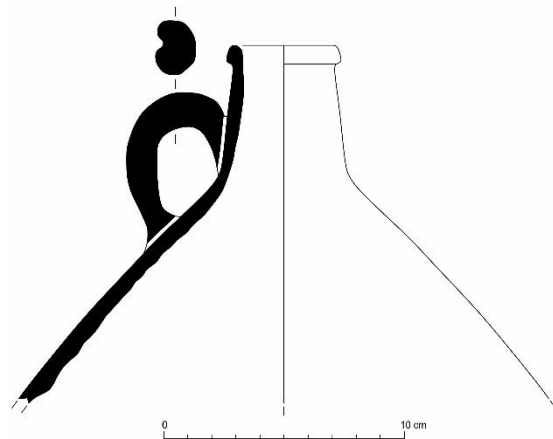
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta iri kireç ve orta yoğunlukta irili ufaklı taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 330 (AİG.19 TN 206.14)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyıl

Buluntu Yeri: Demirkapı, 5 No.lu Mekân

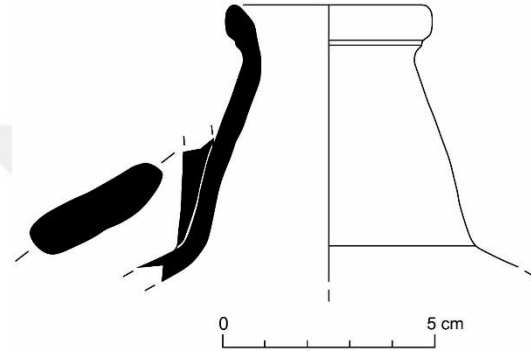
Yükseklik: 6,5 cm; **Ağız Çapı:** 4,6 cm; **Kulp Tipi:** Şerit

HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 2,5YR 7/8 light red

AR: 10YR 9/2 pale orange yellow (w. page) **FR:** -

Kil Yapısı: Orta yoğunlukta ince mikalı, oldukça yoğun küçük kireç ve taşçık katkılı, oldukça yoğun irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 331 (AİG.10 TN 122.A3)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Yukarı Agora Batı Stoa Peristhasisi

Yükseklik: 2,4 cm; **Ağız Çapı:** 4 cm

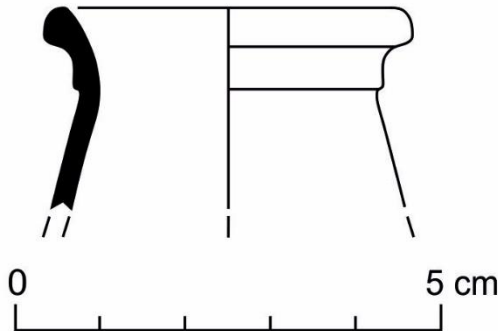
HR: 7,5YR 7/6 reddish yellow

YR: 7,5YR 8/6 reddish yellow

AR: Astarı oldukça aşınmış.

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, orta yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 332 (AİG.10 TN 122.A4)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Yukarı Agora Batı Stoa Peristhasisi

Yükseklik: 3,8 cm; **Ağız Çapı:** 4 cm

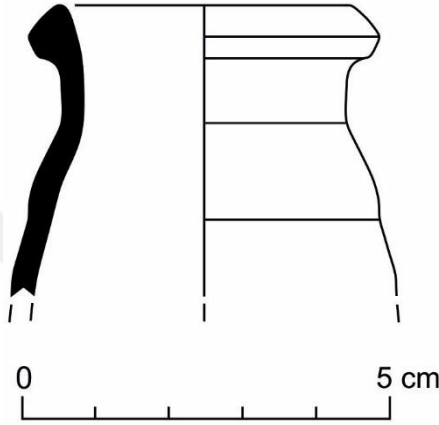
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 8/4 pink

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 333 (AİG.10 TN 122.A5)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Yukarı Agora Batı Stoa Peristhasisi

Yükseklik: 11,6 cm; **Ağız Çapı:** 3,7 cm; **Kulp Tipi:** Yivli Şerit

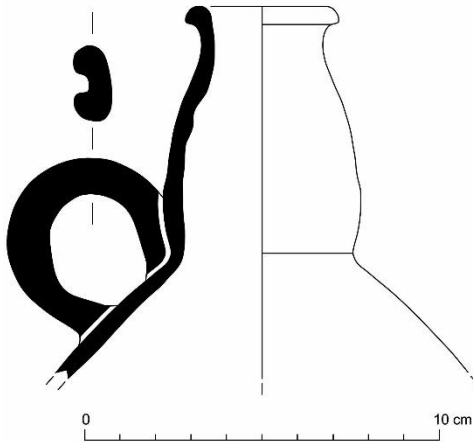
HR: 7,5YR 8/6 reddish yellow

YR: 10YR 8/4 very pale brown

AR: Astarı oldukça aşınmış.

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, yoğun küçük kireç ve orta yoğunlukta küçük taşçık katkılı, yoğun irili ufaklı gözenekli



Katalog No: 334 (AİG.10 TN 122.A6)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Yukarı Agora Batı Stoa Peristhasisi

Yükseklik: 2,7 cm; **Ağız Çapı:** 3 cm

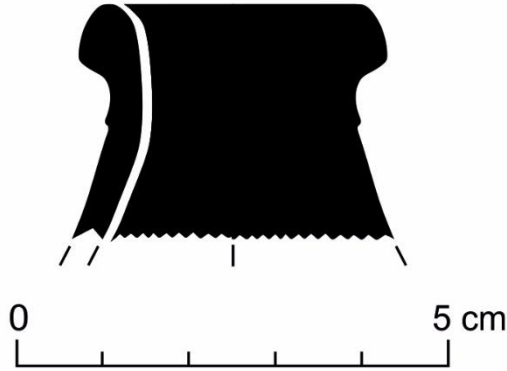
HR: 5YR 7/8 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: -

FR: 5YR 6/8 reddish yellow

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 335 (AİG.10 TN 122.A8)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Yukarı Agora Batı Stoa Peristhasisi

Yükseklik: 9,1 cm; **Ağız Çapı:** 3 cm

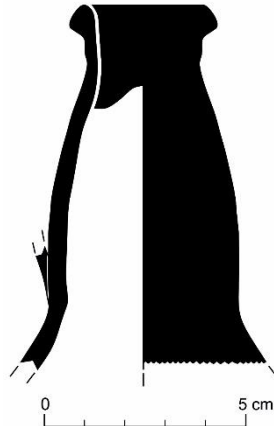
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: -

FR: 2,5YR 6/6 light red

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç ve taşık katkılı, yoğun küçük gözenekli



Katalog No: 336 (AİG.10 TN 122.A9)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Yukarı Agora Batı Stoa Peristhasisi

Yükseklik: 5,5 cm; **Ağız Çapı:** 4 cm

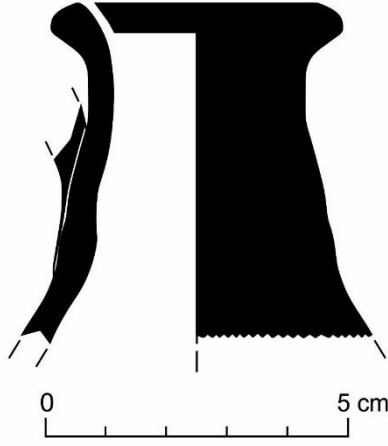
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: -

FR: Firnis oldukça aşınmış.

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 337 (AOL 1)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Bouleuterion, 1 No.lu Dükkân, Doğu Odası

Yükseklik: 7,3 cm; **Ağız Çapı:** 3 cm

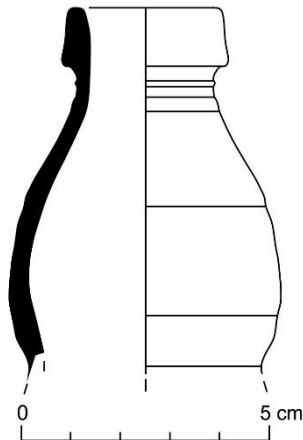
HR: 5YR 7/8 reddish yellow

YR: 5YR 7/8 reddish yellow

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 338 (AOT 14)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Bouleuterion, 1 No.lu Dükkân, Doğu Odası

Yükseklik: 9,9 cm; **Ağız Çapı:** 3,2 cm; **Kulp Tipi:** Şerit

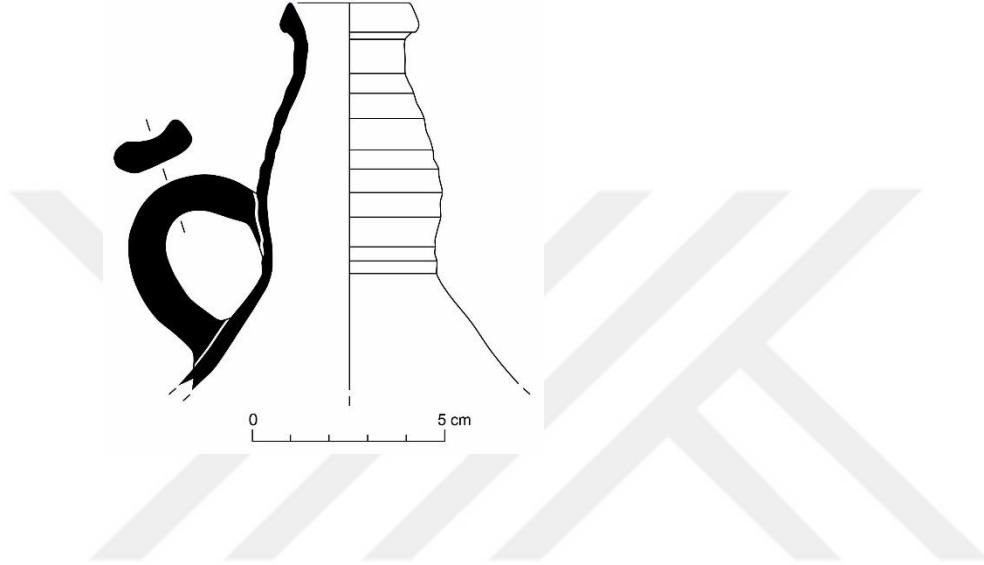
HR: 7,5YR 7/6 reddish yellow

YR: 7,5YR 6/4 light brown

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, oldukça yoğun küçük kireç ve az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 339 (AOT 21)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Bouleuterion, 1 No.lu Dükkân, Doğu Odası

Yükseklik: 6,1 cm; **Ağız Çapı:** 3,2 cm

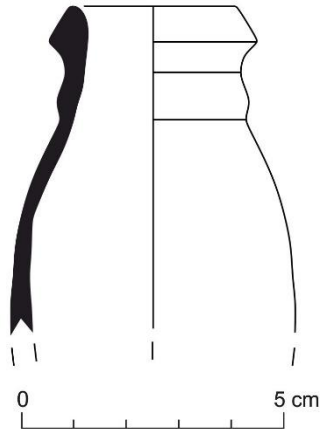
HR: 5YR 6/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 340 (AOT 29)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Bouleuterion, 1 No.lu Dükkân, Doğu Odası

Yükseklik: 11,4 cm; **Ağız Çapı:** 4,8 cm; **Kulp Tipi:** Yivli Şerit

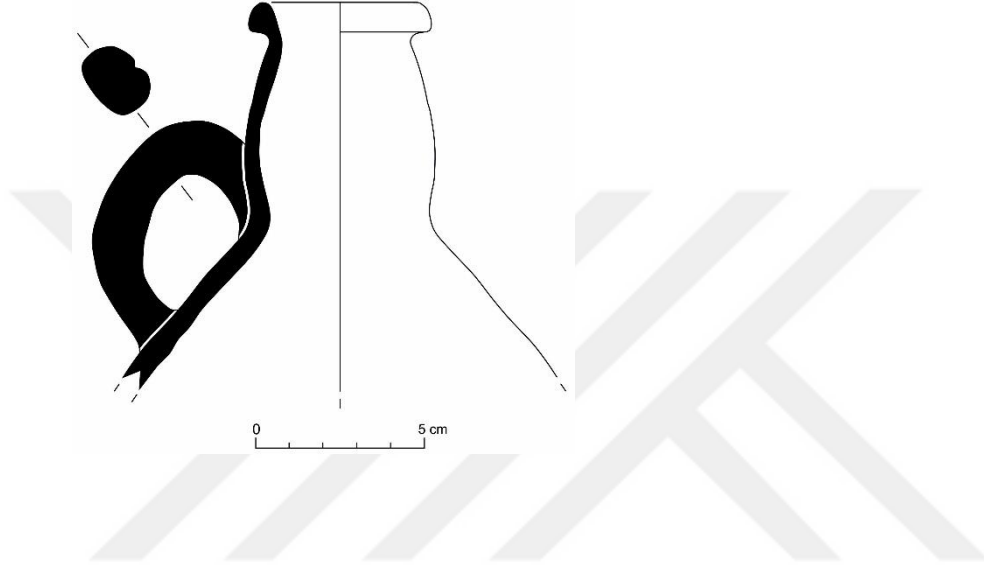
HR: 5YR 6/6 reddish yellow

YR: -

AR: 10YR 8/4 very pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 341 (APD 2)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Bouleuterion, 1 No.lu Dükkân, Doğu Odası

Yükseklik: 9,4 cm; **Ağız Çapı:** 3 cm

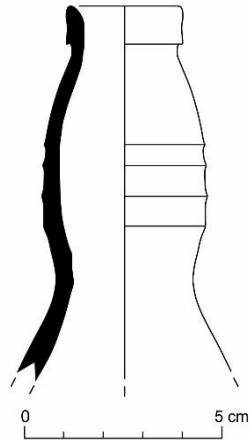
HR: 5YR 6/8 reddish yellow

YR: 7,5YR 6/8 reddish yellow

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 342 (APR 1)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Bouleuterion, 1 No.lu Dükkân, Doğu Odası

Yükseklik: 4,7 cm; **Ağız Çapı:** 3 cm

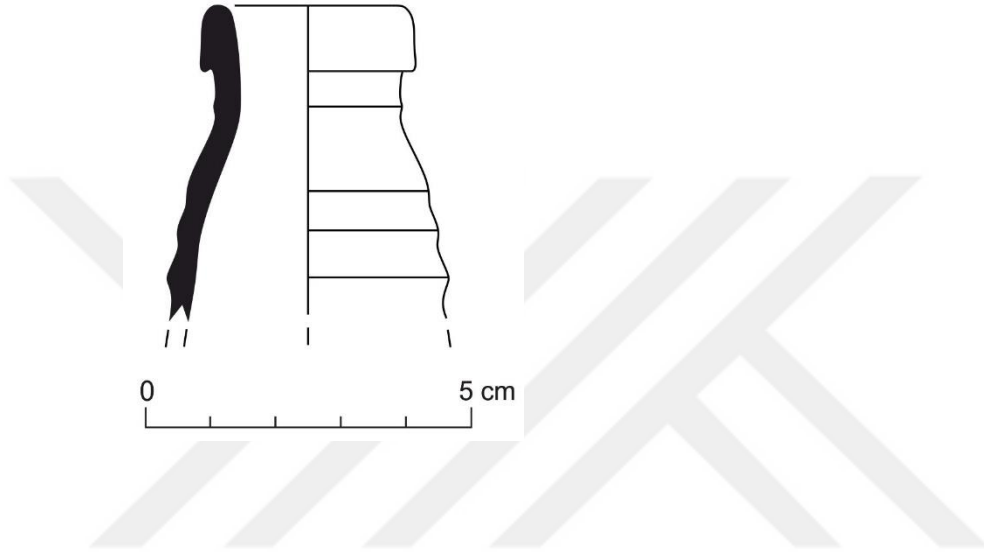
HR: 7,5YR 6/6 reddish yellow

YR: 7,5YR 6/6 reddish yellow

AR: 10YR 8/2 very pale brown

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve orta yoğunlukta küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 343 (APR 5)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Bouleuterion, 1 No.lu Dükkân, Doğu Odası

Yükseklik: 9,7 cm; **Ağız Çapı:** 3 cm; **Kulp Tipi:**

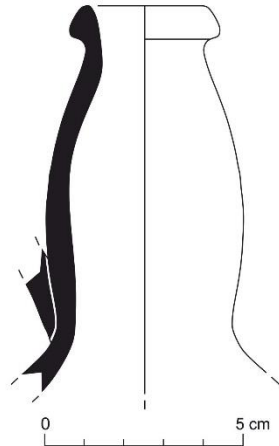
HR: 2,5YR 6/8 light red

YR: 7,5YR 8/3 pink

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 344 (ASS 5)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Bouleuterion, 2 No.lu Dükkân, Batı Odası

Yükseklik: 7,1 cm; **Ağız Çapı:** 3,5 cm

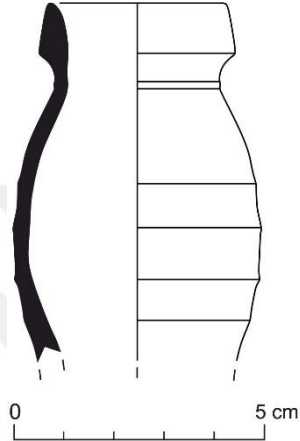
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 345 (ASS 6)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Bouleuterion, 2 No.lu Dükkân, Batı Odası

Yükseklik: 7,3 cm; **Ağız Çapı:** 3,4 cm

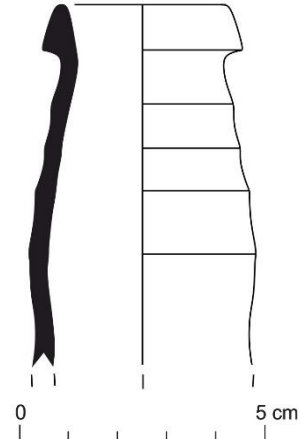
HR: 5YR 6/8 reddish yellow

YR: 5YR 6/8 reddish yellow

AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç ve az yoğunlukta küçük taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 346 (AJP 2)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Bouleuterion, 2 No.lu Dükkân, Doğu Odası

Yükseklik: 6 cm; **Ağız Çapı:** 3,2 cm

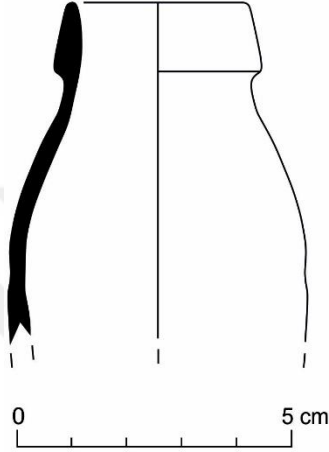
HR: 2,5YR 6/6 light red

YR: 5YR 7/4 pink

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 347 (BBA 11)

Tip: LR3 Tip 3

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Bouleuterion, 4 No.lu Dükkân, Doğu Odası

Yükseklik: 4,5 cm; **Ağız Çapı:** 3,5 cm

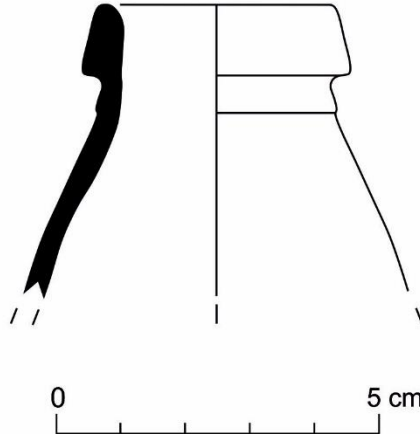
HR: 5YR 8/4 pink

YR: 7,5YR 8/3 pink

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



HUNİLER

Katalog No: 348 (D.HUNİ.1)

Form: Huni

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 4 No.lu Mekân

Yükseklik: 5,6 cm; **Ağız Çapı:** 1,6 cm

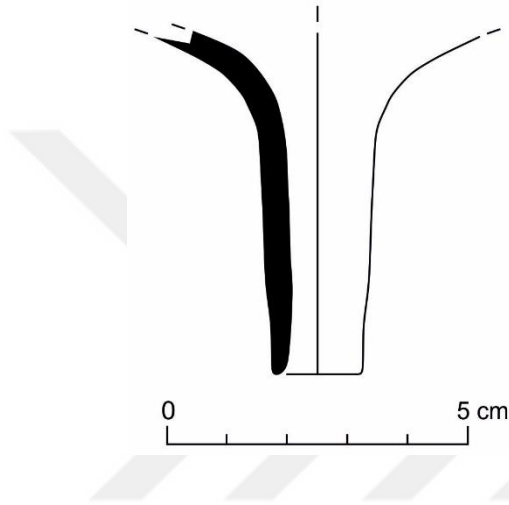
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: -

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 349 (TN 505 HUNİ.1)

Form: Huni

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 1 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 7 cm; **Üst Ağız Çapı:** 8 cm; **Alt Ağız Çapı:** 1 cm

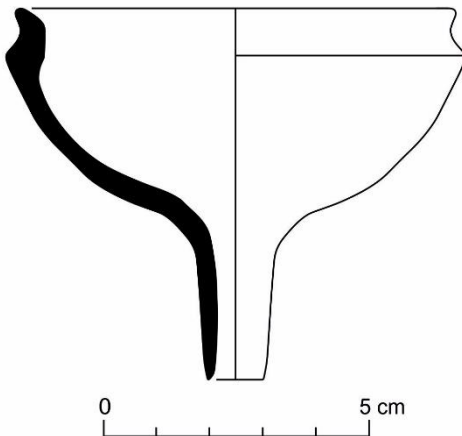
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: 5YR 8/2 pinkish white

FR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, az yoğunlukta irili ufaklı kireç ve oldukça yoğun irili ufaklı taşçık katkılı, yoğun irili ufaklı gözenekli gözenekli



Katalog No: 350 (TN 505 HUNİ.2)

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 1 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 6,7 cm; **Ağız Çapı:** 1,4 cm

HR: 2,5YR 7/6 light red

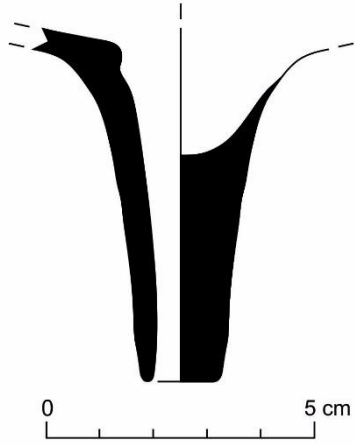
AR: -

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça yoğun irili ufaklı kireç ve orta yoğunlukta irili ufaklı taşçık katkılı, yoğun küçük gözenekli

Form: Huni

YR: 2,5YR 7/4 light reddish yellow

FR: 2,5YR 6/6 light red



Katalog No: 351 (TN 505 HUNİ.3)

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Demirkapı, 1 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 3,3 cm; **Ağız Çapı:** 2,2 cm

HR: 10YR 7/4 very pale brown

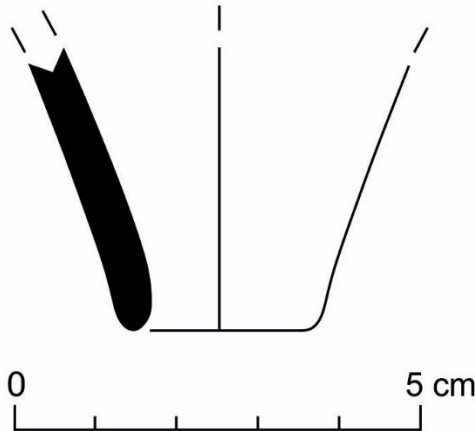
AR: 2,5Y 8,5/2 pale yellow (white page)

Kil Yapısı: Oldukça yoğun ince mikalı, oldukça az yoğunlukta küçük kireç ve yoğun küçük taşçık katkılı, oldukça az yoğunlukta küçük gözenekli

Form: Huni

YR: 7,5YR 8/3 pink

FR: -



Katalog No: 352 (TN 708 HUNİ.1)

Form: Huni

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 10,7 cm; **Ağız Çapı:** 2 cm

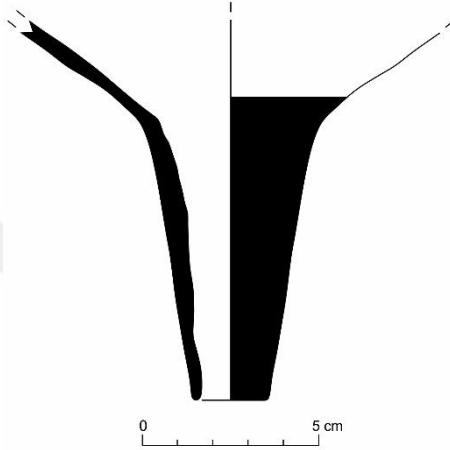
HR: 5YR 8/4 pink

YR: 5YR 7/6 reddish yellow

AR: -

FR: 2,5YR 7/6 light red

Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, az yoğunlukta küçük kireç ve taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



Katalog No: 353 (TN 708 HUNİ.2)

Form: Huni

Tarih: MS 3. yüzyılın 2. yarısı

Buluntu Yeri: Ada 1 Mahallesi, 25 No.lu Mekân, 6 No.lu Sarnıç

Yükseklik: 9,8 cm; **Ağız Çapı:** 2 cm

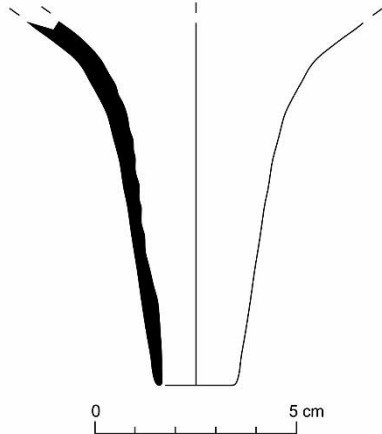
HR: 5YR 7/6 reddish yellow

YR: 7,5YR 8/4 pink

AR: 10YR 8/3 very pale brown

FR: -

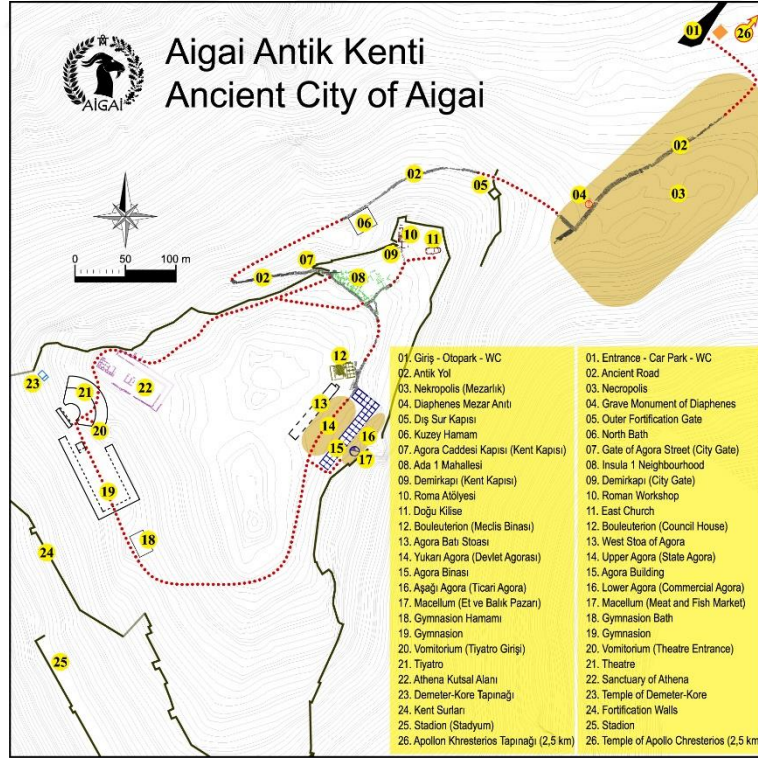
Kil Yapısı: Yoğun ince mikalı, orta yoğunlukta küçük kireç ve az yoğunlukta taşçık katkılı, az yoğunlukta küçük gözenekli



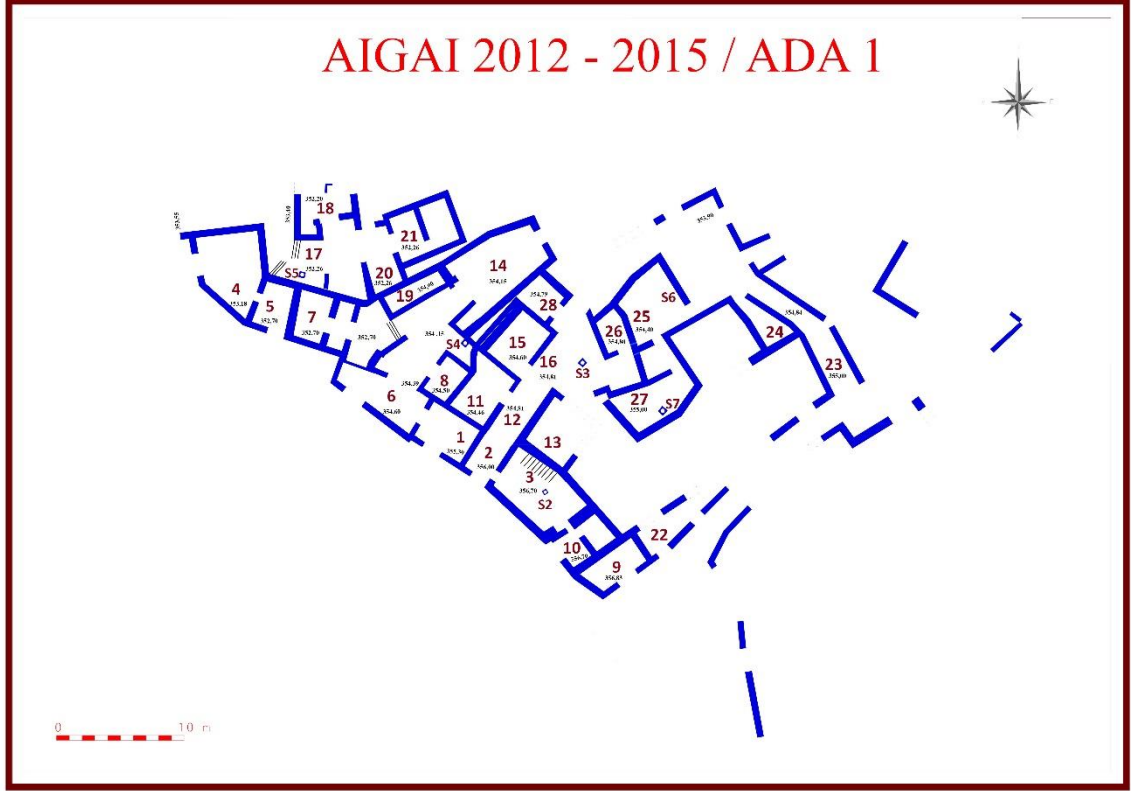




Harita 1: Batı Anadolu'daki kentlerin yerlerini gösteren harita



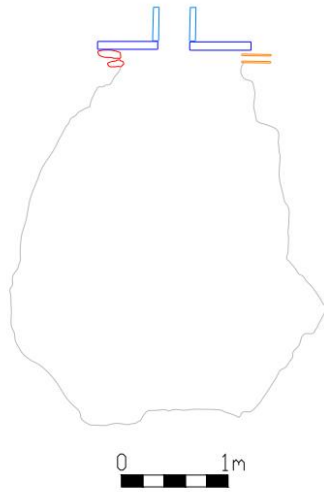
Harita 2: Aigai antik kenti yapılarını gösteren hâlihazır harita



Şekil 1: Aigai antik kenti, Ada 1 Mahallesi plan çizimi

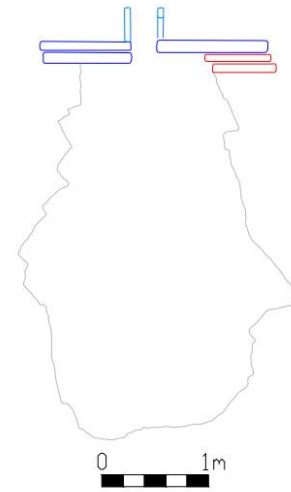
Ada 1 - 2 No.lu Sarnıç A Kesiti

A1-Kuzey A2-Güney



Ada 1 - 2 No.lu Sarnıç B Kesiti

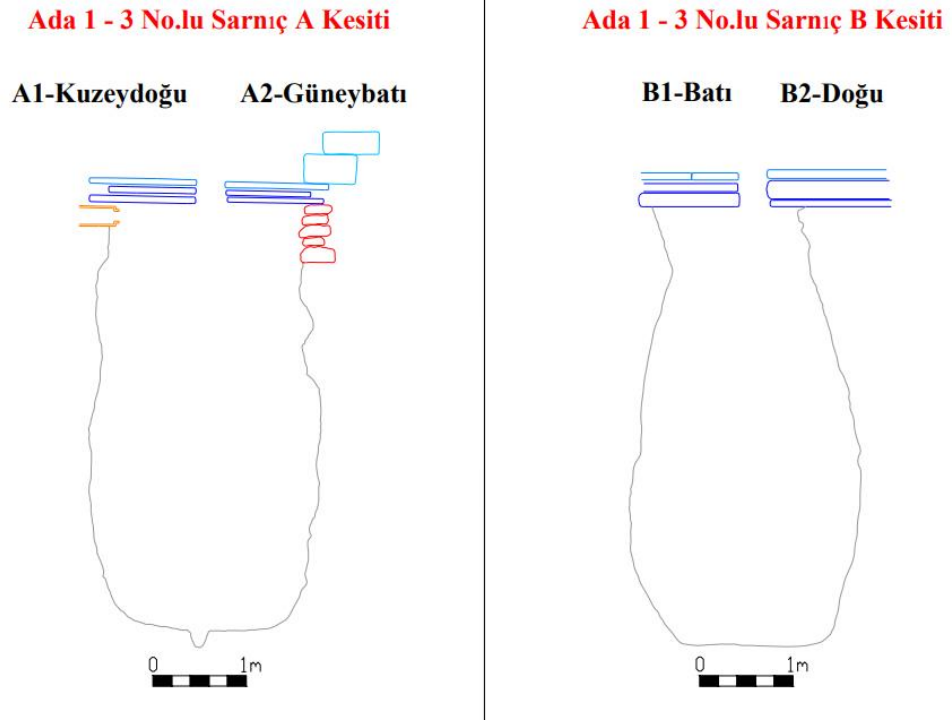
B1-Batı B2-Doğu



Şekil 2: Ada 1 Mahallesi, 2 No.lu Sarnıç kesit çizimleri



Şekil 3: Ada 1 Mahallesi, 3 No.lu Mekân ve 2 No.lu Sarnıç taban altı künk sistemi

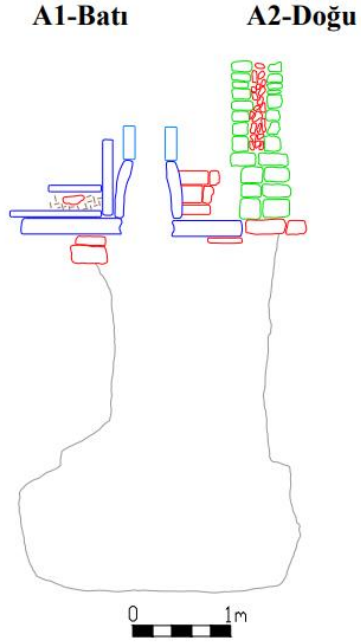


Şekil 4: Ada 1 Mahallesi, 3 No.lu Sarnıç kesit çizimleri

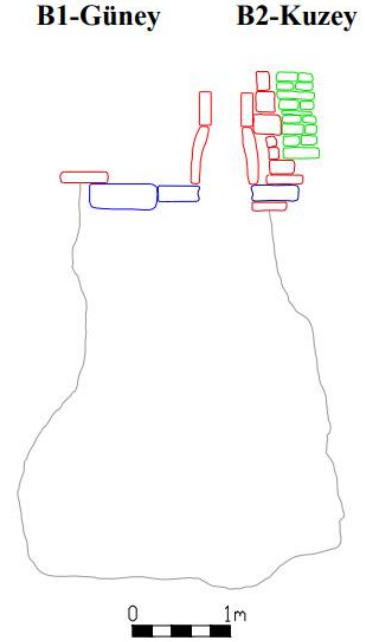


Şekil 5: Ada 1 Mahallesi, 4 No.lu Sarnıç, mekân içi konumu

Ada 1 - 4 No.lu Sarnıç A Kesiti



Ada 1 - 4 No.lu Sarnıç B Kesiti



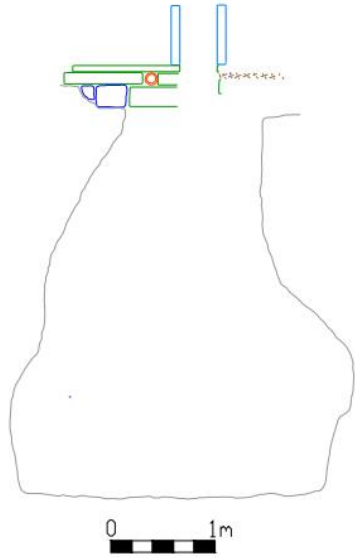
Şekil 6: Ada 1 Mahallesi, 4 No.lu Sarnıç kesit çizimleri



Şekil 7: Ada 1 Mahallesi, 4 No.lu Sarnıç'ta bulunan LR3 amphorası

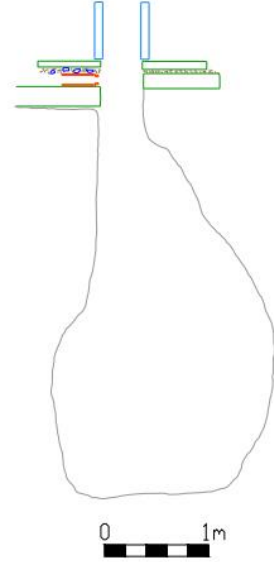
Ada 1 - 5 No.lu Sarnıç A Kesiti

A1-Batı A2-Doğu



Ada 1 - 5 No.lu Sarnıç B Kesiti

B1-Güney B2-Kuzey



Şekil 8: Ada 1 Mahallesi, 5 No.lu Sarnıç kesit çizimleri



Şekil 9: Ada 1 Mahallesi, 6 No.lu Sarnıç'ta bulunan LR3 amphorası



Şekil 10: Ada 1 Mahallesi, 6 No.lu Sarnıç'ta bulunan seramikler



Şekil 11: Ada 1 Mahallesi, 6 No.lu Sarnıç'tan ele geçen ve çoğunluğu LR3 amphorasına ait olan seramik parçalarının bir bölümü



Şekil 12: Ada 1 Mahallesi, 6 No.lu Sarnıç'tan ele geçen LR3 amphoralarına ait ağız, gövde, kaide ve kulp parçaları



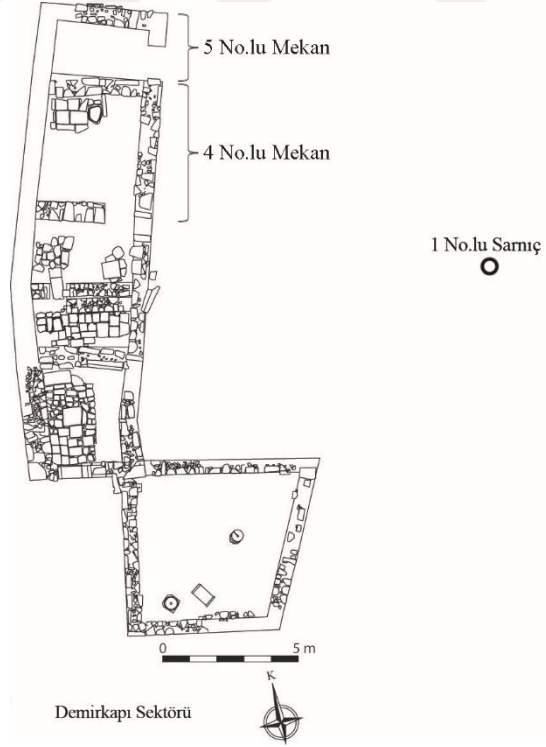
Şekil 13: Ada 1 Mahallesi, 7 No.lu Sarnıç'ta bulunan seramikler



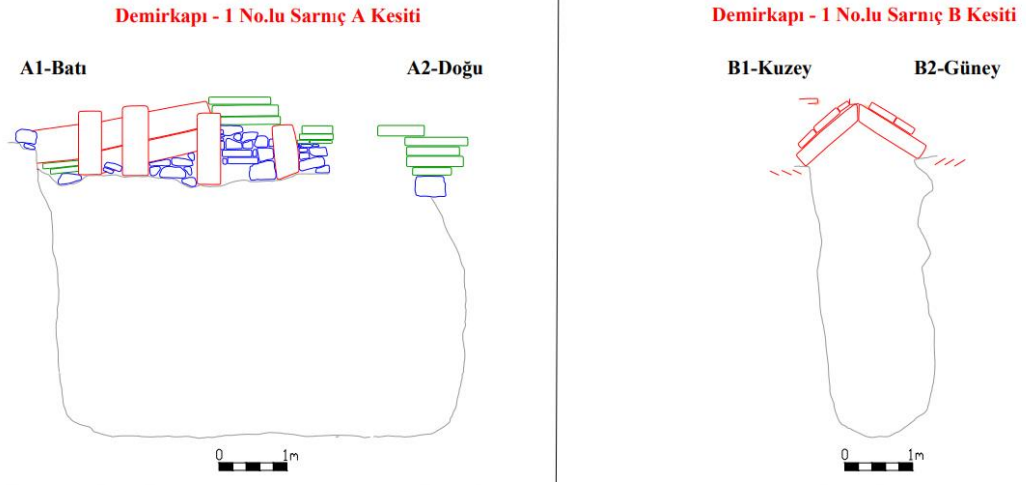
Şekil 14: Ada 1 Mahallesi, 27 No.lu Mekân genel görünümü



Şekil 15: Ada 1 Mahallesi, 28 No.lu Mekân'da bulunan LR3 amphoraları



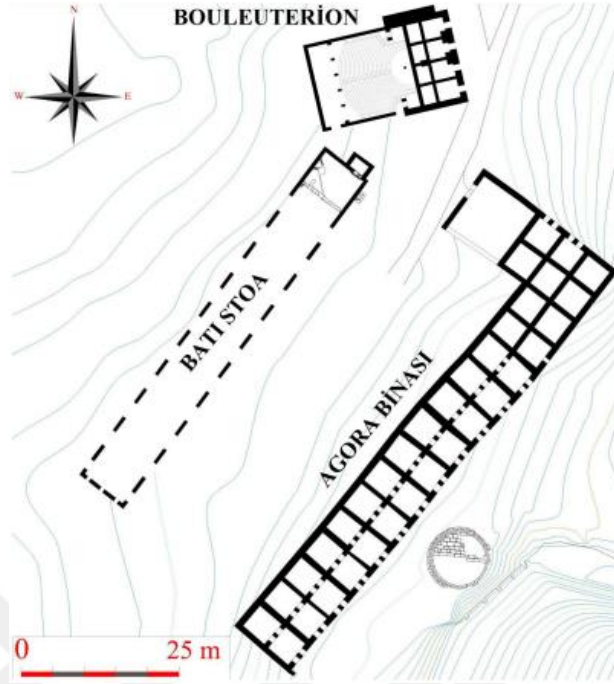
Şekil 16: Aigai antik kenti, Demirkapı Sektörü plan çizimi



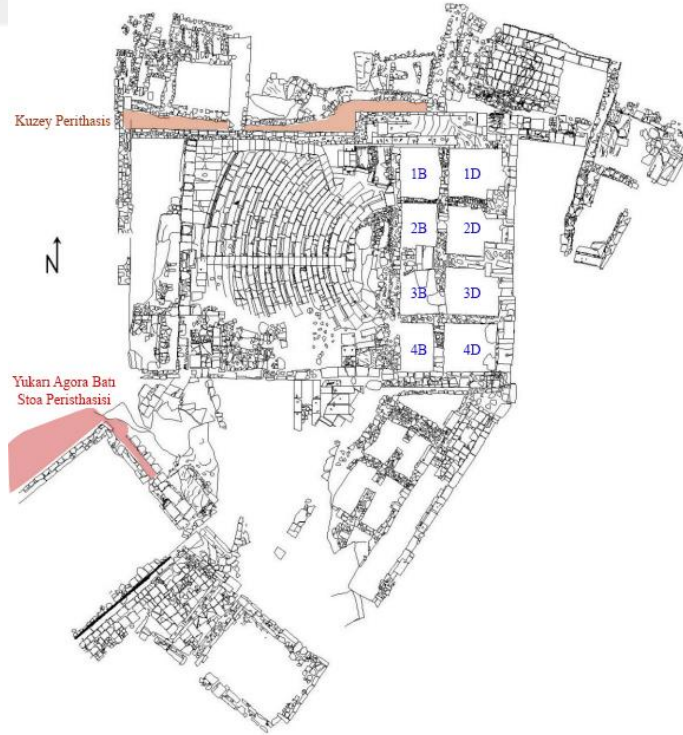
Şekil 17: Demirkapı, 1 No.lu Sarnıç kesit çizimleri



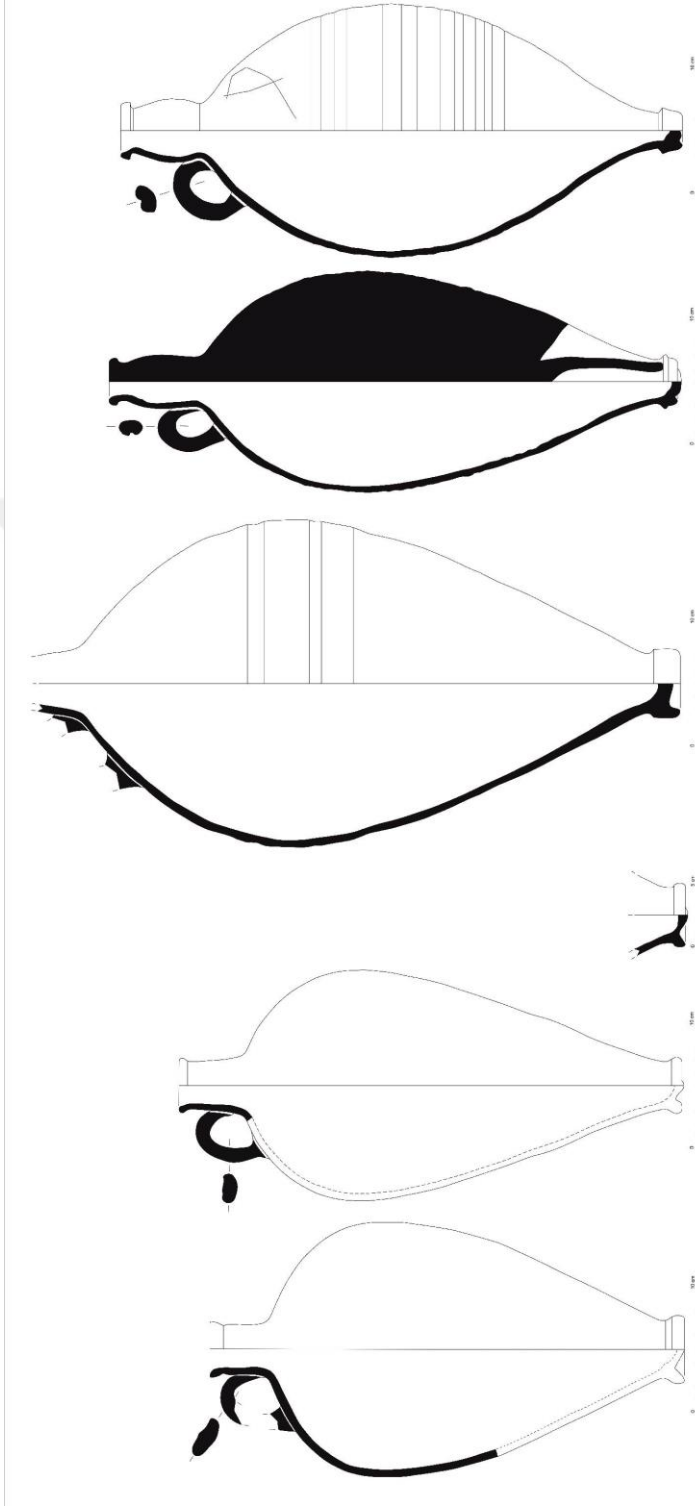
Şekil 18: Demirkapı, 4 No.lu Mekân'da tespit edilen sıkma havuzu ve LR3 amphorası parçaları



Şekil 19: Aigai antik kenti, Bouleuterion ve çevresi plan çizimi
(Gürbüzer 2015, Lev. 20, Plan 3)

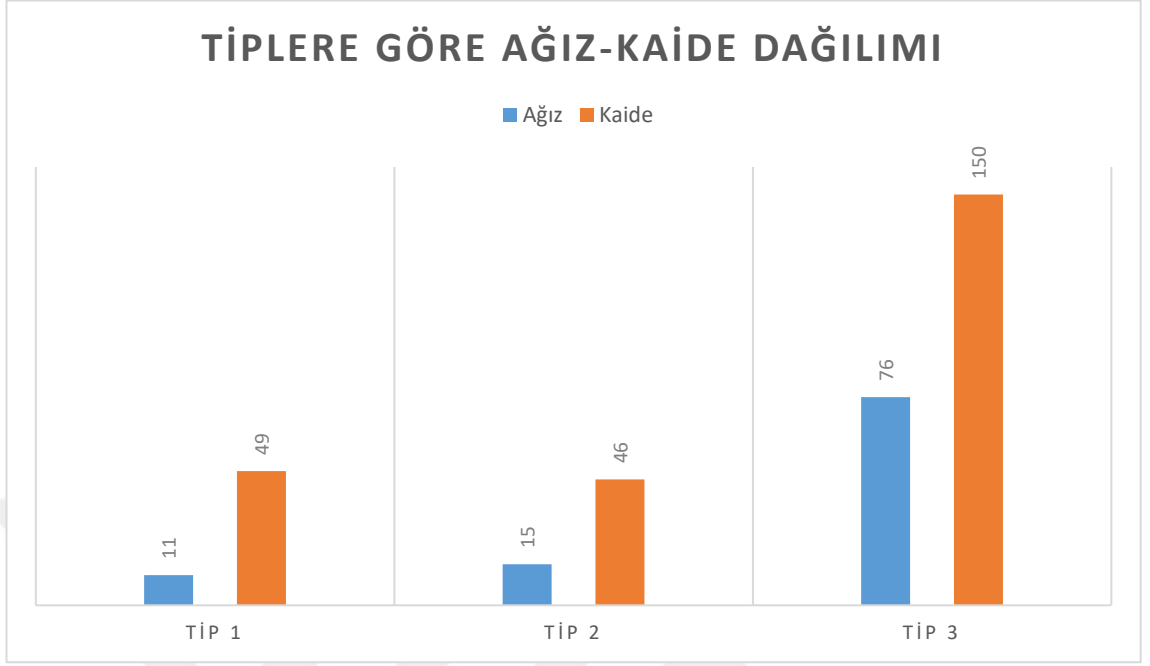


Şekil 20: Aigai antik kenti, Bouleuterion, Kuzey Perithasis ve Yukarı Agora Batı Stoa Peristhasisi taş plan çizimi (Gürbüzer 2015, Lev. 21, Plan 4)

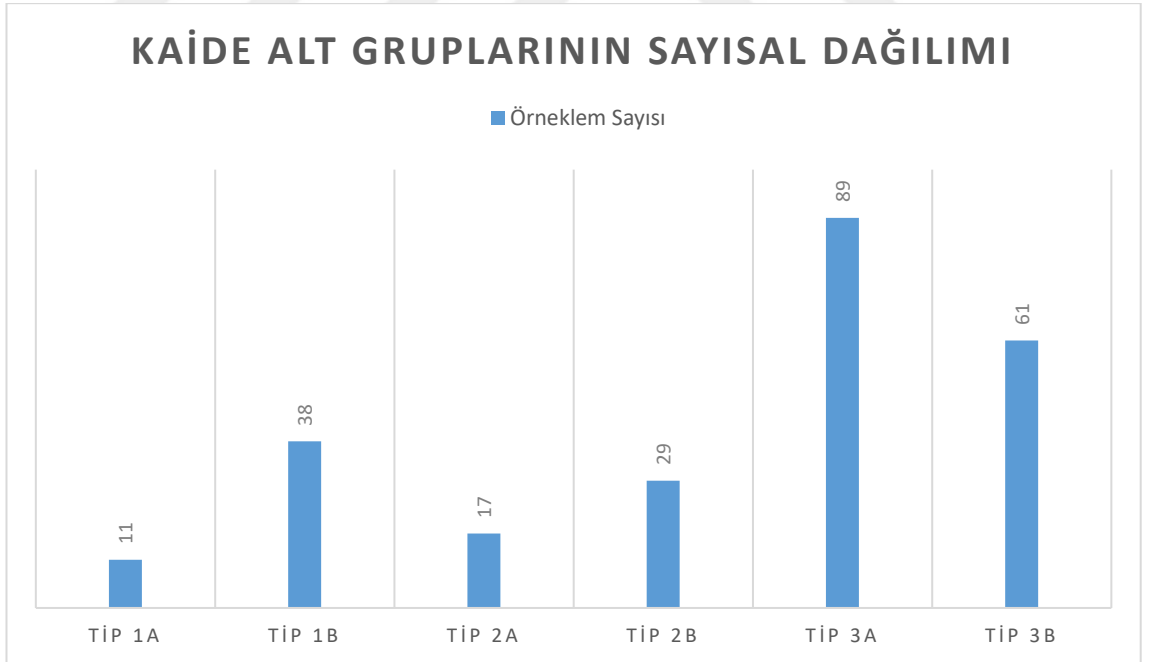


Şekil 21: Aigai buluntusu LR3 amphoralarının tipleri:

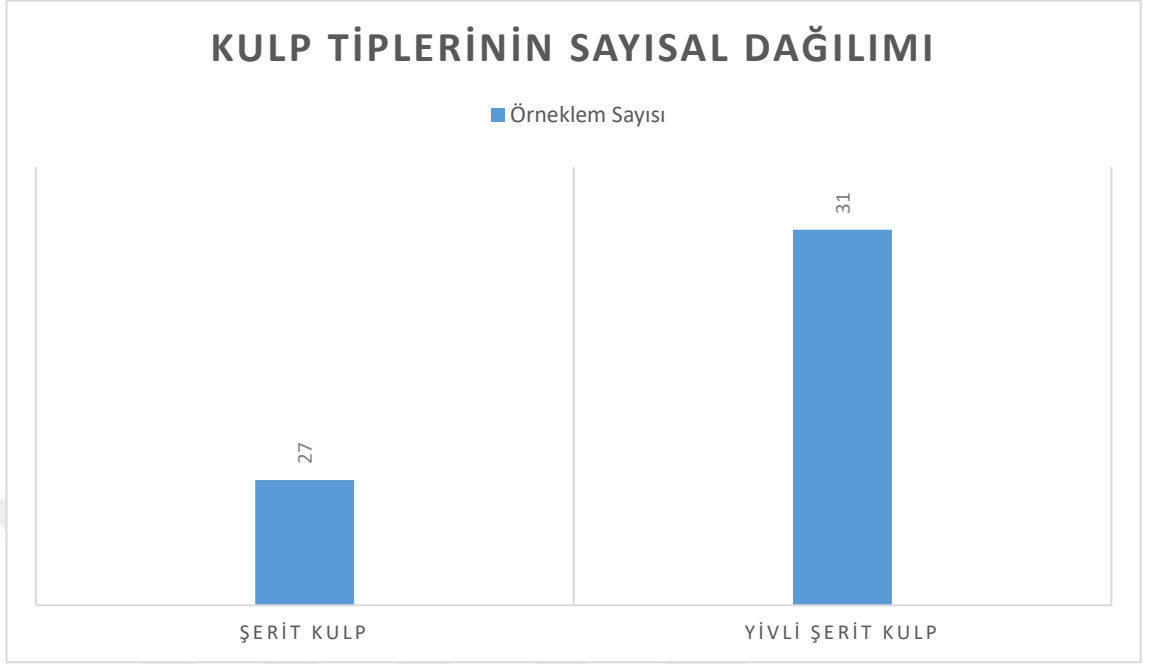
Tip 1a, Tip 1b, Tip 2a, Tip 2b, Tip 3a, Tip 3b



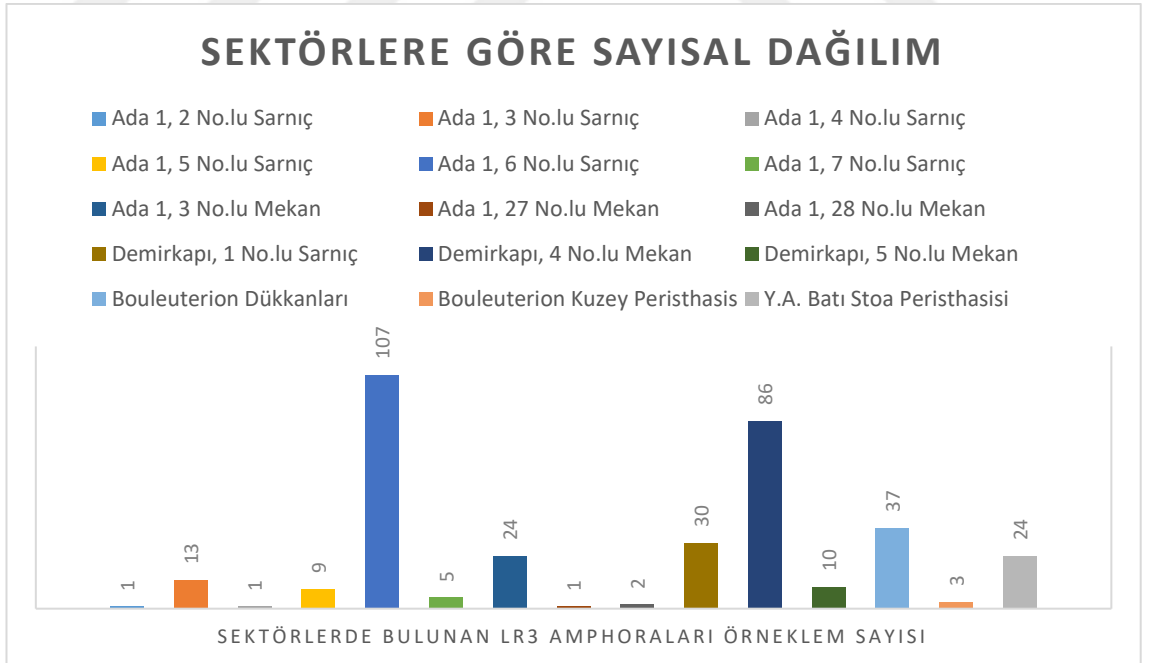
Tablo 1: Tiplere göre ağız ve kaide sayılarını gösteren grafik



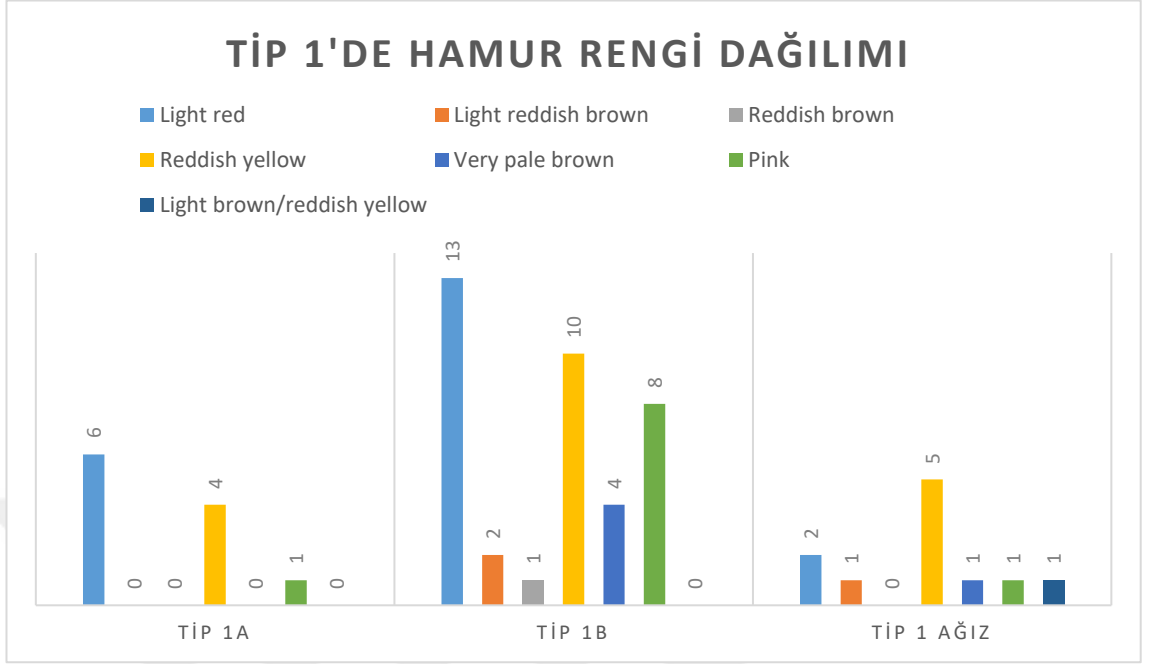
Tablo 2: Kaide alt gruplarına göre örneklem sayısını gösteren grafik



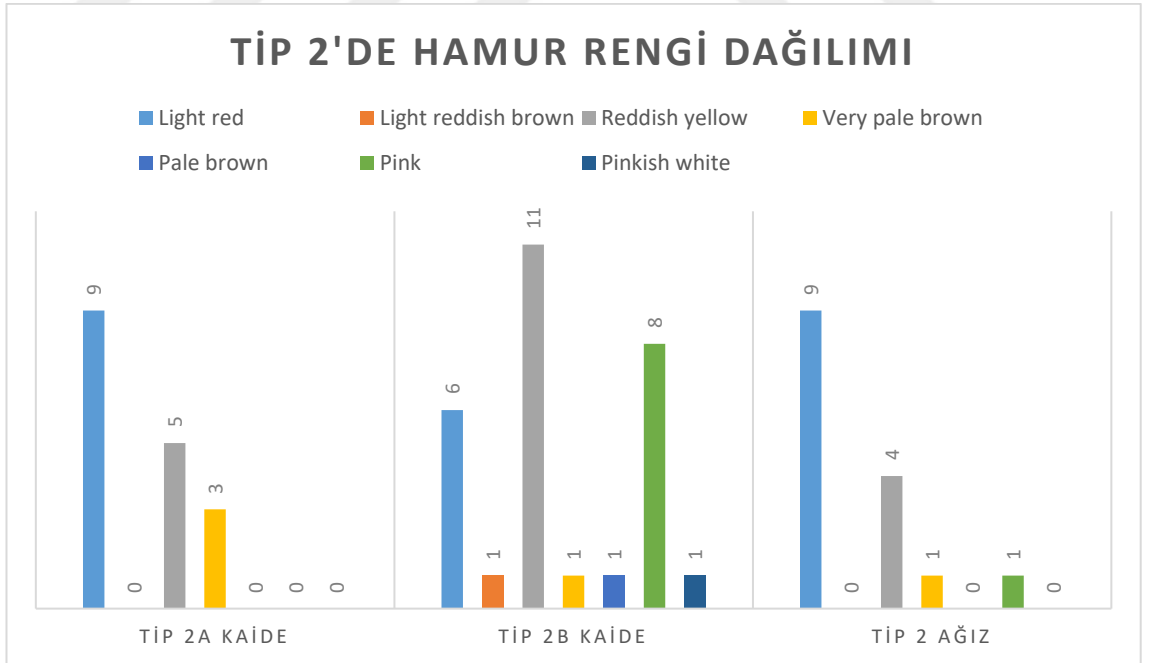
Tablo 3: Çalışma genelinde değerlendirmeye alınan kulp tiplerinin sayısal dağılımını gösteren grafik



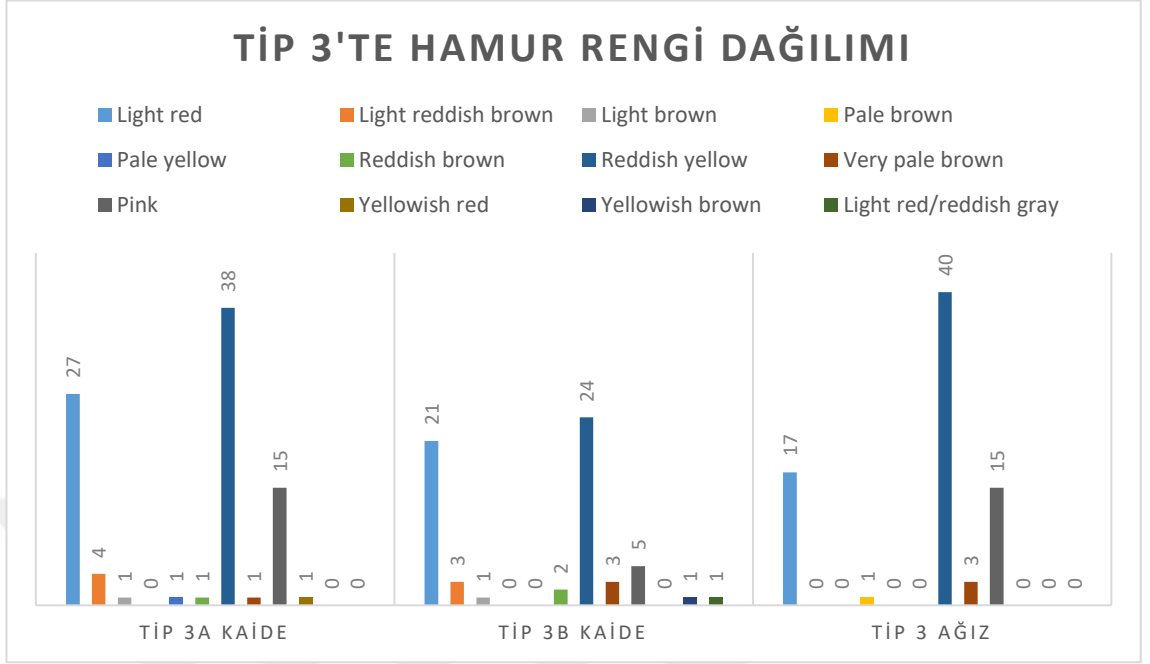
Tablo 4: Sektörlerde bulunan LR3 amphoralarının sayısal dağılımını gösteren grafik



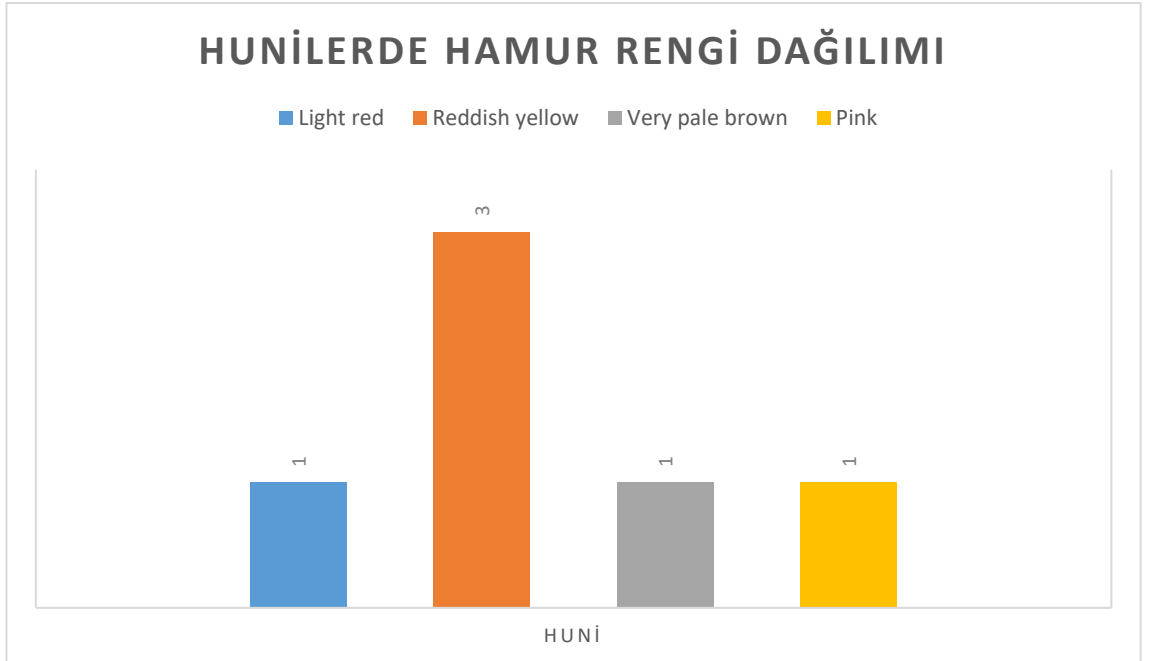
Tablo 5: Tip 1 örneklerinde tespit edilen hamur renklerinin sayısal dağılımı gösteren grafik



Tablo 6: Tip 2 örneklerinde tespit edilen hamur renklerinin sayısal dağılımı gösteren grafik



Tablo 7: Tip 3 örneklerinde tespit edilen hamur renklerinin sayısal dağılımı gösteren grafik



Tablo 8: Hunilerde tespit edilen hamur renklerinin sayısal dağılımı gösteren grafik



Şekil 30: Aynı sektörde bulunmuş LR3 amphoraları ve huniler



Şekil 31: Aigai’da bulunan üretim artığı seramik parçaları; sepet kulplu testi kaide parçası ve Doğu Sigillata C tabak ağız parçası

TEŞEKKÜR

Aigai benim için her zaman çok farklı şeyler ifade etmiştir. Yazları gittiğim bir kazı olmasının ötesinde, her gün heyecanımı körükleyecek kapıları araladığım bir bilinmezlik yuvasıdır. Gerek insanları, gerek havası, gerek doğası, gerekse enkaz halindeki antik kent dokusuyla her günü bambaşka olan bir yerdir. Bana bu bilinmezlikler içerisinde yaşayıp, her günü yeniden keşfetme imkânı tanıyan değerli hocam Prof. Dr. Ersin Doğer'e bu nedenle teşekkürü bir borç bilirim. O kucaklayan sesiyle bana "Seni amele olmaya değil, kalem tutasın diye bu kazıya getirdim." deyişi her ama her gün aklımda. Akademisyen olma yolunda ilerlerken belki de en büyük gücü bu kelimelerden almaya devam ediyorum.

Yüksek lisans tezimde bana Aigai LR3 amphoralarını çalışmamı öneren çok değerli hocalarım Doç. Dr. Yusuf Sezgin'e ve Doç. Dr. M. Nezh Aytacılar'a bana bu fırsatı tanıdıkları için teşekkür ederim. Günün her saati, belki de bir telefon uzağında olarak bana yardımlarını hiç esirgemedikleri için sonsuz teşekkürlerimi sunarım. Sadece tez konusu seçme aşamasında değil, öğrencilik hayatımın her aşamasında yanımda olarak bana doğru yolu gösterdikleri için ve en önemlisi seramiğe bakış açımı her zaman geliştirdikleri için minnetimi sunmayı bir borç bilirim. Sayın jüri üyem ve çok değerli hocam Prof. Dr. A. Kaan Şenol'a hem amphoraları anlamam ve hem de doğru yoldan hiçbir zaman şaşmamam adına bana göstermiş olduğu ilgi ve alakadan ötürü teşekkürü bir borç bilirim. Sadece tez konumda değil, tüm arkeoloji eğitimim boyunca hep yenilikçi, araştırmacı ve gelişimci olmamı sağladığı için bugün bu tez çalışmasını iyi ki bir şekilde yapabildiğimi belirtmek isterim.

Hem lisans hem de yüksek lisans hayatım boyunca sadece ders değil, her türlü konuda yardımlarını esirgemeyen, bana yol gösteren, saygıdeğer hocam Dr. Öğr. Üyesi Aytekin Erdoğan'a en içten dileklerle çok ama çok teşekkür ederim. O koca yüreğinde ve hiç var olmayan boş vakitlerinde bana ve bitmek bilmeyen sorularıma her zaman vakit ayırmaya çalıştığı için kendisine dünyaları borçlu olduğumu belirtmeyi bir görev bilirim.

LR3 amphoralarının çizim ve envanterleme aşamalarında yanımda olan sevgili arkadaşlarım Arkeolog Cansu Köçer ve Arkeolog Zilan Bayram başta olmak üzere, en ufak katkısı dahi olan tüm Aigai Kazı Ekibi'ne teşekkür ederim. Amphoraların bilgisayar

çizimlerinde yardımlarını ve görüşlerini hiç esirgemeyen arkadaşım ve meslektaşım Arkeolog İlayda Alikaya'ya teşekkürü bir borç bilirim.

Arkeolojiye adım attığım andan itibaren her zaman arkamda olduklarını bildiğim abim ve ablam, aynı zamanda çok saygıdeğer hocalarım Arş. Gör. Mesut Eroğlu ve Arş. Gör. G. Ceyda Eroğlu'na sonsuz teşekkürler. Onlar olmasa şu an bu Burkey olamayacağımı çok iyi bildiğimi belirtmeyi bir sorumluluk bilirim. Bana arkeolog olarak nasıl biri olmam gerektiğini en ince ayrıntısına kadar öğreten hocam Mesut Eroğlu'nun bu çalışmanın oluşmasındaki dolaylı yoldan sağladığı şeyler saymakla bitmez. Aynı şekilde nasıl bir insan olmam gerektiğini bana her ama her gün hatırlatan canım ablam, hocam ve yol göstericim G. Ceyda Eroğlu'na sonsuza dek borçlu olduğumu belirtmek isterim.

Günlük hayatın yoruculuğunu birlikte atlatmaya çalıştığımız, kazı zamanlarında ve tez sürecinde desteğini benden hiç ama hiç esirgemeyen, seslenmelerime her zaman anında dönen saygıdeğer hocam Arş. Gör. Ayşe Çelebi'ye sonsuz teşekkürler. Bu tez sürecinin akıp devam etmesindeki en büyük destekçilerimden olduğunu belirtmeyi bir borç bilirim. Tezin oluşum ve yazım aşamalarında akademik yaklaşımlar oluşturmamda bana yol gösteren sayın hocam Arş. Gör. Baykal Başdemir'e çok teşekkür ederim.

Tez çalışmasının zorlu dönemlerinde beni dinleyen, destekleyen ve devam etmem için sürekli tavsiyelerde bulunan arkadaşım ve meslektaşım Arkeolog Furkan Zih'a çok ama çok teşekkür ederim. O olmasa boş duvarlara yakınmak durumunda kalacaktım. Bu açıdan teze en çok aşına olan bir diğer araştırmacının kendisi olduğunu belirtmeyi büyük bir tebessümle bir sorumluluk bilirim.

Sadece tez sürecinde değil, hayatımın birçok noktasında bana destek olan, arkamda duran ve tüm benliği ile yanımda olan sevgili dostum Umut Kahraman'a sonsuz teşekkürler ve sevgiler.

Son olarak, teşekkürlerin en büyüğünü saygıdeğer annem Nezaket Kuşçu'ya ithaf etmek istiyorum. Doğduğum günden beri yanımda olan, verdiğim her kararda beni destekleyen, bir an bile elini omzumdan çekmeyen, attığım her adımdan emin olmamı sağlayan, gülüşü, kucaklayışı ve öğütleri ile karanlıkta bile aydınlığı bulabilmemi sağlayan bu koca yürekli insana sonsuz teşekkürler. Bana arkadaşlığın ve dostluğun ne

olduğunu 6đreten, paylaşmayı ve insanları sevmeyi 6đreten kardeşim Berkay Kızılbuğa'ya sonsuz sevgiler.

Mart 2022
Burkay KIZILBUĞA



ÖZGEÇMİŞ

Ad-Soyad: Burkay KIZILBUĞA

İşi / Mesleği: Arkeolog, Kamu Personeli

Kurumu: Türk Tarih Kurumu

Eğitim Durumu:

Lisansüstü: 2018 – Ege Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Arkeoloji Anabilim Dalı, Klasik Arkeoloji Tezli Yüksek Lisans Programı

Lisans: 2014 – 2018 Ege Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Klasik Arkeoloji Bölümü

Lise: 2009-2013 Karşıyaka Atakent Anadolu Lisesi, İzmir

Yabancı Dil: İngilizce, Yunanca

PC Programları: CorelDraw, AutoCad, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Agisoft Photoscan, Microsoft Office

İlgi Alanı:

Edebiyat, dijital görsel sanatlar, bilgisayar programları

Deneyim:

2015'ten beri Aigai (Aiolis) Antik Kenti Kazı ve Araştırmaları

2021 Thyateira - ATSO Kurtarma Kazısı, Mimari Çizim Çalışmaları